

VÝROČNÍ ZPRÁVA

**Jihočeského muzea v Českých Budějovicích
za rok 2014**



České Budějovice
2015

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Dukelská 1, 370 51 České Budějovice
Tel.: 391 001 501-550
<http://www.muzeumcb.cz>
E-mail: muzeumcb@muzeumcb.cz

ISBN: 978-80-87311-60-8





Zřizovatelem Jihočeského muzea v Českých Budějovicích je Jihočeský kraj.



Jihočeský kraj

Úvodník ředitele muzea

Rok 2014 přinesl řadu výrazných změn, z nichž by bylo nelehké vybrat jednu nejdůležitější. Proto je vhodné připomenout více různých aktivit, které ilustrují bohatou škálu činností organizovaných Jihočeským muzeem, k nimž je ve výroční zprávě dále uvedeno více detailních informací.

V prvních měsících roku 2014 pokračovala intenzivně rekonstrukce hlavní budovy Jihočeského muzea zahájená předáním stavby 1. srpna 2012. Průběžně byly za účasti zástupců zhotovitelů, zřizovatele, projektanta a technického dozoru investora řešeny záležitosti, které doprovází každou tak zásadní stavbu, jakou rekonstrukce hlavní budovy Jihočeského muzea v Dukelské ulici bezesporu byla. Dne 25. dubna 2014, tedy 633 dní od předání stavby, byla hlavní budova zkolaudována.

Ke dni 30. dubna 2014 skončil ve funkci ředitele po více než 24 letech ve funkci Mgr. Pavel Šafr a na jeho místo nastoupil Ing. František Štangel. Pan ředitel Šafr si zaslouží velké poděkování za to, co ve své funkci vykonal. Zejména v posledních dvou letech, kdy probíhala příprava a vlastní rekonstrukce hlavní budovy muzea, odváděl skutečně mimořádnou práci.

Ještě před slavnostním otevřením rekonstruované hlavní budovy Jihočeského muzea byla 30. dubna 2014 otevřena nová expozice Muzea koněpřežky v Mánesově ulici 10 nazvaná Strážní domky a drážní strážníci. Oprava objektu a vytvoření nové expozice byly financovány z Programu příhraniční spolupráce Česká republika-Rakousko.

V pátek 16. května čekala Jihočeské muzeum velká sláva. Za přítomnosti hejtmána Jihočeského kraje Mgr. Jiřího Zimoly a dalších představitelů Jihočeského kraje a Krajského úřadu Jihočeského kraje, za účasti primátora statutárního města České Budějovice Mgr. Juraje Thomy a dalších představitelů města, za účasti poslanců a senátorů Parlamentu České republiky a dalších představitelů společenského a kulturního života byla slavnostně otevřena rekonstruovaná hlavní budova Jihočeského muzea. Zazněly projevy pana hejtmána Jiřího Zimoly, pana primátora Juraje Thomy, emeritního ředitele Pavla Šafra a nového ředitele Františka Štangla. Zazněla poděkování na adresu Jihočeského kraje, který celkovou obnovu muzea financoval částkou cca 120 miliónů korun, na adresu zhotovitelů, projektanta, stavebního dozoru a všech, kteří se na obnově hlavní budovy Jihočeského muzea podíleli. Současně byla vyslovena přání všeho nejlepšího pro Jihočeské muzeum a jeho zaměstnance. Následující víkend pak byly v Jihočeském muzeu Dny otevřených dveří a je nutno říci, že o prohlídku zrekonstruované budovy Jihočeského muzea byl mezi veřejností po oba víkendové dny velký zájem. Role průvodců se ujali Mgr. Pavel Šafr a Mgr. Helena Stejskalová.

Po slavnostním otevření rekonstruované budovy nastala okamžitě každodenní muzejní práce a snaha o to, vrátit se co nejdřív „domů“. Do 4. června 2014 Jihočeské muzeum opustilo prostory, které mu po dobu rekonstrukce poskytla českobudějovická nemocnice v Preslově ulici, a následovalo stěhování technického oddělení. Od konce října se z budovy Stavounionu v Žižkově ulici stěhovalo oddělení knihovny s více než 150 000 svazky knih. Náročné stěhování knihovny bylo dokončeno za dva měsíce, a to již koncem prosince.

Jihočeské muzeum bylo úspěšné i v ročníku 2013 soutěže Gloria musealis v sekci Muzejní publikace roku, když druhou cenu v této kategorii obdržela právě Jihočeským muzeem vydaná publikace autorského kolektivu pod vedením Ing. Martina Lepšího, muzejního botanika, s názvem Červená kniha květeny jižní části Čech. Ocenění si převzali představitelé muzea a zřizovatelského odboru Krajského úřadu Jihočeského kraje na slavnostním vyhlášení v Praze v Obecním domě dne 15. května 2014.

V závěru roku na základě dohody s Odborem kultury a památkové péče Jihočeského kraje, a po jednání záměru převzít archeologické nálezy z vybraných jihočeských lokalit po zaniklé expozitūře Archeologického ústavu v Plzni, bylo rozhodnuto o převzetí těchto archeologických nálezů Jihočeským muzeem a jejich budoucím umístění v depozitáři po bývalém internátu učiliště v Netolících.

Do hlavní budovy Jihočeského muzea se rovněž vrátily i kluby a veškerá klubová činnost, což se projevilo nejen na vývěskách před Jihočeským muzeem, ale i na zvýšené přednáškové činnosti klubů v prostorách muzea.

Od 20. srpna do 13. září 2014 proběhly v Českých Budějovicích XXV. Hudební slavnosti Emy Destinnové. Celkem dva koncerty – Panochova kvarteta a Komorní koncert Jaroslava Kulhana a Jaroslava Tůmy – se tradičně uskutečnily také v prostorách Jihočeského muzea.

V pátek 6. června se konala za velkého zájmu návštěvníků v prostorách areálu Žižkova rodiště v Trocnově muzejní noc se zaměřením na střední dobu kamennou, dobu bronzovou a raný středověk. Velký zájem byl zejména o výrobu pazourkových nástrojů, lití bronzových nástrojů a zpracování kůží. Trocnovský areál hostil v sobotu 20. září rovněž i Trocnovské slavnosti k 590. výročí úmrtí Jana Žižky z Trocnova. Role hlavního organizátora se velmi dobře zhostilo Sdružení dobrovolných hasičů Jihočeského kraje, které ve spolupráci s ostatními organizátory připravilo velkolepý program. Vlastní výstavní program v hlavní budově Jihočeského muzea byl zahájen v září 2014 dvěma výstavami, a to výstavou akademického malíře Dimitrije Kadrožky s názvem „Pod tropickou oblohou“, která připomínala jeho tvorbu z doby, kdy byl děkanem Akademie výtvarných umění v Havaně, a dále převzatou a o exponáty doplněnou výstavou „Po stopách Františka Ferdinanda d'Este“ k 100. výročí rozpoutání 1. světové války. Na podzim 2014 se konala také návštěvnícky atraktivní výstava zbraní z 1. a 2. světové války. Do muzea se rovněž vrátila i tradiční výstava hub. V září 2014 houby opravdu rostly a členové Mykologického klubu se velmi snažili, aby se návštěvníci měli na co dívat.

Jihočeské muzeum se zvýšenou měrou angažovalo i v přeshraniční spolupráci. Kromě jiného podpořilo návrh města Gmunden na zapsání koněspřežní železnice na Seznam evropského dědictví UNESCO. Archeologické oddělení Jihočeského muzea, zejména pak jeho pracovník doc. Mgr. Ondřej Chvojka, Ph.D., bylo spoluorganizátorem česko-bavorsko-rakouské archeologické konference v Bechyni s doprovodnou výstavou Poklady, depoty, obětiny. S partnery z bavorského muzea v Deggendorfu byl domluven projekt Milníky husitství v českých a německých dějinách, v rámci kterého bude v průběhu roku 2015 rekonstruován objekt Památníku Jana Žižky v Trocnově pro novou stálou expozici, která v něm bude vytvořena. Díky projektu povede areálem Žižkova rodiště nová naučná stezka. Garantem projektu je Mgr. Helena Štejskalová, která s týmem spolupracovníků připravuje také brožuru k nové expozici a propagační skládačku. Jednání o možných budoucích projektech byla vedena i s novými zahraničními partnery, zejména se zemskými muzei v Schallaburku a v Sankt Pöltenu. V obou případech se jednání zaměřila na případnou spolupráci na výstavních projektech, včetně společné aktivní účasti v projektu k 1. světové válce 1914 – 1918. Projekt k první světové válce je muzejními pracovníky, zejména díky podpoře zřizovatelského odboru OKPP, připravován již druhý rok. V přípravné fázi jsou plánovány bohaté edukační, výstavní, konferenční a publikační aktivity, z nichž některé byly jako ochutnávka realizovány právě již v roce 2014, v roce 100. výročí rozpoutání velké války.

Publikační činnost Jihočeského muzea v Českých Budějovicích byla v roce 2014 velmi bohatá. Pořádalo se připravit ročenky všech odborných periodik, která jsou na Seznamu recenzovaných neimpaktovaných časopisů. S vročením 2014 vyšly Archeologické výzkumy v jižních Čechách, Jihočeský sborník historický i Sborník Jihočeského muzea Přírodní vědy. Zmínku zasluhují i další tituly, jejichž vydavatelem se stalo Jihočeské muzeum: Československá Druhá armáda (Jan Solpera), Příběh Jižní eskadrony (Miroslav Irra), Strážní domky a drážní strážníci (Ivo Hajn) i Po stopách Františka Ferdinanda d'Este (Václav Rameš).

V roce 2014 došlo rovněž k úpravě části dvora u hlavní budovy v Dukelské ulici, který přísluší Jihočeskému muzeu. V rámci tohoto zásahu byly provedeny zemní práce a vydláždění povrchu parkovací plochy včetně vybudování nového oplocení.

Dne 21. března 2014 proběhla v Českých Budějovicích v budově Krajského úřadu Jihočeského kraje vědecká konference Vysoké školy evropských a regionálních studií a Jihočeského muzea v Českých Budějovicích s názvem Sametová revoluce v českých obcích, městech a regionech anebo rok zázraků 1989 na místní a regionální úrovni v kontextu střední a východní Evropy. Přípravy, organizace a realizace konference se za Jihočeské muzeum zhostil PhDr. Jiří Petráš.

Konec roku starého a přelom nového patří každoročně v muzeu vánoční výstavě, tentokrát s názvem Štědrý večer nastal... Výstava končila již tradičně až na Tři krále. Byla doplněna bohatými doprovodnými akcemi, pro školy byl určen atraktivní edukační program. Na vánoční výstavu velmi vhodně navazovala výstava děl Jaroslava Kerlese.

Zbývá si jen přát, aby v roce 2015 Jihočeské muzeum úspěšně pokračovalo v zahájených projektech a naplnilo očekávání veřejnosti při přípravě výstav a postupném budování nových expozic.

*Ing. František Štangl
ředitel muzea*



Ředitel Jihočeského muzea Ing. František Štangl

SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

V uplynulém roce 2014 byly sbírky Jihočeského muzea rozšířeny zajímavými akvizicemi. V roce 2014 bylo do sbírek Jihočeského muzea získáno celkem 11 477 kusů nových sbírkových předmětů, zapsaných celkem pod 208 přírůstkovými čísly. Z toho bylo získáno: vlastním sběrem 10 102 kusů předmětů, koupí 560 kusů, dary 286 kusů sbírkových předmětů.

Na sbírkotvorné činnosti se podílela dále uvedená oddělení pracující podle sbírkotvorných koncepcí: přírodovědné oddělení, oddělení společenských věd, archeologické oddělení a oddělení knihovny.

Archeologické oddělení

Záchrannými, předstihovými a systematickými archeologickými výzkumy byl do sbírek získán materiál ze 76 archeologických akcí v počtu 12 500 náleží zejména keramiky, kostí, kovů a skla (141 přírůstkových čísel).

Knihovna

Podle dlouhodobé sbírkotvorné koncepce pro rozšiřování fotodokumentační sbírky proměn města a akcí muzea bylo do podsbírkvy fototéky pořízeno celkem 6500 kusů digitálních snímků dokumentující muzejní činnost (muzejní akce – zejména výstavy, instalace výstav, bezpečnostní alba, významné návštěvy, vernisáže výstav, konference, křty nových publikací, Muzejní noc, činnost klubů, přednášky, interiéry a exteriéry objektů muzea, zápůjčky, škody, závady a pojistné události, stěhování o ukončení rekonstrukce hlavní budovy a zahájení provozu v rekonstruované budově). Jako pokračování systematické dokumentace významných událostí a vybraných témat současnosti města České Budějovice bylo pořízeno 1263 snímků.

Do fondu odborné knihovny bylo akvizicemi, nákupy a dary získáno 568 knihovních jednotek. Ze starých inventářů regionální literatury bylo v rámci počítačového zpracování zapsáno 4200 knihovních jednotek.

Díky kontinuálnímu doplňování fondu odborných časopisů bylo zaevidováno 95 titulů odborných časopisů doplňovaných především nákupem a reciproční formou národní i mezinárodní výměny o tituly odpovídající oborům, které jsou dlouhodobě zastoupeny v muzeu. Čárovým kódem bylo označeno celkem 1059 jednotlivých čísel periodik.

Přírodovědné oddělení

V roce 2014 pracovali na přírodovědném oddělení čtyři odborní pracovníci na plný úvazek (entomolog Z. Kletečka, botanik M. Lepší, geolog P. Rajlich a zoolog V. Mikeš) a jeden odborný pracovník (mykolog M. Beran) na 3/5 úvazku. Technické zázemí zajišťoval do září dokumentátor P. Leischner, kromě toho v botanickém depozitáři vypomáhaly do července dvě pracovnice V. Bícová a P. Křížová z vrátnice, a do září jedna brigádnice V. Popelová. V geologickém depozitáři v lednu až březnu příležitostně vypomáhala jedna průvodkyně. Od července na 1/3 úvazku v geologickém depozitáři vypomáhá dokumentátorka S. Venclová.

Vlastním sběrem a nálezovými doklady spolupracovníků především v rámci vědeckovýzkumných úkolů bylo do sbírek JČM získáno celkem 2 823 položek.

Entomologie – v rámci vědeckovýzkumného úkolu bylo sebráno 1307 položek, většina sběrů pochází z ČR, ale jsou zde i sběry získané v rámci zahraničních cest (do Rakouska aj.).

Botanika – do botanické sbírky bylo získáno 520 herbariových dokladů rostlin od externích spolupracovníků.

Geologie – v rámci vědeckovýzkumného úkolu bylo získáno 527 ks sbírkových předmětů.

Mykologie – v rámci jižních Čech byly prováděny sběry zejména v těchto oblastech: Třeboňsko, Jindřichovradecko, Novohradsko, Blanský les. Byl získán materiál pro cca 400 položek (+ fotodokumentace in situ k cca 80 položkám – ve spolupráci s ing. J. Hláškem, vedoucím správy CHKO Třeboňsko). Mimo území ČR bylo sbíráno na Slovensku (Horná Orava), kde byl získán materiál pro cca 50 herbářových položek. Zoologie – celoročně probíhal sběr uhynulých obratlovců ve volné přírodě, kterého se kromě zoologa účastnili i externí spolupracovníci, kolegové a veřejnost. Celkem bylo získáno 19 kadáverů, mj. např. jezevec lesní, výr velký a králík divoký. Ze ZOO Ohrada byl k preparaci získán uhynulý novorozenec losa evropského.

Akvizice, nákupy, dary

Do podsírkmy mykologie byl průběžně získáván materiál z poradny pro houbaře a od amatérských mykologů v regionu (zejména od členů MK JČM), celkem cca 80 položek.

Přírodovědné oddělení zaevidovalo do I. stupně celkem 3859 položek. Do II. stupně bylo zaevidováno celkem 3342 položek na 2145 katalogizačních číslech. Viz tabulka CES v příloze.

Ze zajímavých přírůstků to byl nákup dermoplastického preparátu prasete divokého a jihočeského dokladu tenkozobce opačného. Do podsírkmy zoologie obratlovců byl zakoupen dermoplastický preparát prasete divokého. Z Katedry biologických disciplín Zemědělské fakulty Jihočeské univerzity byl získán vyřazený zoologický materiál (11 dermoplastických preparátů, 236 lebek, 61 balků a 9 koberečků drobných savců, část kostry losa evropského), který bude časem zpracován, přičemž není vyloučeno, že vybrané kusy s nálezkovými údaji budou zařazeny do sbírek. Do podsírkmy geologie byla nakoupena 1 velká kalcitová drůza (60x45x20 cm) a darem získáno 286 nerostů.



Z nákupů přírodovědného oddělení za rok 2014. Rozměrná kalcitová drůza z Číny. Největší krystaly dosahují velikosti 19 cm.

Oddělení společenských věd

U podsírkmy Umělecký průmysl: příprava a realizace 2 nákupních komisí (červen, listopad).

Celkem sbírky UP prostřednictvím nákupů a darů rozšířeny o 522 položek, tj. 553 ks předmětů, převážně skla.

Převodem Nadačního fondu Lenorské sklo byly sbírky obohaceny o 398 předmětů, ze sklářského symposia konaného roku 2013 ve Vimperku bylo převedeno Krajským úřadem 22 ks.

Dědictvím po dr. Pouzarovi získalo Jihočeské muzeum 2 obrazy.

U podsírkmy Národopisu: podsírka byla rozšířena prostřednictvím nákupů o 25 položek, tj. 26 kusů/předmětů (misník, sáňky, měšianský textil a krajky, kožené desky s výšivkami aj.).

Archeologické oddělení

Do I. stupně evidence bylo zapsáno 141 nových přírůstkových čísel (7 446 předmětů). Do II. stupně evidence bylo v programu DEMUS zapsáno celkem 325 karet.

Byla dokončena revize fondu Středověk. Celkem bylo zrevidováno 20 000 předmětů. Započata byla revize fondu Dívčí Kámen a zrevidováno bylo celkem 1 726 předmětů.

Pokračovalo se v ukládání sbírek do nových krabic a ve vytváření nových lokačních seznamů (fond Středověk a fond Stará budějovická sbírka).

V roce 2014 bylo konzervováno a restaurováno 33 keramických nádob z archeologických výzkumů v Březnici u Bechyně a v Přešticích u Strakonice. Rovněž byla provedena celková rekonzervace nádob ze zrušené expozice pravěku hlavní budovy Jihočeského muzea, celkem 51 nádob, 10 kachlí a 1 závaží.



Ukázka archeologických nálezů - numizmatických depotů.

Knihovna

Péče o historické knižní sbírky a knihovní fond byla zajišťována kontinuálně během celého roku, zejména během stěhování od konce října do konce prosince 2014 byly na zabezpečení knih a sbírek knihovny kladeny zvýšené nároky. Z těchto důvodů byly vybrány způsoby šetrné nakládky i transportu a rovněž byly použity materiály, které nepoškozovaly historické knižní vazby, knihy, časopisy, další historické knižní sbírky ani sbírky fototéky a filmotéky.

Po přestěhování všech knižních sbírek, fototéky a filmotéky i celého knižního a časopiseckého fondu byly opětovně knižní sbírky a knihovní fond uloženy přímo do nově postavených regálů, aby byla



Ze stěhování knihovního fondu.

hned od počátku února 2015 po nezbytných pořádacích prací zajištěna možnost knihovních služeb pro veřejnost. V roce 2014 se nepřestěhovaly jen knižní sbírky uložené v depozitáři v objektu v ulici L. B. Schneidera 6. Tato část zbývá k přestěhování v roce 2015 do nových depozitářů v hlavní budově, které bude zapotřebí vybavit.

Stacionární regály byly zakoupeny díky cenově výhodné nabídce a kvalitním knihovním regálům od firmy Intebo ze zrušené knihovny baptistického semináře v Praze. Speciální posuvné regály s cílem maximálního využití prostoru pro uložení fondu odborné literatury byly pořízeny díky výběrovému řízení, které vyhrála firma Dirp, s.r.o. z Brna. Pokládka proběhla na speciálně upravenou podlahu během jednoho týdne a hned poté byl do konce prosince 2014 do nových posuvných regálů nastěhován celý knižní fond.

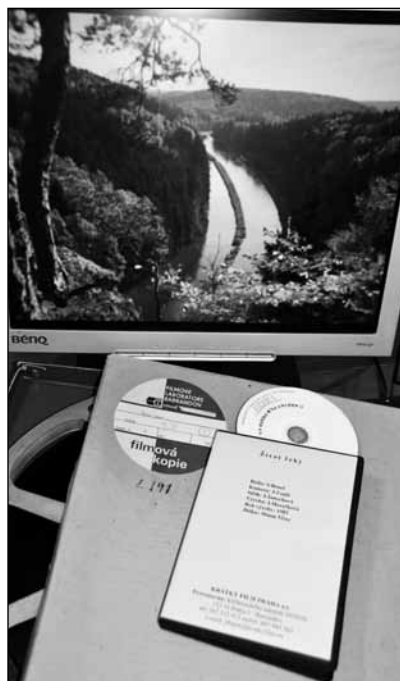
Do I. stupně evidence v programu Clavius bylo zapsáno celkem 4858 knižních jednotek, což byl s ohledem na dvouměsíční stěhování velký pokrok. Ve II. stupni evidence bylo zkatologizováno celkem také 4858 knihovních jednotek a bylo vytištěno 8588 katalogizačních lístků, přičemž duplicitně byly tištěny katalogizační lístky archeologické literatury pro knihovnu na archeologickém oddělení.

Celkový počet evidovaných knihovních jednotek v knihovně muzea je 77170.

Rovněž na konci roku 2014 provedla Jana Klimešová s ostatními pracovníky knihovny inventuru veškerých skladových zásob publikací muzea a vyúčtování komisního prodeje všech periodických i neperiodických titulů muzea i spolupracujících partnerů při prodeji cizího zboží. Dále pravidelně aktualizovala on-line nabídku publikací muzea na internetových stránkách muzea a vyřizovala veškeré poštu a e-mailem doručené objednávky muzejních publikací.

Fotografka muzea zajistila digitalizaci dvou filmů – Místo pro energii a Život řeky. Filmy byly digitalizovány v laboratoři Krátkého filmu Praha za celkovou částku 20 000,- Kč díky příspěvku JETE – Jaderné elektrárny Temelín, Skupiny ČEZ.

Knihovnice a správkyně fondu časopisů zajišťovala digitalizaci vybraných titulů časopisů v rámci projektu Jihočeského kraje „Rozvoj služeb eGovernmentu v Jihočeském kraji“. Knihovna Jihočeského muzea patřila spolu s knihovnou Prácheňského muzea v Písku mezi první muzejní knihovny v Jihočeském kraji, které se tohoto projektu zúčastnily. Díky tomuto projektu byla digitalizována také vybraná muzejní periodika – Jihočeský sborník historický a Archeologické výzkumy v jižních Čechách. V další fázi budou digitalizovány další časopisecké tituly z fondů i vydavatelské činnosti muzea. Lídrem digitalizace časopisů je Jihočeská vědecká knihovna. Zpřístupnění digitalizovaných časopiseckých titulů bude realizováno v následující fázi.



Digitalizace filmu Život řeky. O digitalizaci filmu Život řeky se zasloužil Mgr. Pavel Šafr, emeritní ředitel muzea a PhDr. Pavel Kadrnas, scenárista filmu. Digitalizovaný film se promítal na akci Historického klubu Jihočeského muzea v Jihočeské vědecké knihovně 20. října 2014 a setkal se s velkým zájmem veřejnosti. Prezentace se zúčastnil zástupce Jaderné elektrárny Temelín, která přispěla částkou 20 000 na digitalizaci, jež byla provedena v laboratoři Krátkého filmu Praha. Druhý film s názvem Místo pro energii byl také digitalizován a fotografka knihovny muzea prezentovala jeho novou podobu na akci Historického klubu již 6. října 2014 v konferenčních prostorách českobudějovické Střední školy průmyslové v Resselově ulici.

Přírodovědné oddělení

Revize, inventarizace

Byla provedena periodická inventarizace části podsbírký botaniky, jednalo se o 32 000 sbírkových předmětů (konkrétně herbářových položek).

Péče o sbírky

Všichni pracovníci prováděli průběžné kontroly stavu depositářů a sbírkových předmětů (min. 2x měsíčně). Pro potřeby CES byla provedena vizualizace všech podsbírek.

Mykologie – byly ukládány starší sběry do nově zakoupených herbářových krabic.

Botanika – byly vytvořeny štítky s čárovým kódem inventárních čísel pro 31 500 ks herbářových položek. Bylo nalepeno cca 55 500 štítků s čárovým kódem na příslušnou herbářovou položku (prováděl P. Leischner, V. Bícová, P. Křížová, V. Popelová pod vedením M. Lepšího). V souvislosti s periodickou inventarizací byl vytvořen lokační seznam 75 132 herbářových položek centrálního herbáře.

Všechny přírůstky rodu *Sorbus* a *Rubus* byly rozříděny do centrálního herbáře (cca 500 ks).

Byly provedeny přípravné práce na vytvoření elektronické databáze botanické sbírky.

Botanik připravoval dekontaminaci sbírky od látky LINDAN (zajišťoval provedení měření koncentrace v depositářích Přírodovědného oddělení a vybíral vhodnou digestoř pro dekontaminaci). Získával informace ohledně vymrazování sbírek muzea (zajišťoval cenové nabídky na mrazící komoru a konzultoval dostatečné parametry mrazící komory).

Geologie – průběžně byl doplňován lokační seznam sbírky. Bylo prováděno postupné čištění sbírkových ukázek z bývalé expozice.

Entomologie – byly determinovány a uspořádány vlastní sběry, aby bylo možné je zapsat do II. stupně evidence (1 188 ks).



Ukázka uložení nerostů.



Ukázka uložení ulit.

Dokumentátor P. Leischner ve spolupráci s odbornými pracovníky pomáhal při ukládání, vymrazování a konzervaci sbírkových předmětů, podílel se na převedení do II. stupně evidence herbářových položek, dále společně s V. Bícovou a P. Křížovou přepisoval inventární čísla pro tisk štítků s čárovým kódem. Rovněž poskytoval technický servis odborným pracovníkům.

S. Venclová pečovala o geologicko-mineralogické sbírky – bylo vyčištěno a lepením opraveno cca 50 ks křemenů ze systematické části sbírky. Dále Venclová připravovala podklady k zápisu do I. stupně evidence a prováděla práce spojené s rekatologizací sbírky. Prováděla též sběr zkamenělých dřev na lokalitě Cep a čistila vzorky staré sbírky (cca 200 ks).

V roce 2014 probíhalo stěhování do nově zrekonstruované historické budovy, kdy pracovníci přírodovědného oddělení pomáhali ostatním se stěhováním, a to především dokumentátor, zoolog a botanik. Přírodovědné oddělení věd však nadále zůstává v budově v ulici L. B. Schneidera.

Konzervace, preparace, ošetření proti škůdcům

Byla provedena pravidelná fyzická kontrola stavu sbírkových předmětů botaniky, zoologie, entomologie a mykologie. Nebylo zjištěno napadení sbírkových předmětů škůdci.

Průběžně byla vymrazováním prováděna lokální desinsekce podsbírkvy botanické a mykologické. V entomologické sbírce byl vymrazován nově získaný materiál před jeho uložením do depozitáře, starší sbírky jsou ošetřeny Lindanem.

Botanika – byla provedena fyzická kontrola stavu sbírkových předmětů. Nebylo zjištěno napadení sbírkových předmětů škůdci (jednotlivě zkontrolováno 75 132 položek, namátkou zbývající fond). Bylo nalepeno cca 5 000 ks herbářových položek (prováděla V. Popelová).

Geologie – byla prováděna úprava vzorků odřezáním nepotřebných částí, formátování hornin cca 150 ks. Čištění vzorků staré sbírky (cca 200 ks).

Zoologie – externě bylo preparováno 18 kadáverů obratlovců, nadto byly dokončeny dva v minulosti částečně zhotovené preparáty.

Entomologie – z vlastních sběrů bylo vypreparováno, opatřeno etiketou s nálezovými údaji a uloženo ve sbírkách 1 159 ks hmyzu, 20 ks štírů, 1 sladkovodní houba a 8 ks měkkýšů.

Oddělení společenských věd

Do I. stupně evidence bylo zapsáno 81 nových přírůstkových čísel do databáze (815 předmětů). Do II. stupně evidence bylo v programu DEMUS zapsáno celkem 1 510 karet (z toho 700 karet podsbírký historie odborná rekatalogizace), tj. celkem 1 335 ks sbírkových předmětů (nepočítáno 700 ks rekatalogizace).

Z předmětů zapsaných do I. stupně evidence stojí za upozornění u podsbírký UP soubor skla z Nadačního fondu Lenorské sklo (398 předmětů), ze sklářského symposia konaného roku 2013 ve Vimperku bylo převedeno Krajským úřadem 22 ks.

U podsbírký historie byly nákupem získány do sbírek např. reklamní cedule českobudějovických firem, dále např. soubor skla (pohárky, skleničky) z Budějovického Budvaru či význačných českobudějovických hotelů a restaurací 60. – 80. let 20. století, nebo soubor zápalkových nálepek n. p. Solo Sušice.

Proběhly dvě nákupní komise (červen, listopad).

V roce 2014 byly restaurovány mimo JČM u podsbírký UP následující předměty: Kazeta Boule (A 129), sedlo jezdecké (VS 1 261), džber kožený (7/49), kasule kožená (T 7 3), 2 svícny židovské (UP 4 492; UP 4 493), pseudotereziánský lustr. K ozáření proti červotoči bylo převezeno do ozařovacího pracoviště v Říčanech 21 soch. Konzervace v rámci muzea: předáno cca 50 ks určených pro zápůjčky a výstavy v rámci muzea, byla provedena oprava kopie náhrobku Petra Voka zapůjčeného do muzea v Třeboni.

U podsbírký národopisu byly mimo JČM zadány následující předměty: košilka ženská (pokr. z roku 2013, R. Kalabisová); dvoudílné městské šaty (poptávka na restaurování, R. Kloudová)

Konzervace v rámci muzea: sbírkové předměty pro výstavu „Muzejní skvosty“, vánoční výstavu „Štědrej večer nastal...“ Vánoční čas našich prababiček, expozici v Muzeu koněspěžky, postupné konzervování a ošetřování sbírkového pečiva (P. Svobodová).

U podsbírký Divadelní a hudební archiv k restaurování zadáno celkem 5 ks loutek.

Další formy péče o sbírkové předměty:

U podsbírký UP přestěhování souboru kovů z dep. v Ledenicích.

Příprava předmětů pro následující zápůjčky: Vánoční výstava – 40 ks, Magistrát radniční síň – 21 ks, výběr a zapůjčení předmětů pro Prachatické muzeum – 5 ks, výběr a zapůjčení předmětů Milevské muzeum – 17 ks, Muzeum Sušice – 3 ks, Muzeum Klatovy – 18 ks, Národní památkový ústav – 8 ks, Západočeské muzeum v Plzni – 3 ks, Město Chýnov – 5 ks, Město Borovany (výstava Hospody) – 59 ks

Podsíbírka Divadelní a hudební archiv: stěhování loutek z Ledenic do depozitáře v ul. L. B. Schneidera.

U podsbírký národopisu byl prováděn úklid v depozitářích (zvl. v Ledenicích a v Pašicích), systematizace, ukládání a třídění sbírkových předmětů, očištění, vytváření lokačních seznamů (celé depozitáře v Ledenicích a v Pašicích); ukládání sbírkových předmětů zapsaných do 1. stupně evidence a předmětů vrácených z výpůjček; nákup ochranného a obalového materiálu.

Depozitář v Pašicích – příprava na stěhování; pravidelná kontrola sbírkových předmětů v expozicích na Buškově hamru a tvrzi Žumberk.

Digitalizace sbírkových předmětů pro vizualizaci sbírek JČM na CES MK ČR.

Nové smlouvy o výpůjčce – výběr předmětů (Prachatické muzeum, Muzeum středního Pootaví Strakonice, Západočeské muzeum v Plzni); nové smlouvy o zápůjčce (Muzeum středního Pootaví Strakonice, Jihočeské divadlo, p. o., České Budějovice); jednání o prodloužení končících smluv spojených se zápůjčkami lidového nábytku do expozice na tvrzi Žumberk (Prácheňské muzeum Písek, Prachatické muzeum, Regionální muzeum Český Krumlov, Správa NP a CHKO Šumava Vimperk); interní výpůjčky a zápůjčky (vánoční výstava).

U podsíbrky historie byla provedena systematizace nových přírůstků z nákupní komise, jejich popis a uložení do depozitářů, systematizace některých fondů novějších dějin – pohlednice (vybrané bloky), textil, fotoalba, pomocný nesbírkový (didaktický) materiál.

Všichni pracovníci Oddělení společenských věd se aktivně zúčastnili stěhování kanceláří z prostor v ul. L. B. Schneidera a Pittera do nově zrekonstruované budovy v Dukelské ulici.

Leoš Nikrmajer připravil a realizoval ve spolupráci s Markétou Lilákovou odbornou muzejní exkurzi.

Kurátorka podsíbrky Národopisu a správkyňe depozitáře národopisu pokračovaly po celý rok 2014 v komplexní revizi podsíbrky Národopisu.

Kurátorka podsíbrky UP započala revizi podsíbrky výtvarného umění: zrevidováno bylo cca 2 100 ks.



Průběžného stěhování se účastnil také Mgr. Pavel Šafr, bývalý ředitel muzea, do konce roku 2014 působící v muzeu jako odborný poradce.



V první fázi stěhování se do hlavní budovy vracela oddělení umístěná po dobu rekonstrukce v objektu v Preslově ulici v areálu nemocnice.

KULTURNĚ OSVĚTOVÁ ČINNOST

Archeologické oddělení

V Městském muzeu v Týně nad Vltavou O. Chvojka připravil stálou expozici pravěku. Dále dokončil putovní výstavu „Poklady, depoty, obětiny. Jihočeské depoty od doby bronzové do novověku“ v Městském muzeu v Bečyni a v Husitském muzeu v Táboře a také výstavku „Pravěké osídlení na Českobudějovicku“ pro gymnázium J. V. Jirsíka v Českých Budějovicích.

Z. Thomová pracovala na přípravě stálé expozice „Příběh města“ v Jihočeském muzeu v Českých Budějovicích a dále také spolupracovala na výstavě „Z pokladů Jihočeského muzea“ ve výstavní síni radnice v Českých Budějovicích.

Pracovníci oddělení proslovili 22 přednášek z oboru archeologie pro veřejnost a 7 referátů na odborných konferencích a sympóziích, včetně 24. ročníku mezinárodní Archäologische Arbeitsgemeinschaft Ostbayern/West – Südböhmen/Oberösterreich.

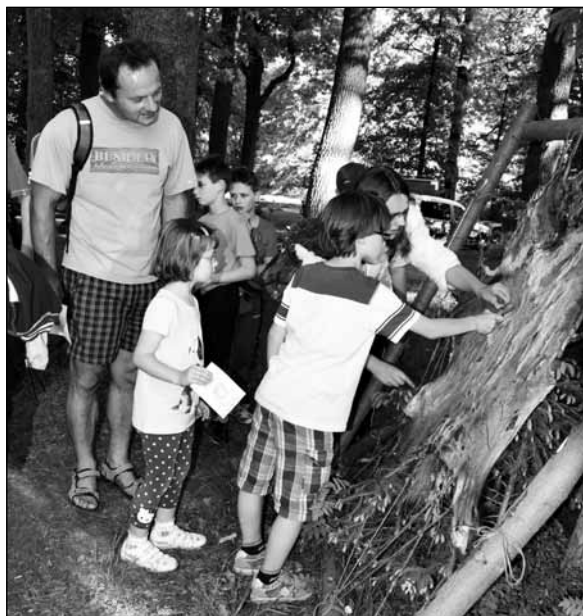
Pracovníci oddělení provedli v expozici pravěku Jihočeského muzea 15 skupin žáků a studentů základních a středních škol a rovněž zorganizovali muzejní noc v areálu Trocnova – Oživený pravěk a raný středověk v jižních Čechách.

O. Chvojka pravidelně přednášel na Filozofické fakultě Jihočeské univerzity pro studenty 1. ročníku *Úvod do archeologie, Přehled pravěku a raného středověku a Dobu bronzovou a halštatskou*, P. Zavřel pak *Dobu římskou a Dobu stěhování národů*.

Zprávy o probíhajících archeologických výzkumech přinášely stránky regionálního tisku a regionální televizní a rozhlasové zpravodajství.



Muzejní noc 2014 s archeologickou tematikou – děti sledují raně středověkou přípravu pokrmů.



Muzejní noc – ukázka zpracování zvířecí kůže.



Muzejní noc – ukázka pravěkých kamenných nástrojů.

Knihovna

Vedoucí knihovny připravila a podílela se v roce 2014 celkem na 4 výstavách.

Na konci září 2014 byla oficiálně jako první výstava v nově otevřené budově zahájena zapůjčená a o trojrozměrné exponáty doplněná výstava Po stopách Ferdinanda d'Este. Jejím autory byli Václav Rameš a Franz Paul Zaigla, kteří výstavu připravili pro Chlum u Třeboně. V Jihočeském muzeu byla tato panelová výstava doplněna o trojrozměrné exponáty díky spolupráci se školami, které se ochotně zapojily a přispěly ukázkou exponátů z rodinných archivů. V návaznosti na tuto výstavu proběhla na Den válečných veteránů 11. 11. 2014 První historická konference žáků a studentů. Zúčastněné školy na výstavě i konferenci byly: ZŠ Dukelská České Budějovice s Mgr. Monikou Vackovou, ZŠ Pohůrecká České Budějovice s Mgr. Radkem Drmotou, Střední průmyslová škola stavební České Budějovice s Mgr. Janem Mužíkem a Gymnázium J. V. Jirsíka České Budějovice s Mgr. Vladimírem Kojanem. V odborné porotě hodnotící studentské příspěvky zasedli PaedDr. et PhDr. Jiří Dvořák, Ph.D. a PhDr. Vlastimil Kolda. Konferenci moderovala Mgr. Helena Stejskalová.

Fotografka, knihovnice a vedoucí knihovny se podílely na výstavě o rekonstrukci muzea, kterou připravila ke dni otevření muzea EM Grafika.

Sbírkky knihovny byly zastoupeny také na krátkodobé výstavě k slavnostnímu otevření muzea, na níž byly prezentovány ukázky z bohatých sbírek muzea.

Mimo Jihočeské muzeum se H. Stejskalová podílela na nové historické expozici Města Rudolfov v rekonstruovaném Perkmistrovském domě, kde působila jako odborný garant a kurátor výstavy za Jihočeské muzeum, které bylo partnerem projektu z prostředků ROP NUTS II Jihozápad – 3. 1 C. Nová expozice byla slavnostně otevřena 13. září 2014.

Vedoucí propagace a vedoucí knihovny připravily Dětský den na tvrzi Žumberk jako doprovodnou akci k výstavě Ryby a lidé – Rožmberkové a rybníkářství na jihu Čech a ve Waldviertlu. Společně s Ate-liérem Tvor a pod kuratelou kastelána tvrze Romana Josefíka byl v rámci udržitelnosti projektu pro děti připraven bohatý program zaměřený na dějiny rybníkářství na Novohradsku. Za pomoci a podpory Rybářství Nové Hradky, a.s. byly na místě zajištěny dětmi oblíbené a vyhledávané ukázky živých sladkovodních ryb. Výstavní projekt Ryby a lidé byl spolufinancován Evropskou unií – Evropským fondem pro regionální rozvoj (ERDF) z programu „Operační program Cíle 3 Evropská územní spolupráce Rakousko-Česká republika 2007-2013“ a z rozpočtu Jihočeského kraje. „Gemeinsam mehr erreichen – Společně dosáhneme více“.

Vedoucí knihovny se podílela na přípravě a moderovala Trocnovské slavnosti k 590. výročí úmrtí Jana Žižky z Trocnova, které se konaly dne 20. září 2014 v Památníku Jana Žižky z Trocnova.

Vedoucí knihovny uskutečnila v rámci přípravy nové historické expozice o dějinách města administrativně náročnou a v muzeu dosud nerealizovanou architektonickou soutěž o návrh jednoho výstavního sálu nové expozice Příběh města. Architektonická soutěž proběhla ve spolupráci s Českou komorou architektů a díky jejím výsledkům byla vybrána vítězná autorka architektonického návrhu. Libreto jako součást zadání architektonické soutěže sestavili PhDr. Nora Jelínková, zástupkyně ředitele, a PhDr. Jiří Petráš, vedoucí oddělení společenských věd.

Vedoucí knihovny zajistila prostor pro konání klubových akcí ve Stavounionu, kde se scházela pracovní sekce Historického klubu zaměřená na dějiny žen.

Vedoucí knihovny spolupracovala zejména se Svazem důchodců a v průběhu roku 2014 přednesla celkem 11 přednášek pro veřejnost (také ve spolupráci s Agenturou Kultur-Kontakt a Miroslavem Marešem, jejím ředitelem) a žáky škol. Za zmínku stojí přednáška 27. 11. 2014 v Kině Kaplice na téma Články z dobového tisku ke vzniku Československé republiky a historickým událostem na Kaplicku pod záštitou starosty města Mgr. Pavla Talíře. Během týdne otevřených dveří, kdy se v muzeu po ukončení re-

konstrukce konaly přednášky pro veřejnost, vedla celkem 6 exkurzí po muzeu s přednáškami o muzejní historii. H. Stejskalová se podílela na tvorbě edukačních programů pro děti, konkrétně např. dne 24. 7. se uskutečnil dvouhodinový program pro děti ve věku 8-14 let na téma O čem se psalo pře sto lety, který byl spojený s tvorbou novin samotnými účastníky interaktivní přednášky.

Helena Stejskalová přednášela na Jihočeské univerzitě 2 výběrové semestrální cykly na témata: Prameny vědění a vzdělanosti a Kulturní tradice regionu (paměťové instituce, osobnosti, literatura a spolky). Oba dva přednáškové cykly byly určeny pro posluchače oboru Společenské vědy na Pedagogické fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. Ve spolupráci s Jihočeskou univerzitou byla vedoucí knihovny konzultantem a oponentem 6 bakalářských a diplomových prací.

Knihovnice a administrátorka skladu publikací průběžně doplňovala prodejní výstavku publikací vydaných muzeem a také aktualizovala on-line nabídku knih vydaných muzeem.

Fotografka se podílela na přípravě plakátů, pozvánek, fotografií na web muzea a dalších propagačních materiálech.

Vedoucí knihovny připravila křest nově vydané knihy PaedDr. et PhDr. Zbyňka Holuba, Ph.D. *Jazykové doklady prehistorické podunajské migrace slovanského etnika na český jih*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2014. 328 s. ISBN 978-80-7248-946-6. Knižní křest proběhl 13. června 2014 v knihkupectví Kanzelsberger v Českých Budějovicích v Kanovnické ulici díky vstřícnosti Mgr. Petra Pistulky, vedoucího knihkupectví.

Vedoucí knihovny v roce 2012 připravila pro Český rozhlas České Budějovice 53 dílů seriálu čtení ze starých jihočeských novin a časopisů v pořadu Vltavín o výjimečných událostech i každodenním životě v regionu před sto lety – v prvním válečném roce 1914. Spolupráce s rozhlasem je kontinuální součástí plánovaných výstupů již ukončeného badatelského úkolu a široké veřejnosti prezentuje zajímavý fond periodik v knihovně muzea.

Vedoucí knihovny byla zástupcem muzejních knihoven Jihočeského kraje v oborové komisi knihovníků při AMG.

Knihovnice aktualizovaly a doplňovaly údaje v on-line katalogu knihovny muzea. Knihovna muzea přispívala do Souborného katalogu ČR a do SKATU souborného katalogu knihoven s Claviem.



Z knižního křtu publikace PaedDr. et PhDr. Zbyňka Holuba, Ph.D. *Jazykové doklady prehistorické podunajské migrace slovanského etnika na český jih*.

Přírodovědné oddělení

Expoziční činnost

Expozice byly zrušeny kvůli přestavbě muzea. Průběžně se proto připravuje scénář nové expozice „Příroda jižních Čech“.

Geolog připravil text k výstavě vltavinů v expozici Městského muzea v Týně nad Vltavou.

Výstavní činnost

Na Dnech otevřených dveří v historické budově JČM byla realizována malá ukázka zoologických, entomologických, mykologických, geologických a botanických sbírek.

Pracovníci přírodovědného oddělení připravili v roce 2014 1 výstavu v JČM a 4 výstavy mimo JČM.

Výstava hub v Jihočeském muzeu (22. – 25. 9. – průběžně probíhala stálá poradenská služba v sále a navazující edukační program pro děti a mládež).

Výstava hub v KD Trhové Sviny (ve spolupráci s Kulturní a informační centrum Trhové Sviny, 14. – 16. 9. – průběžně probíhala stálá poradenská služba v sále, výklad a znalostní soutěž „Co víš o houbách?“ pro žáky škol).

Výstava hub v MěXus Sezimovo Ústí (28. – 29. 9. – stálá poradenská služba v sále, výklad a znalostní soutěž „Co víš o houbách?“ pro žáky škol).

Stánek Mykologického klubu JČM na akci Hobby Podzim 2014 na Výstavišti České Budějovice (poradenská služba, propagace činnosti MK JČM, výstavka podzimních hub 20. – 23. 10. 2014).

Výstava hmyzu ve škole Sunny Canadian International School v Jesenicích ze zapůjčených sbírek z Jihočeského muzea v Českých Budějovicích (24. 10. – 30. 11. 2014).

Přednášková činnost

Pracovníci přírodovědného oddělení organizačně zajistili pro veřejnost celkem 7 přednášek externistů: Z toho 2 přednášky externistů a 1 diskusní odpoledne byly uspořádány ve spolupráci s Jihočeskou pobočkou České botanické společnosti při Jihočeském muzeu, 1 přednáška ve spolupráci s Mykologickým klubem JČM a 3 ve spolupráci s Jihočeskou pobočkou České společnosti entomologické.

Pracovníci přírodovědného oddělení přednesli celkem 12 přednášek, z toho: 4 vlastní přednášky pro veřejnost realizované v JČM (entomolog 3, mykolog 1) a 8 přednášek realizovaných mimo JČM.

Mykolog – přednesl 1 přednášku v rámci programu MK JČM, 5 přednášek pro studenty SŠ v rámci edukačního programu na výstavě hub v Českých Budějovicích (viz 3.2) a 1 přednášku „Zajímavé makromycety CHKO Třeboňsko (jižní Čechy, CZ)“ na výročním kongresu Francouzské mykologické společnosti.

Geolog – přednesl 1 přednášku „Český kráter“ na 5. ročníku konference „Využívání zdrojů nerostných surovin“, 9. – 11. 4. 2014 v Táboře.

Entomolog – uspořádal 6 přednášek, z toho 3 přednášky externistů a 3 přednášky vlastní pro veřejnost v rámci programu Jihočeské pobočky České společnosti entomologické při Jihočeském muzeu.

Botanik – zorganizoval 2 přednášky a jedno diskusní odpoledne ve spolupráci s Jihočeskou pobočkou České botanické společnosti při Jihočeském muzeu. Dále se podílel na přípravě přednášky Lepší P., Lepší M., Boublík K., Štech M., Hans V., Červená kniha květeny jižní části Čech, která byla přednesena 15. 2. 2014 pro Západočeskou pobočku České botanické společnosti v Plzni.

Zoolog ve spolupráci s J. Peškovou připravil kurz ptačích hlasů pro Tyflokabinet.

Vycházky

Pracovníci přírodovědného oddělení uspořádali 6 terénních exkurzí pro veřejnost.

Entomolog uskutečnil 4 vycházky (entomologická vycházka do okolí Českého Krumlova 17. 5., entomologická vycházka na Hlubokou n. Vlt. 7. 6. a 2 entomologické vycházky do okolí Hluboké n. Vlt. ve spolupráci s edukačním oddělením 19. 6. a 24. 6.).

Mykolog uspořádal pro veřejnost 2 přírodovědné vycházky za houbami (přírodní park Homolka-Vojířov, 5. 7. a Staňkovský les a Purkrabské bažiny, 26. 7.).

Spolupráce se školami

Pracovníci přírodovědného oddělení spolupracovali především s Jihočeskou univerzitou v Českých Budějovicích.

Botanik – spolupracuje s Přírodovědeckou fakultou Jihočeské univerzity a Přírodovědeckou fakultou Univerzity Karlovy v rámci doktorského studia a vědeckovýzkumného úkolu „Taxonomický výzkum rodu *Sorbus* a *Rubus*“.

Entomolog – účast na organizaci a v porotě okresního a krajského kola Biologické olympiády v kategorii A, B, C, D a hodnocení prací krajského kola Středoškolské odborné činnosti (SOČ) v oborech ochrana přírody, zemědělství a lesnictví, dále byly provedeny oponentury 7 diplomových prací na Zemědělské fakultě Jihočeské univerzity, kromě toho byla zajištěna exkurze do depozitáře pro studenty Přírodovědecké fakulty Jihočeské univerzity.

Mykolog provádl školní třídy výstavami hub v Českých Budějovicích a Sezimově Ústí (odborný výklad). Připravil soutěž „Co víš o houbách“ pro dvě kategorie žáků základních škol (během výstav hub v Sezimově Ústí a Trhových Svinech).

Geolog ve spolupráci s pracovníci edukačního centra připravil edukační program pro školy „Na zemi a v podzemí“, geologickou vycházku na Orty, určování donesených a školních hornin a nerostů pro školu Borek, 24. 10. 2014. Připravil přednášku a demonstrace nerostů z depozitáře muzea „Horniny a nerosty“ pro ZŠ Olešnice s určováním donesených a školních nerostů a hornin, 7. 11. 2014. Vedl a dohlížel na vypracování 2 prací SOČ.

Prezentace a propagace

Všichni pracovníci oddělení se podíleli na propagaci výstav a popularizaci muzejní práce v médiích.

Všichni kurátoři podsbírek se zapojili do tvorby nového webu Jihočeského muzea v Českých Budějovicích, kde vytvořili charakteristiky svých podsbírek a případně i stránky spolků pracujících při muzeu, a pravidelně aktualizovali údaje na webových stránkách JČM. Na vytváření webových stránek Mykologického klubu JČM významně spolupracoval J. Souček z MK JČM.

Mykolog měl 1 relaci v TV, 2 relace v rozhlase, cca 5 kratších rozhovorů pro lokální tisk, propagační články do regionálního tisku před výstavami hub v Českých Budějovicích, Trhových Svinech a Sezimově Ústí. Botanik se podílel 31. 10. 2014 na natáčení pořadu České televize „Kouzelné bylinky“ (prezentace botanické činnosti a herbáře Jihočeského muzea).

Oddělení společenských věd

Kurátoři podsbírky UP (PhDr. Nora Jelínková), a podsbírky Historie (PhDr. Jiří Petráš, Mgr. Leoš Nikrmajer) se podíleli na přípravě expozice „Příběh města Českých Budějovic“. Pod vedením PhDr. J. Petráše proběhlo několik schůzek expertní komise, rozběhly se přípravné práce (výběr předmětů do expozice, příprava hlavních textů, jednání a konzultace s architektkou Beneš).

Kurátorka sbírek UP:

Příprava a realizace výstavy Muzejní skvosty v Radniční výstavní síni 1. 7. – 7. 9. 2014.

Den otevřených dveří – příprava exponátů, popisky.

Ve spolupráci s AJG garant výstavy Dimitrij Kadrnožka.

Realizace zápůjčky výstavy Pošta jednou stopou (Poštovní muzeum, NTM, Hošťálek, AJG).

Přípravná jednání zápůjčky výstavy Jan Hus a Kostnický koncil z Kostnice, vypracování žádosti o krajskou dotaci.

Přípravná jednání o zapůjčení výstavy Šangri-la.

Kurátorka sbírek Národopisu:

Stálá národopisná expozice: zahájení přípravy (navázání kontaktů s odborníky; informační schůzka; návštěva depozitáře a výběr možných předmětů).

Expozice v Muzeu koněspřežky – komentáře ke scénáři, výběr sbírkových předmětů ze sbírek Národopisu do expozice, zajištění konzervování.

Vánoční výstava „Štědrej večer nastal...“ Vánoční čas našich prababiček, 28. 11. 2014 – 6. 1. 2015: příprava a realizace vánoční výstavy.

Výstava „Muzejní skvosty“ na radnici v Českých Budějovicích, 30. 6. – 7. 9. 2014 (výběr předmětů za národopis a zajištění konzervování).

Slavnostní otevření zrekonstruované budovy JČM, 16. – 18. 5. 2014 (vystaveny ukázky ze sbírek muzea – za sbírku Národopisu vybrán kozácký kroj).

Kurátoři podsbírkky historie:

J. Petráš – L. Nikrmajer – P. Svobodová – příprava a realizace výstavy Pivovary a hostince v proudu času, Borovany – 30. 5. 2014 – 30. 9. 2014.

J. Petráš – L. Nikrmajer – výstava Vzpomínky na první světovou válku, Jihočeská vědecká knihovna – 1. 10. 2014 – 3. 11. 2014.

Prezentace ukávek sbírkových předmětů k otevření nové budovy JČM – 16. 5. 2014.



Výstava „Muzejní skvosty“ – pohled do sálu.



Výstava „Muzejní skvosty“ – třmeny, dámské jezdecké sedlo, kožený džber, jezdecké boty s ostruhami, šaty z hedvábného taftu.



Výstava „Muzejní skvosty“ – Rytíř, Odpočívající Kristus a Panna Maria Budějovická.



Výstava „Muzejní skvosty“ – detail.

Přednášková činnost

Kurátoři sbírek Oddělení společenských věd realizovali za rok 2014 celkem 30 přednášek pro veřejnost, školy a v rámci realizovaných výstav. Dále spolupracovali s hromadnými sdělovacími prostředky – zejména s Českou televizí, Jihočeskou televizí, Českým rozhlasem a Českobudějovickým deníkem při propagaci aktivit Jihočeského muzea.

Centrum interaktivního vzdělávání

Centrum interaktivního vzdělávání v roce 2014 naplňovalo své cíle stanovené ve vzdělávací koncepci Jihočeského muzea. Byl vytvořen externí edukační program pro Muzeum koněšpřežky. Po přestěhování do nově opravené hlavní budovy proběhly edukační programy k výstavě Dimitrije Kadrnožky – Pod tropickou oblohou „Co neznám, to nemaluji“, k výstavě hub „Pozoruhodný svět hub“ a vánoční výstavě „Štědrý večer nastal...“. Dále pak proběhly externí programy s entomologem Jihočeského muzea Mgr. Zdeňkem Kletečkou „Výprava za brouky“, programy s geologem Jihočeského muzea RNDr. Petrem Rajlichem, CSc. „Na zemi a v podzemí“ a edukační programy ve spolupráci s vedoucí knihovny Mgr. Helenou Stejskalovou. Celková návštěvnost edukačních programů v roce 2014 byla 4 092 osob. Šlo nejen o děti a žáky z MŠ, ZŠ a SŠ, ale programů se účastnili též senioři a skupiny se sociálním či zdravotním znevýhodněním. Pro ty byly programy speciálně upraveny, aby splňovaly jejich potřeby.

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích získalo nadační příspěvek od Nadace ČEZ na projekt „Muzejní kuffíky“ ve výši 240 000,- Kč. Ty budou obsahovat hmotné rekonstrukce denní potřeby lidí v období od paleolitu až po středověk. Muzeum tak bude moci interaktivní formou zpřístupnit prezentaci daných období. Díky těmto didaktickým pomůckám bude do výuky zapojeno více smyslů a muzejní kuffíky se tak stávají efektivní pomůckou i pro osoby se zdravotním znevýhodněním. Edukační programy, které budou využívat muzejních kuffíků, budou nabízeny v průběhu roku 2015.

V polovině roku 2014 získalo muzeum významného partnera KOH-I-NOOR HARDTMUTH, a.s. Ten se stal výhradním dodavatelem výtvarných potřeb pro edukační činnost v Jihočeském muzeu.

Centrum interaktivního vzdělávání v roce 2014 personálně posílilo o muzejní pedagožku Mgr. Lenku Zmekovou.



Vlastní tvorba dětí při výstavě Dimitrije Kadrnožky „Pod tropickou oblohou“ probíhající přímo ve výstavě za zvuků hudby. Na fotografii s muzejní pedagožkou Mgr. Jitkou Peškovou.

Archeologické oddělení

V roce 2014 realizovalo 10 záchranných a předstihových archeologických výzkumů v okresech České Budějovice, Český Krumlov, Jindřichův Hradec, Tábor, Písek a Prachatice. Z toho 3 akce na území městských památkových rezervací a zón, archeologických rezervací a nemovitých kulturních památek. 76 archeologických akcí bylo realizováno při liniových stavbách.

Vedle standardních archeologických akcí pokračovali pracovníci oddělení v řešení vědeckovýzkumných projektů.

Ondřej Chvojka – vědeckovýzkumný projekt: **Doba bronzová na Bechyňsku**. Řešitel provedl řadu povrchových průzkumů na Bechyňsku a menších záchranných výzkumů – Březnice – žárové pohřebiště z mladší doby bronzové, Rataje u Bechyně – lokalita III – sídliště z mladší doby bronzové.

Spolupracoval na grantovém projektu Archeologického ústavu v Praze **Pohřební monumenty společenských elit doby železné**. V jeho rámci se podílel na zpracování výsledků rozsáhlého plošného odkryvu narušené knížecí mohyly v Rovné u Strakonice s unikátními nálezy, které obohatí sbírky i plánovanou expozici pravěku JčM. Dále prováděl sběry v okolí Rovné, kde byl zachycen dvorec z doby halštatské a laténské.

Petr Zavřel – vědeckovýzkumné projekty: **Doba římská a doba stěhování národů v jižních Čechách**. Pokračovala příprava monografie *Přešovice – sídliště a pohřebiště z doby římské a z doby stěhování národů*, která se v důsledku doktorandského studia změnila na disertační práci.

Ve spolupráci s Prachatickým muzeem v Prachaticích byl zahájen projekt **Zlatá cesta** – jejím cílem je dokumentace této významné středověké komunikace vedoucí z Pasova do Kašperských Hor. V roce 2014 byl proveden předběžný orientační a detektorový průzkum v úseku Horská Kvilda – Březník.

Knihovna

Vedoucí knihovny pokračovala v badatelském úkolu **Doplňky ke kulturním dějinám jižních Čech se zaměřením na vzdělanost – rozvoj školství, možnosti profesního a zájmového vzdělávání, nakladatelství, tiskárny a knihovny na jihu Čech v letech 1918-1938**. Další výstupy byly prezentovány ve 3 přednáškách a přednáškových cyklech na PF Jihočeské univerzity. H. Stejskalová spolupracovala na IRP projektu rektora Jihočeské univerzity s názvem Dokumentační středisko. Projekt byl zaměřen na shromažďování dat a monitoring médií s články k historii Jihočeské univerzity.

Přírodovědné oddělení

Pracovníci přírodovědného oddělení systematicky dokumentovali různé složky přírodního prostředí jižních Čech (na různých modelových územích) s cílem podchytit jejich dynamiku a vývoj. Přitom prováděli (dle legislativy ochrany přírody) sběr dokladového materiálu a záchrannou dokumentaci.

V roce 2014 pracovali pracovníci přírodovědného oddělení na 5 vědeckovýzkumných úkolech.

ZOOLOG

Vědeckovýzkumný úkol

Průzkum fauny drobných zemních savců jižních Čech.

V rámci vědeckovýzkumného úkolu bylo realizováno 10 dní terénních a 30 dní zpracovatelských prací.

ENTOMOLOG

Vědeckovýzkumný úkol

Společenstva a rozšíření xylofágního a saprofytického hmyzu v jižních Čechách.

Pokračování dlouhodobého úkolu. Byly provedeny srovnávací sběry v modelových oblastech, zejména v okolí Hluboké, v Blanském lese a na Dačicku, celkem proběhlo 12 jednodenních terénních cest a 18 dní zpracování materiálu. V rámci úkolu vyšel jeden odborný článek o rozšíření roháčů v jižních Čechách viz 5.3.

MYKOLOG

Vědeckovýzkumný úkol

Poměry v mykoflóře Třeboňska (ve spolupráci se Správou Chráněné krajinné oblasti (SCHKO) Třeboňsko).

Byl proveden terénní průzkum (zejména vnitrozemských písečných dun, písčitých borů a pionýrských porostů ve vytěžených pískovnách, dále květnatých bučin a přechodových rašelinišť), celkem proběhlo 8 jednodenních terénních cest a 12 dnů zpracování materiálu. Současně probíhala fotodokumentace nálezů (ve spolupráci s Ing. J. Hláskem ze správy CHKO Třeboňsko). Probíhala determinace nalezených hub a jejich další zpracování pro herbář.

BOTANIK

Vědeckovýzkumný úkol

Taxonomický výzkum rodu *Sorbus* a *Rubus*.

Byl proveden sběr vzorků plodů a květů vybraných zástupců rodu *Sorbus* v ČR. Pomocí průtokové cytometrie byla analyzována ploidní úroveň embry a endospermu, a tím zjišťován typ a variabilita reprodukčních systémů jeřábů. Květy a plody vybraných druhů byly změřeny za účelem vytvoření morfologických popisů do připravovaných publikací. Pro účely odborných i populárních publikací byly pořízeny fotografie vybraných, v ČR se vyskytujících jeřábů.

GEOLOG

Vědeckovýzkumný úkol

Projevy vysoce energetického pochodu Českého kráteru v horninách a minerálech jihočeské oblasti a ve vybraných lokalitách Čech.

Dále byly synteticky popsány a vyhodnoceny projevy kráterovacího pochodu na šokovém křemenu z českých nalezišť. Byl zpracováván materiál získaný v terénu, průběžně byly analyzovány vzorky a výsledky byly publikovány (viz publikační činnost).

Oddělení společenských věd

Kurátor podsbírký historie (Mgr. L. Nirkmajer):

Badatelský úkol **Paměť kraje - přítomnost kraje**: dokončení badatelské činnosti, zakončeno publikační činností. Dokončovací práce v SOKA České Budějovice:

- AO Hlavatce, MNV Pištín (vybrané kartony).

Badatelský úkol č. 14 – **České aktivistické a kolaborantské organizace v jižních Čechách v období nacistické okupace** – Jihočeská jednota 1939 - 1945, Budweiser Zeitung 1939, fond OÚ Č. Budějovice – vybrané kartony, vybrané tisky a publikace k problematice okupace v Č. Budějovicích.

- studium v SOKA Č. Budějovice - OÚ Č. Budějovice (vybrané kartony).

- Grant GA ČR **Průběh sametové revoluce ve vybraných městech jižních Čech.**

- studium v SOKA Č. Budějovice – vybrané deníky – Mladá fronta, Lidová demokracie, Rudé právo z roku 1989, Jihočeská pravda 1989 a 1990, Nový život 1989 a 1990.

- studium v SOkA Český Krumlov – fond ONV Č. Krumlov – protokoly ze zasedání rady ONV 1989, fond OV KSČ Č. Krumlov – protokoly ze zasedání pléna a předsednictva OV KSČ 1989, fond NF Český Krumlov (vybrané kartony), fond OV SSM (vybrané kartony), časopis Jiskra 1989, Českokrumlovsko 1990, Noviny OF 1990.
- studium digiarchiv SOA Třeboň – vybrané obecní a školní kroniky z okresu Č. Krumlov (zápisy z let 1989 - 1990).
- studium SVK Č. Budějovice – vybrané tisky a publikace k okresu Č. Krumlov 1989.

Kurátor podsbírký historie (PhDr. J. Petráš):

Badatelský úkol **Paměť kraje – přítomnost kraje**: dokončení badatelské činnosti, zakončeno publikační činností. Dokončovací práce v SOkA České Budějovice:

- MNV Vlhavy, MNV Sedlec, JZD Vlhavy, JZD Sedlec.
- Jako odpovědný redaktor příprava, redakční práce a závěrečné korektury, komunikace s tiskárnou.

Badatelský úkol **České Budějovice v letech 1967–1971**:

- Studium sbírkových předmětů vztahujících se k roku 1968 podsbírký 10 JČM.
- Studium denního tisku – Jihočeská pravda.
- Vyhledávání narátorů, rozhovory s nimi – provedeno celkem s 5 narátory.

Badatelský úkol **Životní příběh Luisy Princové a Karla Orta**:

- Scanování zapůjčených materiálů – dobová rodinná korespondence, fotografie.
- Odborná studie: Petráš, Jiří: *Životní příběh Karla Orta*. In: Kleinová, Jana (ed.): *Věda a technika v českých zemích mezi dvěma světovými válkami*. Práce z dějin techniky a přírodních věd, sv. 39, Praha 2014, s. 191–204.

- Grant GA ČR **Průběh sametové revoluce ve vybraných městech jižních Čech**.

- Vedoucí týmu, koordinace činnosti s hlavním řešitelem doc. L. Valešem.
- Studium v ABS Praha – denní svodky federálního Ministerstva vnitra ČSSR za rok 1989, denní svodky MV ČSR 1989. Dále studium v SOA Třeboň – fond JKV KSČ České Budějovice. Práce v terénu – vyhledávání narátorů a rozhovory s nimi. Příprava a realizace vědecké konference – březen 2014.

EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

Archeologické oddělení

V roce 2014 byl Ondřejem Chvojkou redakčně připraven a do tisku zadán sborník *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, roč. 27/2014.

Publikační činnost odborných pracovníků oddělení:

ADÁMEK, J. – HANSOVÁ, J. – KOVÁŘ, D. – LAVIČKA, R. – MAREŠ, Z. – THOMOVÁ, Z. 2014: **Katedrála sv. Mikuláše v Českých Budějovicích**. České Budějovice.

BINNSTEINER, A. – CHVOJKA, O. – RUPRECHTSBERGER, E. M. 2014: **Zwischen Oberösterreich und Südböhmen. Steinzeit im Mühlviertel**. Linzer Archäologische Forschungen 45. Linz.

CHVOJKA, O. – KRAJÍČ, R. a kolektiv 2014: **Poklady, depoty, obětiny... Jihočeské depoty od doby bronzové do novověku.** České Budějovice.

CHVOJKA, O. 2014: **Ein frühbronzezeitlicher Beilhortfund von Třísov in Südböhmen.** In: Husty, L. – Irlinger, W. – Pechtl, J. (eds.), „... und es hat doch was gebracht!“. Festschrift für Karl Schmotz zum 65. Geburtstag. Internationale Archäologie – Studia honoraria 35. Rahden/West., 207–214.

CHVOJKA, O. – MENŠÍK, P. 2014: **Nové nálezy žeber ze starší doby bronzové z jižních Čech,** *Studia Archaeologica Brunensia* 19, 95–111.

KRAJÍČ, R. – CHVOJKA, O. – FRÁNA, J. – FIKRLE, M. – HRADIL, D. – HRADILOVÁ, J. 2014: **Depot měděných žeber ze starší doby bronzové z Bernartic (okr. Písek),** *Archeologické výzkumy v jižních Čechách* 27, 21–50.

HLÁSEK, D. – CHVOJKA, O. – JIRÁŇ, L. – MENŠÍK, P. – BROŽÁK, J. – ČIBERA, J. – KOVAČIKOVÁ, L. 2014: **Hradiště „Kozí vrch“ u Všemyslic, okr. České Budějovice,** *Archeologické výzkumy v jižních Čechách* 27, 51–67.

CHVOJKA, O. – MENŠÍK, P. – PROKOP, V. – NOVÁK, J. – ŠÁLKOVÁ, T. – FRÖHLICH, J. – MICHÁLEK, J. 2014: **Sídlíště z mladší doby bronzové ve Zhoří na Tábořsku,** *Archeologické výzkumy v jižních Čechách* 27, 69–85.

FRÖHLICH, J. – CHVOJKA, O. – JOHN, J. – MICHÁLEK, J. – POKORNÁ, K. – ŠÁLKOVÁ, T. – BENEŠ, J. 2014: **Dvě fortifikace u Brloha na Písecku,** *Archeologické výzkumy v jižních Čechách* 27, 87–112.

CHVOJKA, O. – CHRASTOVÁ, D. – MALÝ, K. 2014: **Halštatské sídlíště s doklady hutnění železa v Čakově (okr. České Budějovice),** *Archeologické výzkumy v jižních Čechách* 27, 113–149.

MICHÁLEK, J. – CHVOJKA, O. – FRÖHLICH, J. – JOHN, J. – JIŘÍK, J. – PTÁK, M. 2014: **Nové nálezy kovových předmětů z doby halštatské a laténské v jižních Čechách (pokračování),** *Archeologické výzkumy v jižních Čechách* 27, 151–180.

ŠÁLKOVÁ, T. – SAKASTRS, M. – PTÁK, M. – CIGLBAUER, J. – FIGURA, J. – HIEKE, E. – CHVOJKA, O. – JIŘÍK, J. – JOHN, J. 2014: **Opevněná ostrožna nad Libochovkou v katastru Vitína (okr. České Budějovice),** *Archeologické výzkumy v jižních Čechách* 27, 217–225.

CHVOJKA, O. – FRÖHLICH, J. 2014: **Okolí Olešné v pravěku.** In: Křečková, J. a kol., *Olešná v průběhu dějin.* Olešná, 36–37.

CHVOJKA, O. – BENEŠ, J. – ŠÁLKOVÁ, T. – JOHN, J. – FRÖHLICH, J. – HLÁSEK, D. – MICHÁLEK, J. 2014: **Nová plochá pohřebiště z mladší doby bronzové na k. ú. Březnice u Bechyně (okr. Tábor).** In: *Archeologické výzkumy v Čechách 2013. Sborník referátů z informačního kolokvia. Zprávy České archeologické společnosti – Supplément* 93. Praha, 23–24.

ZAVŘEL, P. 2013: **František Kubů šedesátiletý,** *Zlatá stezka* 20, 189–203.

KUBŮ, F. – ZAVŘEL, P. 2013: **Výzkum Zlaté stezky v Německu převážně nevázně**, Zlatá stezka 20, 119–139.

KUBŮ, F. – ZAVŘEL, P. 2014: **Zum Abschluss der Erforschung des Goldenen Steiges in Deutschland**. In: L. Husty – W. Irlinger – J. Pechtl Hrsg.), Festschrift für Karl Schmotz zum 65. Geburtstag. Internationale Archäologie, Studia honoraria – Band 35. Rahden/Westf., 441–446.

KUBŮ, F. – ZAVŘEL, P. 2014: **Archeologie středověké obchodní cesty: Zlatá stezka**. In: Semotanová, E. – Cajthaml, J. a kol. Akademický atlas českých dějin. Praha, 60–61.

Knihovna

Pracovnice oddělení knihovny se podílely na ediční a publikační činnosti, přičemž Jana Klimešová vedla sklad publikací vydaných muzeem a zajišťovala veškerou agendu spojenou se zajištěním komisioního prodeje a jeho pravidelného vyúčtování. V roce 2014 zajistila prodej publikací za 426 355 Kč a vydala zboží do komisioního prodeje za 136 078 Kč, přičemž z této části byly ještě v roce 2014 prodány publikace za 71 891 Kč.

Na sestavení Výroční zprávy Jihočeského muzea v Českých Budějovicích se v roce 2014 za rok 2013 podílely: Helena Motyčková (fotografie, popisky), Jana Klimešová (informace o publikační činnosti) a Helena Stejskalová (redakční a sestavitelské práce celkem, texty za oddělení knihovny).

Vedoucí knihovny vedla agendu přidělování čísel ISBN a ISSN – čísel ISBN bylo vydáno 8.

Vedoucí knihovny pracovala v redakčních radách Jihočeského sborníku historického a časopisu Výběr i Zpravodaje Historického klubu a Časopisu národního muzea – řada historie. Helena Stejskalová organizovala redakční rady Zpravodaje Historického klubu. Jana Klimešová zajišťovala konání redakčních rad Výběru a sestavovala zápisy z redakčních rad.

Administrace všech titulů vydaných muzeem byla prováděna v programu Cezar, stejně jako jejich skladová evidence a rovněž evidence komisioního prodeje knih zajištěného smluvně. Celkem bylo v aktuálním adresáři 439 odběratelů muzejních publikací. Zároveň byly rozesílány jednotlivé tituly podle doručených objednávek. Provedena byla roční skladová uzávěrka a 12 měsíčních uzávěrek.

Fotografka publikovala autorské snímky z akcí muzea a vybrané fotografie z Českých Budějovic v periodických i neperiodických titulech. Podílela se na přípravě obrazové náplně Měsíčníků muzea, doplňovala fotografie na internetové stránky do rubrik o jednotlivých akcích, prováděla výběry fotografií na výstavy pořádané muzeem a podílela se na přípravě různých propagačních tiskovin.

STEJSKALOVÁ, H. 2014: **Výroční zpráva Jihočeského muzea v Českých Budějovicích za rok 2013**. Vydalo Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, České Budějovice. ISBN: 978-80-87311-46-2.

STEJSKALOVÁ, H., KOLDA, V. 2014: **Doteky minulosti IV. Výběr z historických dokumentů k dějinám města České Budějovice**. Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích a Statutární město České Budějovice, České Budějovice. ISBN: 978-80-87311-45-5.

Přírodovědné oddělení

Ediční činnost

V roce 2014 vyšla ročenka Sborníku Jihočeského muzea, Přírodní vědy 53, 2013. Byla redakčně projednána a schválena ročenka 54, 2014, která vyšla v prosinci.

V redakční radě Sborníku Jihočeského muzea v Č. Budějovicích, Přírodní vědy pracoval od května 2014 jako odpovědný redaktor M. Beran, mykolog JčM, který v této funkci nahradil Z. Kletečku, jenž zůstal členem redakční rady. Jako členové redakční rady pracovali V. Mikeš, zoolog JčM, a P. Rajlich, geolog JčM. Výkonným redaktorem byl externí pracovník Petr Lepší. Kromě toho v redakční radě působili další externí členové: Josef Albrecht, Simona Dvořáčková, Zdeněk Faltýnek Fric, Petr Koutecký, František Kotlaba a Jiří Pykal.

Publikační činnost pracovníků

V roce 2014 vyšlo pracovníkům přírodovědného oddělení tiskem 8 prací a do tisku bylo předáno 5 prací, celkem se jedná o 13 odborných prací.

Publikace, které vyšly v roce 2014:

Botanik:

RICH T. C. G., GREEN D., HOUSTON L., LEPŠÍ M., LUDWIG S. & PELLICER J. (2014): **British Sorbus (Rosaceae): Six new species, two hybrids and a new subgenus.** – New Journal of Botany 4 (1): 2–12.

LEPŠÍ P. & LEPŠÍ M. (2014): **Stručná charakteristika rodu Sorbus L.** – In: Anonymus, Jeřáb oskeruše (*Sorbus domestica* L.) v Českém středohoří, ČSOP Děčínsko, AOPK ČR, správa CHKO České středohoří: 2–7.

LEPŠÍ M. & LEPŠÍ P. (2014): **Nálezy zajímavých a nových druhů v květeně jižní části Čech XX.** – Sbor. Jihoč. Muz. Čes. Bud., Přír. Vědy 54: 101–121.

MÁRTONFI P., GRULICH V., HROUDA L., KOUTECKÝ P. & LEPŠÍ M. (2014): **Poznámky a komentáře k výsledkom floristického kurzu v Trebišove.** – Bull. Slov. Bot. Spoloč. 36, Suppl. 1: 71–80.

MÁRTONFI P., ČERNÝ T., DOUDA J., ELIÁŠ P. jun., GRULICH V., HROUDA L., KOUTECKÝ P., LEPŠÍ J., LEPŠÍ M., LUSTYK P., ŠTECH M. & TRÁVNÍČEK B.: (2014): **Cievnaté rastliny okresu Trebišov. Výsledky floristického kurzu SBS a ČBS v Trebišove 2009.** – Bull. Slov. Bot. Spoloč. 36, Suppl. 1: 27–70.

Entomolog:

KLETEČKA Z. (2014): **Rozšíření čeledi Lucanidae (Scarabaeoidea, Coleoptera) v jižních Čechách I. Distribution of beetles of family Lucanidae (Scarabaeoidea, Coleoptera) in South Bohemia I.** (In Czech; Engl. abstr.) Sbor. Jihočes. muz. v Čes. Budějovicích, Přír. vědy 54, 178–190.

KLETEČKA Z. (2014): **Zemřel Vladimír Karas.** Sbor. Jihočes. muz. v Čes. Budějovicích Přír. vědy 54, 219.

Geolog:

RAJLICH P. (2014): **Český kráter.** In: Stavební technika. Sborník vybraných referátů 5. ročníku konference „Využívání zdrojů nerostných surovin“, 9. až 11. 4. 2014 Tábor. In press.

RAJLICH P. (2014): **Vesmírná příhoda v Českém křemenu.** ISBN 978-80-260-5678-2.

Mykolog:

HOFMEISTER J., HOŠEK J., BRABEC M., DVOŘÁK D., BERAN M., DECKEROVÁ H., BUREL J., KŘÍŽ M., BOROVIČKA J., BĚŤÁK J. & VAŠUTOVÁ M. (2014): **Richness of ancient forest plant species indicates suitable habitats for macrofungi.** – Biodivers. Conserv. 23 2015–2031.

Zoolog:

MIKEŠ V. (2014): **Zástřel mývala severního – *Procyon lotor* (Mammalia: Carnivora: Procyonidae) na Československu**. Sborník Jihočeského muzea v Českých Budějovicích, Přírodní vědy 54: 217–218.

Do redakcí časopisů a knih byly k vydání v roce 2015 předány následující práce:

Mykolog:

HOLEC J., KRŽIŽ M., BERAN M. & KOLARČÍK M. (2015): ***Chromosera cyanophylla* (Basidiomycota, Agaricales) – A rare fungus of Central European old-growth forests and its habitat preferences in Europe** Nova Hedwigia 100: 189–204.

Botanik:

LEPŠÍ M., LEPŠÍ P., KOUTECKÝ P., BÍLÁ J. & VÍT P. (2015): **Taxonomic revision of *Sorbus subgenus Aria* in Czech Republic**. – Preslia, 90 pp.

LEPŠÍ M., LEPŠÍ P. & VÍT P. (2015): **„Endemičtí zástupci rodu *Sorbus*“**, 93 pp. – In: Suda J. & Kaplan, Endemické rostliny české květeny. – Academia.

Oddělení společenských věd

V roce 2014 pracoval Jiří Petráš jako odpovědný redaktor Jihočeského sborníku historického a odpovědný redaktor časopisu Výběr. Časopisu pro historii a vlastivědu jižních Čech. Dále byl Jiří Petráš členem redakční rady Supplement JSH, členem redakční rady recenzovaného časopisu Ústecký sborník historický a členem redakční rady časopisu Confluens, časopisu Mělnického SOKA a Mělnického muzea.

Nora Jelínková pracovala jako předsedkyně redakční rady Jihočeského sborníku historického.

Leoš Níkrmajer pracoval jako člen redakční rady časopisů Jihočeský sborník historický a časopisu Výběr. Časopis pro historii a vlastivědu jižních Čech. Dále pracoval a prováděl korektury Zpravodaje historického klubu – č. 1 a č. 2. Dále L. Níkrmajer provedl přípravu a realizaci publikace *Po stopách trampských legend – 13 osobností trampingu na Československu*. České Budějovice 2014.

Jako odpovědný redaktor J. Petráš připravil k tisku JSH 2013 a redakčně připravil k tisku JSH 2014 (vyjde 2015), dále pak připravil k tisku Výběr 4/2013 a Výběr 1 – 3/2014. Jiří Petráš redakčně připravil ve spolupráci s Markétou Lilákovou k vydání neperiodické publikace:

IRRA, Miroslav: **Příběh jižní eskadrony. Zvolenský letecký stíhací pluk 1944–1994**. Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích 2014.

SOLPERA, Jan: **Československá druhá armáda**. Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích 2014.

Publikační činnost odborných pracovníků oddělení

JELÍNKOVÁ, Nora: **Muzejní skvosty / Museum Treasures**. Magistrát města České Budějovice, 2014, s.1–12.

NIKRMAJER, Leoš: **Sedlecko v letech 1918–1945**. In: WAGNEROVÁ, A., NIKRMAJER, L., PETRÁŠ, J.: Paměť kraje. Proměny Zbudovských blat (Sedlec a okolí) v průběhu dvacátého století. České Budějovice 2014, s. 31–64.

NIKRMAJER, Leoš: **Odras Palachády a iniciativy Několik vět v místním tisku na Českokrumlovsku**. In: VALEŠ, Lukáš - PETRÁŠ, Jiří a kol.: *Sametová revoluce v českých obcích, městech a regionech aneb 25 let poté*. České Budějovice 2014, s. 68–81.

NIKRMAJER, Leoš: **Společensko-politická situace a činnost státních a stranických orgánů na Česko-krumlovsku v období od poloviny srpna do 17. listopadu 1989.** In: *Auspicia*, 2014, č. 2, s. 70–87.

NIKRMAJER, Leoš: **Petiční kampaň proti iniciativě Několik vět na Českokbudějovicku aneb jací jsme byli před 25 lety.** In: *Zpravodaj historického klubu*, 2014, č. 3, s. 15–18.

PETRÁŠ, Jiří – SVOBODA, Libor (eds.): **Osm let po válce. Rok 1953 v Československu.** ÚSTR Praha a Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Praha 2014.

PETRÁŠ, Jiří: **Kaleidoskop českokbudějovických událostí roku 1953.** In: PETRÁŠ, Jiří – SVOBODA, Libor (eds.): *Osm let po válce. Rok 1953 v Československu.* ÚSTR Praha 2014.

PETRÁŠ, Jiří: **Rok 1953 na jihu Čech – reakce obyvatel na některé zásadní události.** In: *Securitas imperii*, č. 1 (24), r. 2014, s. 36–51.

WAGNEROVÁ, Alena – NIKRMAJER, Leoš – PETRÁŠ, Jiří: **Paměť kraje. Proměny Zbudovských blat (Sedlec a okolí) v průběhu dvacátého století.** MAS Rozkvět zahrady jižních Čech, České Budějovice 2014.

VALEŠ, Lukáš – PETRÁŠ, Jiří: **Sametová revoluce v českých obcích, městech a regionech aneb 25 let poté.** VŠERS České Budějovice a Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, České Budějovice 2014.

PETRÁŠ, Jiří: **Obraz jihočeské společnosti v materiálech JKV KSČ na přelomu let 1987/1988.** In: VALEŠ, Lukáš – PETRÁŠ, Jiří: *Sametová revoluce v českých obcích, městech a regionech aneb 25 let poté.* VŠERS České Budějovice a Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, České Budějovice 2014, s. 23–34.

PETRÁŠ, Jiří: **Benešovské tanky.** In: VALEŠ, Lukáš – PETRÁŠ, Jiří: *Sametová revoluce v českých obcích, městech a regionech aneb 25 let poté.* VŠERS České Budějovice a Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, České Budějovice 2014, s. 199–203.

PETRÁŠ, Jiří: **Životní příběh Karla Orta.** In: KLEINOVÁ, Jana (ed.): *Věda a technika v českých zemích mezi světovými válkami. Práce z dějin techniky a přírodních věd. Svazek 39,* Praha 2014, s. 191–204.

PETRÁŠ, Jiří: **Jihočeská společnost a KSČ v roce 1988 v materiálech JKV KSČ.** In: *Auspicia. Recenzovaný časopis pro oblast společenských a humanitních věd.* VŠERS České Budějovice 2014, s. 88–99.

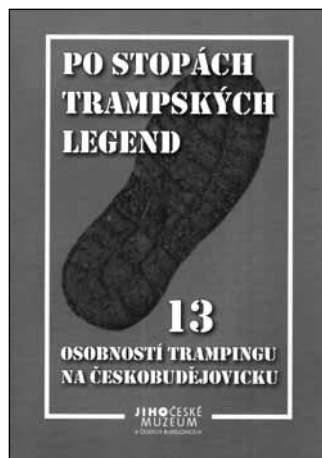
Centrum interaktivního vzdělávání

PEŠKOVÁ, Jiřka, ZMEKOVÁ, Lenka: **„Muzeum a jeho nové možnosti práce s návštěvníkem aneb Co zajímavého můžeme zažít v muzeu?“** In: *Mosty – časopis pro integraci 5/2014.* Praha: Národní rada osob se zdravotním postižením ČR, 2014, s. 18–21. ISSN 1805 – 9562.

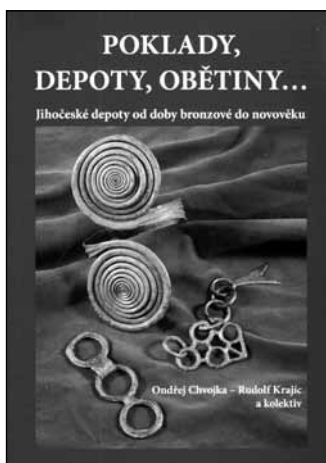
PEŠKOVÁ, Jiřka, ZMEKOVÁ, Lenka: **„Možnosti prezentace kulturního dědictví sociálně znevýhodněným návštěvníkům“.** In: *Sborník z mezinárodní konference InteRRa 24,* České Budějovice: PF JČU, 2014. V tisku.



Československá Druhá armáda I



Po stopách trampských legend



Poklady, depoty, obětiny



Strážní domky a drážní strážníci

ODBORNÁ SPOLUPRÁCE

Archeologické oddělení

Bylo poskytnuto 50 konzultací badatelům, většinou při určování nálezů a při zpracování témat seminárních prací.

Na základě pověření Ministerstva kultury ČR o zajištění funkcí Ústavu archeologické památkové péče Jihočeským muzeem vydalo oddělení v souladu se zák. č. 20/1987 Sb. O státní památkové péči

ve znění pozdějších předpisů pro orgány samospráv a státní správy 1 200 odborných vyjádření k pořízení územně plánovací dokumentace a pro potřebu stavebních řízení.

Odborní pracovníci oddělení se účastnili pravidelných měsíčních pracovních setkání Jihočeské archeologické komise, jejímž tajemníkem je O. Chvojka.

Při řešení výzkumných a dokumentačních úkolů spolupracovali pracovníci archeologického oddělení s kolegy z Národního muzea v Praze, Archeologického ústavu Akademie věd ČR v Praze (O. Chvojka je člen Rady Archeologického ústavu AV ČR v Praze a Rady Ústavu archeologické památkové péče v Brně), Národního památkového ústavu v Praze, Ústavu jaderné fyziky v Řeži, Přírodovědecké fakulty Jihočeské univerzity, Západočeské univerzity v Plzni a s ústavu archeologické památkové péče a regionálními muzei. P. Zavřel je členem památkové komise Národního památkového ústavu – pobočka České Budějovice, členem předsednictva Oborové komise muzejních archeologů ČR při AMG a také členem redakční rady sborníku Zlatá stezka, který vydává Prachatické muzeum a sborníku FontArchPrag, který vydává Národní muzeum v Praze. O. Chvojka pracoval v redakční radě Výběru, sborníku Archeologie ve středních Čechách, Archeologie západních Čech, Archeologické výzkumy na Vysocině a z pozice tajemníka České archeologické společnosti se podílel na organizaci a moderování kolokvia Výzkumy v Čechách 2013 v Národním muzeu v Praze v dubnu 2014.

Knihovna

Knihovna v roce 2014 poskytovala dle zákona o knihovnách služby pro odbornou i laickou veřejnost a instituce. Pracovnice knihovny poskytly odborné konzultace a knihovnické služby 193 uživatelům knihovny.

V rámci platného výpůjčního řádu a před stěhováním knihovny bylo poskytnuto 664 výpůjček z fondu odborné literatury, periodik a knižních sbírek. Dagmar Fraňková používala pro registraci zápůjček odborné literatury odpovídající elektronický modul Clavius a spravovala soubor 48 čtenářských kont. Také zajišťovala meziknihovnní zápůjčky – celkem 27 knihovnních jednotek.

Jana Klimešová vedla evidenci národní a mezinárodní výměny odborných publikací – celkem 121 odběratelů a dodavatelů odborných publikací. Prováděla rovněž urgence a nové akvizice výměnou.

Celkem 12 badatelům bylo ze sbírek historických knižních fondů předloženo 36 položek ke studiu.

Pokračovala spolupráce s následujícími knihovnami a institucemi: Národní muzeum v Praze, knihovna Uměleckoprůmyslového muzea, společnost Lanius a Národní knihovna ČR.

Nadále probíhala vstřícná kolegiální spolupráce s muzejními knihovnami v regionu a SOA Třeboň včetně detašovaných pracovišť SOA Třeboň a okresních archivů i pracovišť Národního památkového ústavu.

Vedoucí knihovny pracovala jako členka výboru oborové komise knihovníků muzeí a galerií při AMG a v organizaci Sdružení knihovnních a informačních pracovníků.

Přírodovědné oddělení

Pracovníci přírodovědného oddělení poskytli 276 konzultací veřejnosti (zoolog 28×, botanik 50×, mykolog 121× mimo poradnu pro houbaře, z velké části prostřednictvím e-mailu, entomolog 41×, geolog 36×). Pro archeologické oddělení Husitského muzea v Táboře byly provedeny geologické konzultace o rozmístění důlních děl k posudku na stavbu přeložky silnice.

Prezenčně studovalo ve sbírkách 37 badatelů (botanika 21 badatelů, entomologie 7 badatelů, geologie 8 badatelů, zoologie 1 badatel) a botanik provedl revizi určení 100 ks herbářových položek pro jiné subjekty.

Z podsbírký zoologie obratlovců bylo v roce 2014 zapůjčeno 6 sbírkových předmětů k výstavním účelům Národnímu zemědělskému muzeu – Muzeu vinařství, zahradnictví a životního prostředí ve Valtí-

cích a jeden preparát k výzkumným účelům Přírodovědecké fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. Kromě toho trvají dlouhodobé zápůjčky sbírkových předmětů Muzeu při Správě národního parku a chráněné krajinné oblasti (NP a CHKO) Šumava ve Vimperku (36 preparátů) a Prácheňském muzeu v Písku (6 preparátů).

Z podsbírký geologie byly zapůjčeny fosilie na výstavu do Regionálního muzea v Českém Krumlově.

Z podsbírký mykologie byly zapůjčeny herbářové položky druhů rodu *Pluteus* do MZM Brno.

Z podsbírký botaniky za účelem studia botanických sbírek byly zapůjčeny herbářové položky na UP Olomouc.

Z podsbírký entomologie byla zapůjčena sbírka motýlů O. Kudrny na výstavu do Muzea JUDr. O. Kudrny a informačního centra v Netolicích a byla zapůjčena sbírka hmyzu na uspořádání výstavy hmyzu pro školu Sunny Canadian International School v Jesenici. Kromě toho trvají dlouhodobé zápůjčky sbírkových předmětů Správě NP a CHKO Šumava ve Vimperku pro výstavu v Borových Ladech (14 preparátů).

Poradna pro houbaře probíhala každé pracovní pondělí v období květen – listopad, celkem 30x, z toho 6x bylo zajištěno zastoupení M. Berana R. Maškem, předsedou MK JČM.

Na vědeckovýzkumných úkolech a vzdělávací činnosti spolupracovali pracovníci přírodovědného oddělení s odborníky z partnerských institucí, zejména z Agentury ochrany přírody a krajiny ČR (AOPK ČR), Národního muzea, Katedry botaniky Přírodovědecké fakulty Jihočeské univerzity, Univerzity Karlovy a vědeckých společností a ústavů Akademie věd.

Botanik spolupracoval s Jihočeskou univerzitou a Univerzitou Karlovou na cytometrických a molekulárních analýzách rodu *Sorbus*, kromě toho spolupracoval s AOPK ČR a Katedrou botaniky Přírodovědecké fakulty Jihočeské univerzity na vytváření floristické databáze květeny jižní části Čech a pokračoval ve spolupráci s Jihočeskou pobočkou České botanické společnosti při Jihočeském muzeu na floristickém průzkumu jižních Čech (okolí Želiví).

Mykolog spolupracoval se správou CHKO Třeboňsko na základním mykologickém průzkumu Třeboňska, dále spolupracoval se sdružením Hamerský potok o. s. na mykologickém průzkumu Jindřichohradecka.

Oddělení společenských věd

Kurátorka podsbírký UP:

Za rok 2014 poskytla pomoc 10 badatelům v oblasti uměleckého průmyslu: odborné posudky a konzultace pro veřejnost, zápůjčky sbírkových předmětů regionálním muzeím a partnerským institucím: 180 ks, výběr předmětů pro externí publikace a vypracování 7 smluv o reprodukčních právech na 36 sbírkových předmětů, odborná pomoc a konzultace s Milanem Binderem a Dr. Vlastislavem Břizou ohledně plánované expozice továrny Hardtmuth. Odborná pomoc a konzultace: Milan Binder - výstava 750 let česko-budějovické architektury. Odborná pomoc a konzultace s Mgr. Ivou Steinovou ohledně připravované expozice „Budějovické synagogy“. Odborná pomoc a konzultace: dr. Bohuslav Čížek – historické klavíry. Marta Axmannová – bakalářská práce: Emil Czech.

Podklady pro publikaci Českého svazu ochránců přírody, ZO 14/7 – „Hora Kleť a Blanský les – krajina v obrazech“.

Odborná pomoc a konzultace: NPÚ – publikace Katedrála sv. Mikuláše v Českých Budějovicích.

Odborná pomoc a konzultace: Mgr. Mazačová, Muzeum Kolín – Solnice v Českých Budějovicích.

Odborná pomoc a konzultace: Duňa Panenková – renesanční předměty pro plánovanou výstavu NPÚ.

Kurátorka podsbírky Národopisu:

Odborné konzultace: určení lokace a datace lidové truhly; divadlo v Suchém Vrbném; tesařství; náboženská malba na lidovém nábytku; prácheňský kroj ve sbírkách JčM; určování krojů; kresby a fotografie Vidova; fotografie Křemže a okolí; lidový rok; původ příjmení Šinógo; obětní železné krávy; lidová architektura a A. Terš aj.

Kurátoři podsbírek Historie:

Odborné konzultace a služby badatelům – celkem 40 badatelů.

Zápůjčky sbírkových předmětů na jednotlivé výstavy, připravované projekty a do publikací (muzeum Český Krumlov, NPÚ České Budějovice, Židovská obec Praha, muzeum Blatná, Roučka – pohlednice 1. sv. válka, Binder – výstava radniční síň České Budějovice).

Příprava materiálu a spolupráce při natáčení dokumentárního pořadu ČT (seriál k 1. sv. válce).

Spolupráce s VŠERS České Budějovice, Národním muzeem Praha, ÚSTR Praha.

Centrum interaktivního vzdělávání

Centrum Arpida – spolupráce v rámci zařazení edukačních programů do ŠVP v roce 2014–2015.

Metodické centrum muzejní pedagogiky v Brně – spolupráce v oblasti odborných konzultací.

Spolupráce s Pedagogickou fakultou JU v ČB – hledání možností uplatnění muzejního prostředí v terciárním vzdělávání a osvětě v oblasti muzejní pedagogiky a muzea jako vhodného prostředí k edukaci jak ve formálním, tak neformálním vzdělávání.

ZÁJMOVÁ A VLASTIVĚDNÁ ČINNOST

Archeologické oddělení

O. Chvojka vedl jihočeskou pobočku České archeologické společnosti. Účastnil se jednání hlavního výboru ČAS v Praze a plenárního zasedání konaného v Táboře dne 22. 2. 2012 (70 účastníků).

Knihovna

V roce 2014 probíhala kontinuální a pravidelná činnost Historického klubu, přičemž vedoucí knihovny s ním spolupracovala jako jeho místopředsedkyně. Podílela se na přípravě programu Historického klubu – i jeho Podvečerů literárně historické sekce Historického klubu, které se konají v Jihočeské vědecké knihovně každé poslední pondělí v měsíci – tj. celkem 10x v roce 2014. Zajišťovala konání členských schůzí od září 2014 opět v budově muzea a pomáhala při organizaci dalších aktivit Historického klubu.

Přehled kontinuálního a dlouhodobého členství ve spolcích a společnostech mimo Jihočeské muzeum – za oddělení knihovny:

Společnost přátel exlibris

Knížní značka

Sdružení informačních a knihovnických pracovníků

Sekce knihovníků muzeí a galerií při AMG

Česko-filipínská společnost



*Výbor Historického klubu zasedal do konce zříjí ve Stavounionu, kde dočasně sídlilo pracoviště knihovny.
Zleva: Marie Kroutlová, Růžena Švadlenová, Ivona Vacková, Ing. Hana Housková, Hedvika Ramešová, Mgr. Helena Stejskalová, 1. místopředsedkyně klubu, PhDr. et PaedDr. Jiří Dvořák, Ph.D., 2. místopředseda klubu, Mgr. Alena Volná, předsedkyně Historického klubu, Jan Caletka, Alena Mráčková, Ladislava Vanišová.*

Přírodovědné oddělení

Pracovníci přírodovědného oddělení vedli některé zájmové útvary JČM: Entomologický kroužek a Geologicko-mineralogický kroužek. Podíleli se na činnosti organizací fungujících při JČM. Jedná se o Jihočeský ornitologický klub (JOK), Jihočeskou pobočku České společnosti entomologické, Mykologický klub JČM a Jihočeskou pobočku České botanické společnosti při Jihočeském muzeu.

Jihočeský ornitologický klub: V. Mikeš, zoolog JČM, byl v roce 2014 kooptován do výboru JOK.

Mykologický klub JČM (MK JČM): M. Beran, mykolog JČM, odborně garantoval činnost Mykologického klubu JČM. Spoluorganizoval 5 členských schůzí, výroční schůzi a společenský večer se soutěží „Houby v octě“ a 2 organizační schůzky. V rámci programu MK JČM přednesl 1 přednášku a zajistil 1 přednášku externisty. V období květen – listopad poskytoval každé pondělí od 16,30 do 17,30 hodin konzultace členům klubu. Odborně vedl Terénní mykologické soustředění pro členy MK JČM a pozvané hosty (Hajnice v Zadním lese, 26.–28. 9.).

Jihočeská pobočka České společnosti entomologické (JP ČSE): Z. Kletečka, entomolog JČM, se podílel na vedení 6 členských schůzí s 6 přednáškami, z toho připravil 3 přednášky vlastní. Zároveň vedl Entomologický kroužek, který se scházel pravidelně každý týden ve čtvrtek (mimo prázdnin), celkem proběhlo 32 schůzek.

Jihočeská pobočka České botanické společnosti při Jihočeském muzeu: M. Lepší, botanik JČM, spoluorganizoval 2 přednášky a jedno diskusní odpoledne a účastnil se jako jednatel pobočky schůzí výboru. P. Rajlich, geolog JČM, vedl pravidelné týdenní schůzky Geologicko-mineralogického kroužku.

V oblasti geologie se pokračovalo v kontaktech a společných akcích se sběrateli minerálů jižních Čech.

Oddělení společenských věd

Správkyně depositáře Národopisu vedla, organizovala a realizovala celoročně činnost Národopisného sdružení při Jihočeském muzeu v Českých Budějovicích. Podílela se na přípravě akcí sdružení a koordinovala činnost ve spolupráci s Jihočeským muzeem.

Kurátor podsbírky Historie PhDr. Jiří Petráš vedl, organizoval a realizoval celoročně činnost Regionální letecko-historické společnosti při Jihočeském muzeu v Českých Budějovicích.

ZAHRANIČNÍ STYKY

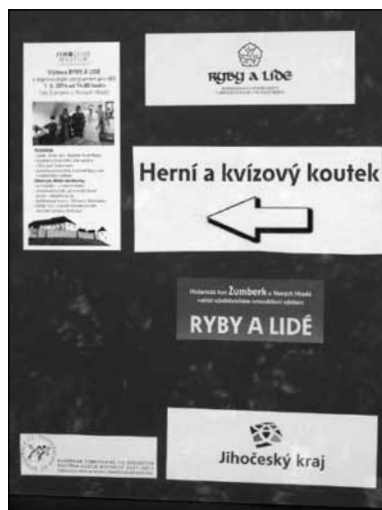
Archeologické oddělení

P. Zavřel pokračoval ve spolupráci s Verein für Ostbayerische Heimatforschung při Univerzitě v Pasově na přípravě a terénního průzkumu německé části Zlaté cesty. Pokračovala rovněž spolupráce se spolkem soumarů v Greinetu.

Probíhá rovněž intenzivní spolupráce s kolegy z Německa (Kreisarchäologie Deggendorf a Straubing) a Rakouska (Bundesdenkmalamt Linz, NORDICO Stadtmuseum Linz a Universität Wien) a také v rámci Archäologische Arbeitsgemeinschaft Ostbayern/West- und Südböhmen Oberösterreich (O. Chvojka, P. Zavřel).

Knihovna

Vedoucí knihovny v roce 2014 pokračovala v kontinuální spolupráci s Velvyslanectvím Filipín a v rámci projektu Významné milníky husitství v českých a německých dějinách byla zahájena spolupráce se Stadtmuseum Deggendorf.



Z doprovodné akce k výstavě Ryby a lidé dne 1. 6. 2014 v rámci udržitelnosti projektu Ryby a lidé.



Z doprovodné akce k výstavě *Ryby a lidé* dne 1. 6. 2014 v rámci udržitelnosti projektu *Ryby a lidé*.

Přírodovědné oddělení

Botanik podnikl společně s předním hornorakouským floristou Michaelem Hohlou dvě sběrné a výzkumné výpravy za rodem *Sorbus* a *Rubus* do Rakouska do údolí řeky Salzach a do jižních Čech do Blanského lesa.

Mykolog – spolupráce se Slovenskou mykologickou společností a Oravským muzeem na mykologickém průzkumu CHKO Horná Orava.

Zahraniční cesty

Mykolog – mykologický průzkum CHKO Horná Orava (Oravská Lesná, 14. – 17. 8. 2014), výroční kongres Francouzské mykologické společnosti (Châtillon-sur-Seine, 6. – 11. 10. 2014).

Botanik – botanický průzkum a sběr v údolí Salzachu v Horním Rakousku (8. 10. 2014).

Oddělení společenských věd

PhDr. Nora Jelínková realizovala zahraniční kontakty s Schallaburg Kulturbetriebsges.m.b.H. Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg - Konstanz, Landesmuseum Niederösterreich - St. Pölten.

DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ

Archeologické oddělení

Pracovníci archeologického oddělení si individuálně zvyšovali svoji kvalifikaci průběžným studiem odborné literatury, konzultacemi na jiných odborných pracovištích a udržováním kontaktů s předními odborníky v oboru a účastí na kongresech, seminářích apod.

Knihovna

Vedoucí knihovny si individuálně zvyšovala svoji kvalifikaci průběžným studiem odborné literatury, konzultacemi v oboru a účastí na vybraných seminářích.

Přírodovědné oddělení

Pracovníci přírodovědného oddělení individuálně zvyšovali svou kvalifikaci průběžným studiem odborné literatury, konzultacemi s jinými odbornými pracovišti a udržováním kontaktů s předními odborníky v oboru a účastí na kongresech, seminářích apod.

Botanik pokračoval v doktorském studiu na Katedře botaniky Přírodovědecké fakulty Jihočeské univerzity (složena doktorandská zkouška z angličtiny a zkouška TOEFL).

Centrum interaktivního vzdělávání

Obě muzejní pedagožky si zvyšovaly svoji kvalifikaci průběžným studiem nejen odborné literatury, ale též konzultacemi s odbornými pracovníky v oboru muzejní pedagogiky a muzeologie. Dále pak účastí na kongresech a seminářích.

V rámci projektu „Muzejní kufříky“ si obě muzejní pedagožky zvyšovaly své znalosti z oblasti archeologie individuálním studiem odborné literatury a konzultacemi s odborníky v oblasti archeologie.

Obě muzejní pedagožky zahájily studium na odborném kurzu Základy muzejní pedagogiky, který pořádá Moravské zemské muzeum v Brně.

DALŠÍ AKTIVITY, KONFERENCE A SEMINÁŘE

Archeologické oddělení

Přehled účasti na konferencích a seminářích:

3. – 4. 4. 2014: **Mezinárodní konference „The Amber Roads“**, San Marino, účast O. Chvojka (referát)

8. – 9. 4. 2014: **Výzkumy v Čechách v roce 2013 – kolokvium**, Praha, účast O. Chvojka (referát)

12. – 15. 5. 2014: **XIII. konference Doba popelnicových polí a doba halštatská**, Opava, účast O. Chvojka (referát)

18. – 21. 6. 2014: **24. setkání archeologické pracovní skupiny Ostbayern/West- und Südböhmen/ Oberösterreich**, Bechyně, účast O. Chvojka, P. Zavřel

11. – 12. 9. 2014: **Konference Výzkum historických cest v interdisciplinárním kontextu**, Brno, účast P. Zavřel (referát)

10. – 14. 9. 2014: **20th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists**, Istanbul, účast O. Chvojka (referát)

2. – 4. 10. 2014: **7. International Colloquium Bronze Age Chronology in the Carpathian Basin**, Targu Mures (Romania), účast O. Chvojka (referát)
12. 11. 2014: **Seminář Poklady, depoty, obětiny**, Tábor, účast O. Chvojka (spolupořadatel)
17. – 18. 12. 2014: **Mezinárodní kolokvium Nové nálezy doby římské**, Bratislava, účast P. Zavřel, (referát)

Knihovna

Vedoucí knihovny se zúčastnila těchto pracovních jednání:

21. 5. 2014: **Kulturní projekt Porta culturae**, slavnostní ukončení v Třebíči + návštěva nových expozic v muzeu v Třebíči. Muzeum Vysočiny Třebíč, účast Helena Stejskalová.
11. 11. 2014: **První historická konference žáků a studentů ke dni Válečných veteránů**. Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, organizace celé akce, účast Helena Stejskalová.
28. 11. 2014: **Péče o knihovny a archivní fondy**. Praha, Ústav dějin umění, účast Helena Stejskalová.
18. 12. 2014: **Seminář pro žadatele a příjemce z programu přeshraniční spolupráce Cíl 3 Česká republika – Svobodný stát Bavorsko 2007–2013**. Plzeň, Zastupitelstvo Plzeňského kraje, účast Helena Stejskalová.

Přírodovědné oddělení

Účast na kongresech, sympóziích, konferencích apod.

Mykolog – 6. – 11. 10. 2014: **Výroční kongres Francouzské mykologické společnosti**, Châtillon-sur-Seine účast a přednáška.

Geolog – zúčastnil se **setkání muzejních geologů v Říčanech** 2014 a:

3. pracovní **seminář geologů Mostecké pánve** 2014,

5. ročník mezinárodní konference „**Využívání zdrojů nerostných surovin**“, 9. – 11. 4. 2014 Tábor. Byla zde pronesena přednáška.

Oddělení společenských věd

Přehled účasti na konferencích a seminářích:

21. 5. 2014: **Kulturní projekt Porta culturae**, slavnostní ukončení v Třebíči + návštěva nových expozic v muzeu v Třebíči, účast Alexandra Khadka.
27. 5. 2014: **Miniseminář na UHV FF Univerzity Pardubice** (magisterské a doktorandské práce), účast Alexandra Khadka.
13. – 14. 6. 2014: konference **Dějiny venkova v českých zemích 18.–20. století**, Muzeum východních Čech v Hradci Králové, příspěvek „Život venkovského lidu pohledem historické demografie. Vývoj přirozené změny na základě anonymní excerptce dat z matrik“, účast Alexandra Khadka.
26. 6. 2014: **Inspirativní setkání v iQLandia v Liberci**, konference věnovaná muzejním expozicím (koncept, scénář, zapojení techniky a médií do expozic, prohlídka expozice Sexmisie aj.), účast Alexandra Khadka.

21. 3. 2014: Účast na konferenci **Sametová revoluce v českých obcích, městech a regionech** – příspěvek Palachiáda a Několik vět v českokrumlovském tisku, účast Leoš Nikrmajer.
16. 10. 2014: Účast na **semináři k 1. světové válce v JVK**, účast Leoš Nikrmajer.
21. 3. 2014: vědecká konference VŠERS a Jihočeského muzea **Sametová revoluce v českých obcích, městech a regionech aneb rok zázraků 1989 na místní a regionální úrovni v kontextu střední a východní Evropy**. Příprava, organizace a realizace konference – Jiří Petráš, též proslovil příspěvek v budově Krajského úřadu Jihočeského kraje v Českých Budějovicích.
21. – 22. 5. 2014: vědecká konference ÚSTR Praha, Jihočeského muzea v Českých Budějovicích a SOkA České Budějovice **Československo v letech 1954 – 1962**. Příprava, organizace a realizace konference Jiří Petráš, též proslovil příspěvek.
16. 10. 2014: vědecká konference Jihočeského muzea v Českých Budějovicích **Vzpomínky na první světovou válku**. Příprava, organizace a realizace J. Petráš, v Jihočeské vědecké knihovně.
21. – 22. 10. 2014: vědecká konference Národního muzea v Praze **Sportování a cestování v letech 1938–1958**. Účast s příspěvkem Jiří Petráš.
14. 11. 2014: mezinárodní vědecká konference pořádaná Ústavem pro soudobé dějiny AV ČR Praha **Co po 25 letech od listopadu 1989 víme a nevíme?** Účast Jiří Petráš.
5. 12. 2014: vědecká konference Národního muzea v Praze **Československá společnost v 80. letech 20. století**. Účast s příspěvkem Jiří Petráš.

Edukační oddělení

Přehled účasti na konferencích a seminářích:

3. 4. 2014: **XXIV. konference Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska – Památky bez bariér**, Písek, účast PEŠKOVÁ, Jitka, Mgr., ZMEKOVÁ, Lenka, Mgr. – referát „Možnosti prezentace kulturního dědictví návštěvníkům se sluchovým a mentálním znevýhodněním“.
23. 4. 2014: **InterRRA 24 – mezinárodní vědecká konference**, České Budějovice, účast ZMEKOVÁ, Lenka, Mgr. – referát „Možnosti prezentace kulturního dědictví návštěvníkům se sociálním znevýhodněním“.
23. – 24. 4. 2014 Mezinárodní konference **Vzdělávací obsah v muzejní edukaci** – Olomouc, účast PEŠKOVÁ, Jitka, Mgr. – prezentace příspěvku „Didaktické uchopení edukačního obsahu a realizace zprostředkování tématu s využitím sbírkového fondu na příkladu interaktivního edukačního programu Příběh Vánoc“.
15. - 16. 9. 2014 **Muzejní edukace v přírodovědných expozicích a na industriálních památkách** – Ostrava, účast ZMEKOVÁ, Lenka, Mgr.
21. – 23. 10. 2014 Mezinárodní konference **Fenomén kulturního dědictví v společnosti – dejiny, súčasný stav a perspektívy** – Bratislava, účast PEŠKOVÁ, Jitka, Mgr. – prezentace příspěvku „Prezentace kulturního dědictví návštěvníkům Jihočeského muzea“.

VÝSTAVY PŘIPRAVENÉ A ZAHÁJENÉ V ROCE 2014

Propagační oddělení v roce 2014

Rok 2014 se nesl v duchu blížícího se návratu do nově zrekonstruované budovy muzea. V prvním pololetí však bylo ještě nutno zajišťovat pro muzejní aktivity náhradní prostor. Na této spolupráci se

podílely: Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou, která poskytla prostory Wortnerova domu v Českých Budějovicích, Jihočeská vědecká knihovna, Státní okresní archiv a Magistrát města České Budějovice s výstavními prostory Radniční výstavní síň. I přes celkově omezený provoz se však v tomto roce uskutečnilo celkem 17 výstavních projektů, 50 interních a 72 externích přednášek, 12 samostatných edukačních projektů a zhruba 30 doprovodných akcí.

Externí výstavy:

Pivovarnictví a hostince v proudu času – výstavní prostory Borovanského kláštera
Muzejní skvosty – Radniční výstavní síň
Poklady, depoty, obětiny... – Městské muzeum Bechyně a poté Husitské muzeum v Táboře
Vzpomínky na první válku – Jihočeská vědecká knihovna

Výstavy v nově zrekonstruované budově muzea:

Dimitrij Kadrnožka, Pod tropickou oblohou
František Ferdinand d'Este
Topografie soudobé paměti národa
Pošta jednou stopou
Jaroslav Kerles, 20 let jižních Čech pohádkových
Architektura první poloviny 20. století
Výstava hub
Výstava militárií
Kaleidoskop nositelů tradic
Vánoční výstava

Tvrz Žumberk:

Výstava Ryby a lidé, Rožmberkové a rybníkářství v jižních Čechách a ve Waldviertlu
Výstava chryzantém

Doprovodné akce:

Předení Velkopátečních nitek
Muzejní noc s názvem Jihočeský pravěk a středověk
Slavnostní otevření zrekonstruované muzejní budovy
Slavnostní otevření nové expozice v Muzeu koněpřežky
Do Trocnova za Janem Žižkou a husitstvím
Procházky za letního úplňku – České Budějovice a tvrz Žumberk
Trocnovské slavnosti
Beseda na téma Sametová revoluce
Mikuláš v muzeu
Koncert českobudějovické skupiny Canzona
Koledování s Úsvitem
Výtvarné dílny v rámci vánoční výstavy
Dny evropského dědictví
Veletrh cestovního ruchu Kompas 2014
Poradna hub v rámci Hobby podzim 2014
Křest knihy Jiřího Petráře s názvem „Komařícký pilot Jan Lenc“
Křest knihy Jana Solpery s názvem „Druhá československá armáda“

Konference k výstavě „Vzpomínky na první válku“

Konference „Československo v letech 1954–1962“

První studentská konference žáků a studentů s názvem „Velká válka očima žáků a studentů aneb Za poklady rodinné historie našich pradědečků bojujících v první světové válce“

Křest knihy Po stopách trampských legend od autorů Rostislava Černého, Petra Heřmana, Leoše Níkrmajera, Pavla Petrácha, Milana Soukupa, Martiny Sudové, Petra Veselého a Hanky Hosnedlové

Další spolupráce:

Hasičení na půl cesty v areálu Památníku Jana Žižky z Trocnova

Den koní a dětí v areálu Památníku Jana Žižky z Trocnova

Seminář zřizovaných organizací Jihočeského kraje

ČSOB – slavnostní ukončení roku 2014

Konference na téma „Architektura 1. poloviny 20. století“

Setkání infocenter Jihočeského kraje

Veletrhy cestovního ruchu

S otevřením nově zrekonstruované budovy Jihočeského muzea a v souvislosti se zahájením výstavní činnosti byla do Oddělení programů a propagace přijata nová pracovnice výtvarného ateliéru, která kromě výtvarného řešení výstavních projektů převzala veškeré grafické práce v oblasti propagace muzejní činnosti. Programové a propagační oddělení je tedy nyní schopno pokrýt veškerou tuto agendu, čímž uspoří značné finanční náklady za grafické zpracování výstupních propagačních materiálů. Z důvodu velkého nárůstu výstav a doprovodných akcí bylo nutno zrenovovat i výstavní agendu, spojenou s technickým zabezpečením výstav a akcí. K tomuto účelu byl vytvořen kalendář výstav a akcí, dostupný všem odborným pracovníkům muzea, umožňující přímé zadávání termínů, technických požadavků a výběr disponibilního výstavního fundusu. S otevřením zrekonstruované budovy muzea a zajištěním návštěvnického provozu bylo taktéž nutno instalovat nový vstupenkový systém, který by propojil esteticou stránku vstupenky s textovým polem a QR kódem. Inspirace byla nalezena v informačním centru Český Krumlov, které zprostředkovalo dodavatele nových vstupenek. Doplnění QR kódu, který zajišťuje mobilní prolink na web Jihočeského muzea, umožňuje návštěvníkům rozšířit dostupné informace o právě probíhajících výstavách a akcích. Po úspěšném spuštění nových webových stránek muzea, které svým technickým a grafickým zpracováním odpovídají stávajícím standardům současné moderní doby, nyní umožňujeme podávat aktuální informace nejen o muzeu jako takovém, ale prostřednictvím multimediální dat atraktivně informujeme návštěvníky o aktuální programové nabídce. V rámci budování dlouhodobých vztahů s návštěvníky muzea umožňují webové stránky i komunikaci formou e-mailingu nebo rezervaci edukačních programů, což je pozitivním přínosem v oblasti komunikace s návštěvníkem muzea.

Slavnostní otevření Muzea koněšpřežky

V dubnu 2014 byla v Muzeu koněšpřežky otevřena zcela nová expozice s názvem Strážní domky a drážní strážníci nejstarší koněšpřežní železnice České Budějovice – Linec, která prezentuje život drážních strážníků na této železnici. Nová stálá expozice byla spolufinancována Evropskou unií – Evropským fondem pro regionální rozvoj (ERDF), z programu „Operační program Cíle 3, Evropská územní spolupráce Rakousko – Česká republika 2007–2013“ a z rozpočtu Jihočeského kraje.

Slavnostní otevření budovy Jihočeského muzea v Českých Budějovicích

V květnu 2014 proběhlo za účasti představitelů Jihočeského kraje, Magistrátu města České Budějovice a vzácných hostů slavnostní otevření nově zrekonstruované budovy muzea, která se po 109 letech

dočkala tolik potřebné renovace. Rekonstrukce trvala od roku 2012 do jara 2014. Interiéry celé budovy nyní umožňují uspořádání vyššího počtu krátkodobých výstav, rozšíření stálých expozic a v neposlední řadě i dva nové edukační sály. V nich působí Centrum interaktivního vzdělávání, které svými edukačními aktivitami významně doplňuje programovou nabídku muzea. Budova nyní taktéž disponuje bezbariérovým přístupem, který byl zřízen po celé budově a který nyní umožňuje vytvářet programy i pro občany se zdravotním postižením.

Muzejní noc 2014

V roce 2014 proběhla Muzejní noc Jihočeského muzea v areálu Památníku Jana Žižky z Trocnova. Hlavním tématem se stala archeologie. Ve spolupráci se studenty Jihočeské univerzity byla vytvořena mezolitická vesnice, která prezentovala život lidí v tomto období. Každý účastník tak dostal příležitost vyzkoušet si například výrobu hliněných nádob, tkaní textilií nebo výrobu pazourků. Odborní pracovníci muzea připravili mohylové pohřebiště a edukační aktivity se nesly v duchu „Cesty do minulosti“. Celý program byl doplňován zajímavými přednáškami vysvětlujícími způsoby obživy v období mezolitu, doby bronzové a v raném středověku. Závěr patřil keltským spirituálům. Tuto muzejní noc zatím navštívil nejvyšší počet návštěvníků. Rostoucí trend zvyšování návštěvnosti těchto programů ukazuje na zásadní posun v tvorbě netradiční nabídky muzejních programů tím správným směrem.

Stálé expozice:

Tvrz Žumberk – sezónní objekt

V provozu duben – říjen

Expozice v baštách tvrze A a B: Lidový malovaný nábytek z jižních Čech, historie tvrze, Lapidárium Jihočeského muzea

Expozice v baště C: Úředník rožmberský

Výstava: Ryby a lidé, Rožmberkové a rybníkářství v jižních Čechách a Waldviertlu



Prof. PhDr. Petr Čornej, DrSc. při přednášce během obnovených Trocnovských slavností k výročí úmrtí Jana Žižky z Trocnova (590 let).



Mgr. Jitka Pešková při výkladu k pracovním listům na výstavě o České poště.



Žákyně během prezentace svého archivního výzkumu na 1. žákovské konferenci u příležitosti Dne veteránů a rozpoutání 1. světové války.

Muzeum koněspřežky – sezónní objekt

Expozice: Strážní domky a drážní strážníci

Muzeum Památníku Jana Žižky z Trocnova – sezónní objekt

Částečně renovovaná expozice v muzeu Jana Žižky z Trocnova, věnovaná nejen historii Jana Žižky, ale i připomínající celé období husitství. Areál památníku zpřístupňuje naučnou stezku s několika zastávkami kolem mohyly Jana Žižky.

VÝSTAVA HUB



22. - 25. 9. 2014 9:00–12:00, 13:00 – 17:00 hodin

- prezentace živých hub spojená s mykologickou poradnou
- zábavně vzdělávací program pro děti

Poládají Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích a Mykologický klub při JČM

JIHOČESKÉ MUZEUM

Autor fotografií: Ing. Vladimír Prácheň

MUZEJNÍ SKVOSTY



Výstava Jihočeského muzea v Českých Budějovicích ve spolupráci se statutárním městem České Budějovice.

30.6. - 7.9.2014 Radniční výstavní síň, Náměstí Přemysla Otakara II. 1, 1

Otevření pondělí - sobota 9-17 hodin, neděle 10-16 hodin

JIHOČESKÉ MUZEUM  

www.muzeum.cz

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích vás zve na výstavu

POŠTA JEDNOU STOPOU

7. 10. 2014 – 31. 1. 2015

Přehlídka dvoustupňových dopravních prostředků, která se vyvíjela pro motorovou poštu od 19. století až do současnosti.

Otevření: 9:00–11:30, 12:30–17:00 hodin.

www.muzeumcz

První Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Dubská 1. Hlavní vchod ze Senovského náměstí.

JIHOČESKÉ MUZEUM  

PF2015



JIHOČESKÉ MUZEUM
V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

www.muzeum.cz
www.jg.cz

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích a
Rámský ústav pro fyziku a chemii



DIAMTRU KADRNOŽKA
POD TROPICKOU OBLOHOU

MUZEJNÍ NOC



JIHOČESKÝ PRAVEK A STŘEDOVĚK


6. června 2014 od 17:00 do 22:00 hodin
Areal Památníku Jana Žižky z Trocnova

Zapojte se do žitna v megalitické osadě, prohlédněte si odlivání bronzu a kování železných předmětů a poraďte si s archeologem a vyzkoušejte si naše středověké remeslo.

- Odklívání bronzu z doby bronzové
- Kování železných a středověkých železných nástrojů
- Vyroba keramických nádob, tkání látek, příprava jídel
- Rekonstrukce raně středověkého pohřbu v mýtle
- Sbělení a barva
- Praveké příběhy v podání divadla Strážka
- Vysokopřeskoky „do řítí“ (ovčácká tradice)
- „Cesta do minulosti“ - provedete si mušketýrskou cestovním pasem a získáte malou odměnu pro úspěšného cestovatele.

Všechny činnosti budou komentovány odborníky ve formě krátkých přednášek.

JIHOČESKÉ MUZEUM  




Ukázky propagačních materiálů Jihočeského muzea – plakáty a PF na rok 2015.



Trocnovské slavnosti – děti si vyzkoušely střelbu z kuše.



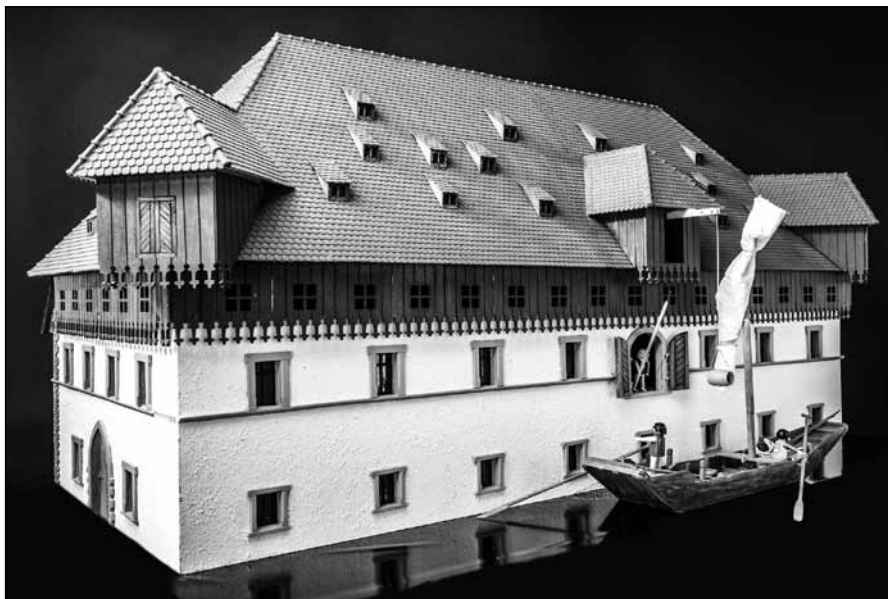
Trocnovské slavnosti – ukázka boje s využitím vozové hradby.

JIHOČESKÉ MUZEUM PRO PROJEKT JIŽNÍ ČECHY HUSITSKÉ

Jihočeské muzeum se přihlásilo k projektu Jihočeského kraje pro rok 2015 nazvaného Jižní Čechy husitské dvěma významnými akcemi.

První z nich bude otevření nové expozice Památníku Jana Žižky v Trocnově, které je plánované na počátek hlavní turistické sezóny. Zároveň bude veřejnosti zpřístupněna i nová naučně-vzdělávací stezka. Prohlídka trocnovského areálu zabere necelé 2 hodiny. Expozice, situovaná do prostor původního poplužního dvora borovanského kláštera, bude věnovaná Janu Žižkovi a celému období husitství. Značená trasa povede kolem základů Žižkova dvorce, odkrytých při archeologických výzkumech v padesátých letech dvacátého století, dále kolem základů Mikšova dvorce (Žižkova strýce), odkrytých ve dvacátých letech dvacátého století a pak bude pokračovat po hrázi Grandlového rybníka k údajnému místu Žižkova narození, označenému prostým kamenným památníkem z roku 1908. Areálu dominuje třináct metrů vysoký žulový pomník Jana Žižky od profesora Josefa Malejovského z roku 1960. V rámci expozice bude v areálu prezentována též edukační činnost spojená s řadou přednášek a jiných doprovodných programů.

Druhou akcí bude výstava Mistr Jan Hus a Kostnický koncil, přivezená do Jihočeského muzea z německé Kostnice. Výstavu vytvořilo Archeologické zemské muzeum Baden-Württemberg v rámci oslav 600. výročí konání koncilu v Kostnici. Tato velmi úspěšná expozice je zaměřena převážně na dětského návštěvníka, i když jistě zaujme i dospělou populaci. Hravou a vtipnou formou líčí na třech rozměrných pódiích pomocí figurek stavebnice Playmobil události, které předcházely tragickému upálení Jana Husa 6. července roku 1415. Přes 550 postavíček je zasazených do krajiny věrně kopírující středověkou Kostnici, rozkládající se na břehu Bodamského jezera. Historicky přesné modely nejvýznamnějších budov se návštěvníkům budou prezentovat ve dvou variantách. V denní podobě města ozářeného sluncem a v noci, kdy v ulicích plápolají ohýnky, okna osvětlují louče a průvod doprovázejí muži s planoucími pochodněmi.



Ukázka výstavy o Kostnickém koncilu ze stavebnice Playmobil.

Znázorněné výjevy byly inspirovány ilustracemi Richentalovy kroniky Kostnického koncilu, jejichž reprodukce budou na výstavě též k zhlédnutí. Na příkladu všedního i svátečního života ve středověku se malí návštěvníci seznámí nejen s historickými reáliemi, ale poznají i rozdíl mezi způsobem života šlechty a prostých měšťanů. Turnajové souboje jsou zde doplněny ukázkami tradičních řemesel, jako pečení chleba, stavitelství, či rybolovem. Nechybí ani žertovná historka připomínající útěk papeže Jana XXIII. z města. Nedílnou součástí instalace jsou i hádanky a záměrné chyby schované v bohatém ději, které by měl odhalit každý návštěvník. Výstava bude přístupna návštěvníkům od 16. května 2015 do 15. ledna 2016.

Nora Jelínková
zástupkyně ředitele

VÝZNAMNÉ NÁVŠTĚVY V ROCE 2014

V průběhu roku 2014 bádala v Jihočeském muzeu PD Dr. Evelin Wetter, kurátorka z textilního muzea v Riggisberg, Kanton Bern, Švýcarsko.

Prof. Dimitrij Kadrnožka, u příležitosti vernisáže retrospektivní výstavy Pod tropickou oblohou, sestavené z jeho výtvarných prací inspirovaných Kubou.

Dne 7. května 2014 při své návštěvě Českých Budějovic navštívil Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích švýcarský velvyslanec, pan Markus-Alexander Antonietti.

VÝZNAMNÍ PARTNEŘI MUZEA

Jihočeský kraj, Odbor kultury a památkové péče Jihočeského kraje
Jihočeská centrála cestovního ruchu
Statutární město České Budějovice

KOH-I-NOOR HARDTMUTH, a.s.

Český rozhlas České Budějovice – mediální partner
JTV a. s. (Jihočeská televize)
Media Marketing Services, a. s.

SOŠ veterinární, mechanizační a zahradnická a jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky
Město Borovany
Agentura Kultur-Kontakt
Jihočeská univerzita

Z ČINNOSTI JEDNOTLIVÝCH ODDĚLENÍ MUZEA

PETR ZAVŘEL ŠEDESÁTILETÝ...

V roce 2014 oslavil své životní jubileum Petr Zavřel – významný jihočeský archeolog, náš dlouholetý muzejní kolega a kamarád. Při této příležitosti mu bylo věnováno celé letošní číslo časopisu Archo-



PhDr. Petr Zavřel

logické výzkumy v jižních Čechách (27/2014), kde je detailně zhodnocena Petrova odborná činnost a připojena jeho kompletní bibliografie. Nemá zde proto smysl opakovat již uvedená životopisná data a vyjmenovávat Petrovy pracovní úspěchy. Dovolím si zde proto spíše menší osobní zamýšlení nad Petrovým muzejním působením.

Petr Zavřel je celou svou kariérou a vlastně i svým soukromým životem nerozlučně spjat s Jihočeským muzeem, kde pracuje nepřetržitě (s výjimkou roční vojenské služby) již od roku 1978. Patří tak dnes k služebně nejstarším muzejníkům a zároveň je i velkým pamětníkem „dřevních“ muzejních dob, kdy se ještě svět ubíral daleko poklidnějším tempem a kdy ovšem leccos bylo daleko komplikovanější, než je dnes. Nám mladším už dnes připadá těžko pochopitelné, že hned po svém nástupu do muzea dostal Petr „stranický“ úkol potvrdit význam slovanského osídlení jižních Čech a řešit tak aktuální politicko-ideové problémy našeho pravěku. Však také první, co Petr začal zkoumat, byla germánská osada z doby římské u Zlivi. Oficiálně ovšem zkoumal Slované, a měl tak alespoň ze strany tehdejšího vedení muzea klid na svou skutečně odbornou práci. Ovšem představa, že bychom museli jezdit na výzkum vlakem, a to

včetně nářadí a všeho terénního vybavení, je pro nás dnes jako z jiného světa.

Všechny peripetie a nástrahy vnějšího světa však Petr dokázal vždy zvládat s nadhledem a s úsměvem na tváři. Právě pohodová atmosféra, kterou Petr kolem sebe vytváří, je dodnes jedním z hlavních stmelovacích prvků našeho archeologického oddělení a myslím, že nám jí mnozí kolegové jen tiše závidí. Možná i to je jedním z důvodů, proč z našeho oddělení v posledních 15 letech nikdo (kromě Juraje Thomy do politiky) neodešel. Právě Petr stál v roce 1993 u zrodu samostatného archeologického oddělení Jihočeského muzea. Záhy se mu podařilo zajistit pro něj samostatné prostory v tehdy nově získaném objektu ve Fráni Šrámka č. 4 a v dalších letech toto oddělení výrazně personálně posílit a stabilizovat. Díky Petrovi tak dnes stojí naše oddělení na pevných základech a může se směle rovnat s nejvýznamnějšími oborovými pracovišti v celé republice.

Pro mne osobně byl Petr vždy jakýmsi „prototypem“ archeologa. Poprvé jsem jej potkal ještě jako žák základní školy v polovině 80. let, koncem této dekády jsem vstoupil do jím vedeného archeologického kroužku, a tak stál Petr u počátků mého archeologického zájmu. V té době jsem ovšem ještě netušil, že za pár let budu mít tu čest být Petrovým kolegou, a troufám si tvrdit, že i kamarádem. I díky Petrovi jsem dodnes přesvědčen, že archeologie je ten nejlepší obor na světě, který se však jen nepracuje, ale který se prožívá.

Petrovi bych chtěl tedy popřát plno sil do dalších pracovních úkolů, plno sportovních úspěchů i turistických zážitků a především plno dalších radostí ze života! Ad multos annos!

doc. Mgr. Ondřej Chvojka, Ph.D.

PROJEKT ZLATÁ CESTA

V roce 2013 byl dokončen více než dvacetiletý výzkum Zlaté stezky (Goldener Steig), významné středověké komunikace, která spojovala české země přes střední Šumavu s Podunajím. Zlatá stezka se tak stala v českém a minimálně i středoevropském prostoru první historickou komunikací podobného vý-

znamu, která byla v celém svém rozsahu v terénu prozkoumána a jejíž dochované pozůstatky byly kompletně zdokumentovány a následně publikovány.

Po dokončení tohoto projektu byl v roce 2014 zahájen výzkum Zlaté cesty (Goldene StraÙe), středověké obchodní komunikace, která navazovala na systém Zlaté stezky, procházela stejnou krajinou přes střední Šumavu a měla podobné osudy i podobné využití a strukturu přepravovaného zboží (obr. 1). Na rozdíl od Zlaté stezky byla mladší a politicky, i hospodářsky byla provozována bavorským vévodstvím, samostatným státem středověké Říše, který byl západním sousedem státu pasovských biskupů, provozatele Zlaté stezky.

Zakladatelem Zlaté cesty byl římský císař a český král Karel IV. Panovník ji plánoval jako část dálkové obchodní cesty, která měla přes Pasov a Salcburk spojit Prahu s Benátkami a Středomořím. Jak velký význam Karel IV. nově vzniklé cestě přikládal, o tom svědčí plánovitá založení měst Grafenau a Hals u Pasova (městská práva dostala v roce 1376) a kláštera Sankt Oswald (1396) na její trase. Všechna místa měla sloužit jako zázemí obchodních karavan a klášter navíc jako útočiště poutníků. Po Zlaté cestě proudila od 2. poloviny 14. století podobná skladba zboží jako po sousední pasovské Zlaté stezce – z jihu přes Pasov do Čech sůl a luxusní zboží (koření, vína, látky, zbraně atd.), z Čech na jih především obilí a potravinářské suroviny a produkty (slad, chmel, sýry, sádlo, lůj atd.). Husitské války na počátku 15. století a následně dlouholeté nepokoje v pohusitské a poděbradské době rozvíjející se obchod na Zlaté cestě ochromily. Bavorsko – české pomezí se stalo svědkem nesčetných ozbrojených a krvavých přeshraničních sporů neklidné západočeské šlechty a podmínky pro dopravu a dálkový obchod se výrazně ztížily. K velkému oživení Zlaté cesty po polovině 16. století velmi přispěla iniciativa města Grafenau, které se v roce 1560 obrátilo přímo na bavorského vévodu Albrechta a požádalo ho o pomoc při obnově této v poslední době velmi zpuštělé a skomírající komunikace. Obchod s bavorskou solí po Zlaté cestě od té doby rostl a začal být nežádoucí konkurencí, která poškozovala zájmy českých měst na Zlaté stezce (Prachatice, Vimperk a částečně Kašperské Hory) i pasovského biskupství. Vzkvétal ale jen poměrně krátkou dobu na přelomu 16. a 17. století, neboť již v roce 1608 byla uzavřena smlouva, ve které bavorské vévodství prodalo svou „bavorskou“ sůl městu Pasov, které ji pak spolu s pasovskou solí (obě pocházely ze stejných alpských ložisek na salcbursko-bavorském pomezí) dopravovalo po Zlaté stezce do Čech. Díky tomu obchod a provoz na Zlaté cestě rychle a významně poklesly. Město Grafenau sice komunikaci až k bavorsko-české hranici ještě dlouho udržovalo a provozovalo, ale její význam a pozice města Grafenau jako střediska solního obchodu byly definitivně ztraceny. Po Zlaté cestě se ještě nějakou dobu do Čech pašovala sůl a opačným směrem dovážely slad a obilí. Zákaz dovozu cizí (nerakouské) soli do Čech zasadil v roce 1706 Zlaté cestě i pasovské Zlaté stezce rozhodující ránu a znamenal konec významu obou komunikací.

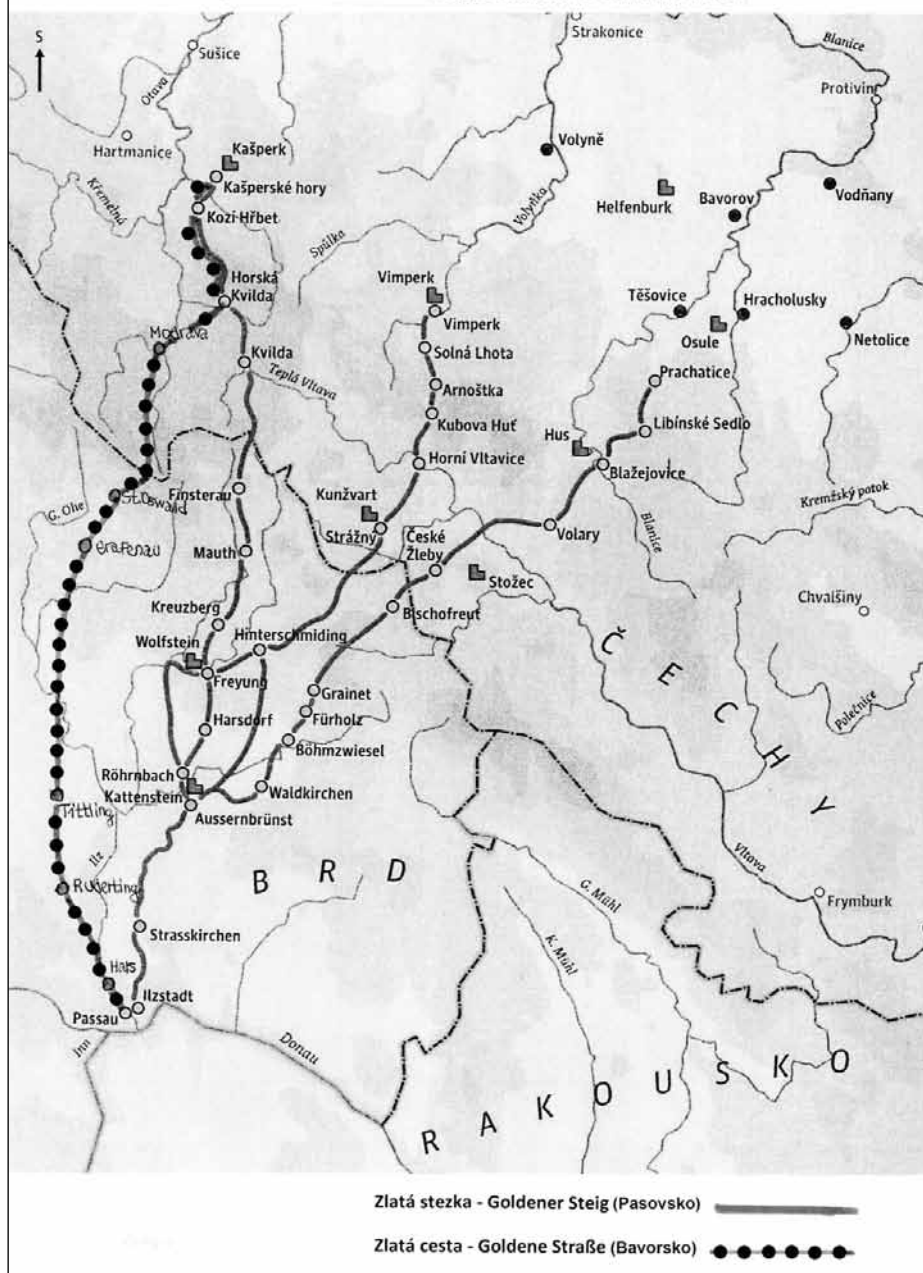
Zlatá cesta zaujímalá v systému středověkých stezek, které přecházely Šumavu od Nýrska na západě až po Vyšší Brod na východě, centrální postavení a ležela v jejich přibližném geografickém středu. Hranice přecházela v nadmořské výšce kolem 1 200 metrů a patřila tak k těm nejvýše položeným.

Sledujeme-li cestu soli, nejvýznamnějšího obchodního artiklu, vycházela Zlatá cesta z Pasova na Dunaji a vedla přes Hals, Grafenau, Sankt Oswald a malou osadu Waldhäuser do hlubokých lesů pod horou Luzný (1 373 metrů n. m.) a dále již na českém území přes později vzniklé osady Modravu, Filipovu Huť a Horskou Kvildu, kde se napojila na kašperskohorskou větev Zlaté stezky. Spolu s ní dospěla přes osady Zhůří a Červenou resp. Kozí Hřbet do Kašperských Hor.

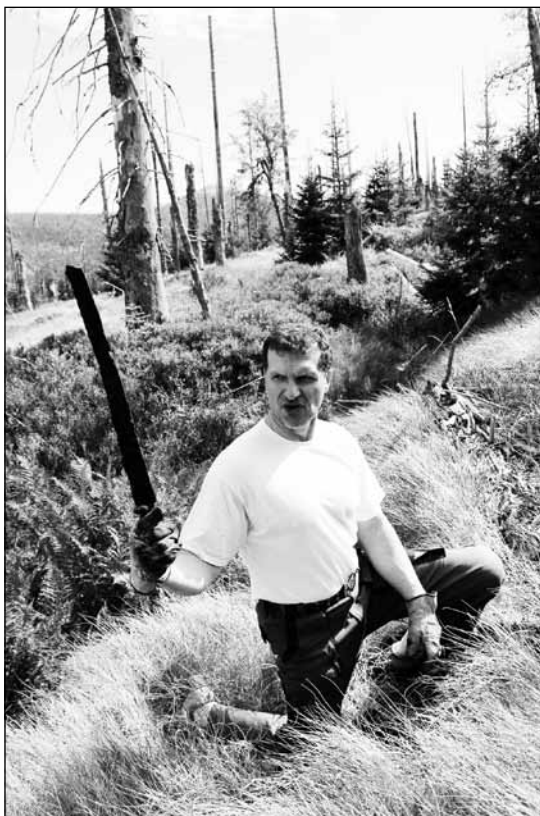
Zlatá cesta má zatím nepříliš početnou literaturu, nesrovnatelnou s obrovským množstvím prací o Zlaté stezce. V terénu prošel alespoň část Zlaté cesty a stručně písemně zdokumentoval její zachované pozůstatky A. Brzorád v osmdesátých letech 19. století. Tento lesní geometr z Hluboké nad Vltavou tak z popudu svého zaměstnavatele knížete Adolfa Josefa ze Schwarzenberka pro budoucnost zachoval

Systém Zlaté stezky a Zlaté cesty

System des Goldenen Steiges und der Goldenen Straße



Systém Zlaté stezky a Zlaté cesty.



Ladislav Bílý s gotickým tesákem, nalezeným v pozůstatcích Zlaté cesty pod Luzným. Foto L. Töröková.

dlouholeté účasti na výzkumu Zlaté stezky má také velmi dobré vztahy s Národním parkem Bavorský les a s jeho pracovištěm v Sankt Oswaldu. Všichni potenciální partneři výzkumu Zlaté cesty jsou domluveni a připraveni vypracovat a podat společný mezinárodní projekt k Evropské unii. V současné době ale dobíhá aktuální grantové období a to další, v němž bude možné projekt podat, teprve začne. Nositelé výzkumu se proto rozhodli s předstihem začít již v roce 2014 s přípravným výzkumem české části. Jedná se o úsek mezi Horskou Kvildou, kde se Zlatá cesta odpojila od kašperskohorské větve Zlaté stezky, Filipovou Hutí, Modravou, Březníkem a česko-bavorskou hranicí. V této oblasti je velké množství nejprísněji chráněných území Národního parku Šumava (tzv. 1. zón) a k pohybu a výzkumu v těchto územích je zapotřebí zvláštní a speciální povolení ministerstva životního prostředí v Praze.

Členové výzkumného týmu se z větší části podíleli již na výzkumu pasovské části Zlaté stezky. Vedle dvojice František Kubů - Petr Zavřel, zodpovědných za celý projekt, to je Tomáš Kolegar, terénní technik archeologického oddělení Jihočeského muzea v Českých Budějovicích, který se časem vypracoval na excelentního hledače kovových nálezů. Ladislav Bílý, rovněž terénní technik, mu úspěšně sekundoval jako ten, který odhalené předměty pomocí různých nástrojů vydoloval ze země. Třetím členem týmu byla Leona Töröková, konzervátorka keramiky, která zde zaujala pozici dokumentátorky, vytvářela soupisy nálezů a zakreslovala je do map. V tichu své pracovní v Jihočeském muzeu v Českých Budějovicích pro nás pracoval Karel

popis zbytků Zlaté cesty v úseku od zemské hranice po Horskou Kvildu (Brzorád 1884). Část, kterou má Zlatá cesta v úseku Horská Kvilda – Kašperské Hory společnou se Zlatou stezkou, byla již prozkoumána v rámci její kašperskohorské větve v letech 2000 - 2007.

Výzkum Zlaté cesty logicky navazuje na dokončený výzkum sousední Zlaté stezky a od počátku je česko-německou resp. česko-bavorskou záležitostí. Jedná se o velmi podobné přeshraniční komunikace, vedoucí stejnou krajinou a mající podobný historický vývoj. Již kolem roku 2010 se proto navázaly kontakty s případnými německými partnery a dohodlo se, že nositelem výzkumu Zlaté cesty bude Národní park Bavorský les, jehož územím německá část této komunikace převážně procházela a který ve svém muzejním pracovišti vedle kláštera Sankt Oswald nabízí přirozenou základnu přímo na trase Zlaté cesty. Jako konzultační a pomocný partner se nabídla univerzita v Pasově, hlavní nositel výzkumu Zlaté stezky na německém území, a do hry může případně vstoupit i Spolek pro vlastivědu východního Bavorska v Pasově, který také spolupracoval na výzkumu Zlaté stezky. Partnerem na české straně bude tentokrát jen Prachatické muzeum, které kromě

Vávra, nenahraditelný počítačový specialista, který odvedl ohromné množství práce již během výzkumu, ale hlavně při přípravě následných publikačních aktivit.

Nedílnou součástí výzkumu Zlaté stezky a nyní Zlaté cesty je i průzkum v terénu objevených a dochovaných pozůstatků, tzv. systémů úvozových cest detektorem kovů. Jeho cílem je získat materiál, který by přispěl nejen k datování těchto systémů i jednotlivých úvozových cest, ale zároveň ilustrovat všední život soumarů. Průzkum detektorem kovů, který byl proveden na Zlaté cestě, můžeme považovat pouze za orientační, stejně jako dosud uskutečněný terénní průzkum této komunikace. I tak jsme zde získali soubor 52 předmětů, které se v současné době konzervují a dokumentují, takže můžeme pouze obecně konstatovat, že stejně jako v případě Zlaté stezky i zde velmi dobře dokumentují provoz na zkoumané komunikaci v období středověku a raného novověku. Jedná se především o podkovy a podkováky, torzo třmenu, dále různá kování, předměty denní potřeby a zbraně. Patří sem i zcela výjimečný nález, gotický tesák, předběžně datovaný do 15. století (obr. 2).

Po první předběžné sezóně 2014 bude výzkum Zlaté cesty pokračovat v roce 2015 opět na českém území. Zároveň by měl být ve spolupráci s německými partnery vypracován projekt, který bude podán do Bruselu ke schválení orgány Evropské unie. Proběhne-li tento proces úspěšně a bude-li projekt schválen, mohlo by se v roce 2016 začít s výzkumem Zlaté cesty na německém resp. bavorském území. Projekt je plánován na tři roky, a tak by v případě jeho realizace mohl být terénní výzkum celé Zlaté stezky dokončen v roce 2017, a jeho výsledky knižně publikovány v roce 2018.

PhDr. František Kubů - PhDr. Petr Zavřel

REGIONÁLNÍ ODBORNÉ PRACOVÍŠTĚ PRO LIDOVOU KULTURU ZA ROK 2014

A. Akce v rámci dotačního programu: podpora tradiční lidové kultury, Ktg: B

Název projektu: Těstohrátky aneb Jihočeské lidové pečivo tradičně i netradičně (Příprava a úprava podkladových materiálů)

Projekt o lidovém pečivu je nedílnou součástí mapování tradic lidové kultury Jižních Čech a zcela koresponduje s koncepcí péče o tradiční lidovou kulturu. Lze bez nadsázky konstatovat, že jde o unikátní záležitost, ve které se odráží dlouholeté dokumentační úsilí Jihočeského muzea (regionální odborné pracoviště pro TLK, Národopisné sdružení při JČM), jehož zájmem – kromě citové vazby na region a jeho tradiční pochoutky – je zachytit a uchovat nejen zkušenosti a znalost terénu, ale i morální povinnost předat i dalším generacím.

Nejedná se o klasickou kuchařku ani o etnografickou studii, ale jakýsi manuál praktických návodů (lze říci i polozapomenutých či „chráněných figlů“) vycházejících z prezentací při muzejních edukačních, přednáškových i výstavních akcích.

Přípravná fáze projektu byla zaměřena na zpracování a překreslení podkladů, vytvoření modelů a příprava ukázek pro foto a videodokumentaci.

B. Vlastní činnost

Badatelská činnost:

Koresponduje s výstavními akcemi a přednáškovou činností.

Internetový portál Jihočeská řemesla

Doplňování databáze tradičních řemesel a tvůrců

Propagace:

V rámci akcí Jihočeského muzea – Muzejní noc, doprovodné i samostatné akce

Pravidelně jsou prezentace lidových tvůrců a řemeslníků v rámci názorných demonstrací a tvůrčích dílen

využívaných zejména v období Velikonoc, adventu, Vánoc - rozšiřovány i o „řemeslo nejoblíbenější“ tj. video i „živá“ prezentace tradiční lidové kuchyně.

Výstavní činnost:

Vánoce 2014 – Na Vánoce dlouhé noci – předvánoční kaleidoskop tradičních řemesel

Výstava byla zaměřena na profily tvůrců oceněných titulem Nositel tradice lidových řemesel MK ČR a Cenou hejtmana Jihočeského kraje. Součástí akce byla i názorná ukázka tradičních jihočeských vánočních pokrmů, pečiva a řemesel.

Veřejné akce:

Součástí všech akcí je odborná textová část související s tématem, příp. doplněna video zpracováním dokumentace pořízené v terénu.

Dokumentace:

Koresponduje s jednotlivými výstavními a vzdělávacími akcemi a projekty: MK ČR, Jihočeský kraj, mezinárodní i národní projekty, regionální akce, lidoví tvůrci.

Prezentace:

Akce v rámci mezinárodních i vlastních akcí Jihočeského kraje, Jihočeské univerzity, Jihočeského muzea a jeho pracovišť.

Přednášková činnost: *Prezentace tradic jihočeského regionu:*

Jihočeské výroční zvykosloví: masopusty, postní období a Velikonoce, advent a Vánoce

Jihočeské tradiční speciality – pořady pro ČR

Mečové tance v jihočeském regionu (historie a současnost), In: Etnografická terénní práce, Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod, 2014

Mečové tance – přednáška pro Národopisné sdružení Jihočeského muzea

Tradice masopustů v Benešově nad Černou zaměřené na obchůzkovou koledu v historickém společenském kontextu včetně tradičních pokrmů.

Konzultační činnost a participace:

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Participace doprovodných programů projektu Jihočeského muzea, Muzejní noc, výstavy a akce ostatních pracovišť.

Operativní konzultace na základě konkrétních požadavků (jednotlivci, instituce – zejm. studentské a diplomové práce a obce).

Nominace:

Cena hejtmana JK

V roce 2013 byl podán návrh na udělení titulu Cena hejtmana Jihočeského kraje za zachování a rozvoj lidových tradic Jihočeského kraje pro **Pavla Rouhu z Velešína v oboru řezbářství** (Velešínský betlém) vč. rozboru činnosti + videoprofilu výrobce. **V roce 2014 byl nominovanému tento prestižní titul udělen.**

V roce 2014 byl podán návrh (vč. zpracování podkladů a videoprezentace) na udělení titulu Cena hejtmana JK **Janu Smrtovi z Milevska, v oboru košíkářství.**

Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Jihočeského kraje

Přijat usn. č. 659/2013/RK ze dne 13. 6. 2013 v souladu s vládním usnesením Koncepti účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v ČR, a k implementaci Úmluvy o zachování nemateriálního kulturního dědictví, jíž je Česká republika smluvní stranou od 18. května 2009. Jeho hlavním účelem je ochrana, zachování, identifikace, rozvoj a podpora nemateriálního kulturního dědictví na území České republiky.

V roce 2014 byl nominován k zápisu vč. podkladových materiálů a videodokumentace do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Jihočeského kraje statek **Mečová koleda v jihočeském regionu**.

Mečovou koledu jako tanec se šavlemi (švertanc/Schwerttanz) tancovali hlavně němečtí osadníci na Kaplicku, Českokrumlovsku, Vyšebrodsku a v etnicky smíšených vesnicích na Trhvosvinensku. Záhy se rozšířil do celého Doudlebska a stal se součástí tzv. Doudlebské koledy. Dlouhodobé soužití českého a německého etnika vedlo k přijetí švertance také Čechy. Dle výzkumu Hannah Laudové z let 1951–1967 vyplývá, že se jihočeská masopustní koleda udržela v 39 obcích mezi městy Netolice, Český Krumlov, České Budějovice a Suchdol nad Lužnicí; do roku 1946 byl mečový švertanc provozován ve 37 vesnicích s německým obyvatelstvem; v 6 vesnicích (Lipí, Zahorčice, Vrábče, Ločenice, Nesměň a Ruckendorf (pozn. dnes Hrudkov) je prováděli čeští obyvatelé společně s Němci.

Tento typ doudlebské koledy je v současnosti dochován živě pouze ve 2 lokalitách v téměř autentických formách: Každoročně v rámci masopustní občůžky místními koledníky v Nakolicích-Vyšném (Nové Hradý) a Jihočeským souborem písní a tanců Úsvit v Českých Budějovicích při českobudějovické Masopustní koledě (je zároveň i součástí kmenového repertoáru souboru).

Vzhledem k ojedinělosti, dříve pro region typického a rozšířeného jevu, je nutno věnovat pozornost jeho podrobné dokumentaci a podpoře jeho uchovávání. **Zápis rozhodnutím Rady Jihočeského kraje na doporučení odborné komise schválen (usn.1213/2014/RK-50 ze dne 13. 11. 2014).**

Doplňování portálu Jihočeská řemesla a s tím související prezentace tradičních řemesel:

Prezentace tradičních řemesel v rámci zvykoslovných akcí Jihočeského muzea - ilustrativní výstava + doprovodné akce + odborné komentáře a texty: Velikonoce, Vánoce (akce Jihočeského muzea v Českých Budějovicích a Statutárního města České Budějovice: kaleidoskop s tradičními řemesly a zvyky s důrazem na prezentaci tvůrců oceněných hejtmanem JK, ministrem kultury ČR a dudácké kultury regionu).

Statutární město České Budějovice:

Masopust – 24. ročník (organizace + odborná garance).

Hrály dudy - Podvečer s dudami a dudáky

Akce pořádaná Jihočeským muzeem v Českých Budějovicích, Jihočeským souborem písní a tanců Úsvit ve spolupráci se strakonickými organizátory MDF za podpory Statutárního města České Budějovice a sponzorství Budějovického Budvaru, n. p.

Již od roku 2004 se v rámci akce Hrály dudy mohou českobudějovičtí občané potěšit dudáckou muzikou. V dvouletých intervalech tak „hrají dudy“ u KD Slavie pro občany města, kteří mají rádi dudácký folklór a kteří z jakéhokoli důvodu nemohou navštívit Mezinárodní dudácký festival. Mohou si poslechnout nejen místní Úsvit a jeho hosty, ale je to současně i jakási hudební pozvánka do Strakonice a seznámení českobudějovické veřejnosti s jedním ze zahraničních účastníků tradičního bienálního setkávání dudáků ze všech koutů světa. Bohatství svých lidových hudebních tradic s jejich originálními tanci, melodiemi i hudebními nástroji jako je tulum (foukací dudy), davul (dvouhlavý buben) představil zástupce Turecka: soubor ANADOLU – Cebeci/Ankara.



Masopust v Českých Budějovicích na náměstí Přemysla Otakara II.

V průběhu koncertu proběhl křest knihy Rudiho Lughofera a kol.: Grenzenlos – die Wiederkehr des Dudelsacks (Bez hranic – aneb návrat dud).

Jihočeský kraj

- garance a prezentace současných zvykoslovných jevů, folklóru a řemesel jihočeského regionu

MK ČR

- spolupráce v rámci členství v Národní radě pro tradiční lidovou kulturu

- konzultační činnost v rámci projektů MK

- V roce 2014 byl podán **návrh na udělení titulu Nositel tradice lidových řemesel pro Jiřího Honise z Českých Budějovic** v oboru podmalba na skle.

PhDr. Mgr. Marcela Macková

Regionální odborné pracoviště pro lidovou kulturu

CENTRUM INTERAKTIVNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V ROCE 2014

Edukační oddělení připravilo v roce 2014 dvanáct modulů edukačních programů.

Jen v kostce zmiňme např.:

„Po stopách koněpřežky“

„Po stopách koněpřežky“ je jedním ze stálých edukačních programů, který je navázán na stálou expozici „Dražní domky a dražní strážníci“, která byla v roce 2014 nově otevřena. Program probí-

hal v období od dubna do konce října 2014 a prošlo jím 386 žáků převážně prvního stupně základních škol.

„Pozoruhodný svět hub“

Ve dnech 22.9. – 25.9. 2014 se uskutečnila výstava hub. Druhým rokem byla spojena s edukačním programem. V rámci edukační činnosti si účastníci prošli výstavu hub s mykologem Ing. Pravdou, pod vedením muzejních pedagožek vyplnili pracovní listy a tvořili ve výtvarné dílně. Programem prošlo celkem 643 dětí a studentů. Šlo o skupiny z MŠ, ZŠ a SŠ. Programu se účastnily též děti se sociálním či zdravotním znevýhodněním. Dva programy byly připraveny speciálně pro centrum Arpida. Dalších 200 žáků a studentů si výstavou prošlo samostatně, s připraveným pracovním listem. Edukační program byl evaluován, výsledky jsou důležité pro zkvalitňování další výuky.

„Co neznám, to nemaluji“ – Dimitrij Kadrnožka

Od 1. 10. 2014 do 14. 11. 2014 proběhl edukační program k výstavě Dimitrije Kadrnožky – Pod tropickou oblohou. Na začátku programu si žáci za zvuků moře prohlédli výstavu, následně jim byly rozdány indicie, které přiblížily tvorbu akademického malíře. Závěrem edukačního programu byla vlastní tvorba probíhající přímo ve výstavě, opět za zvuků hudby. Výtvarné práce byly vystaveny v samostatné výstavě. Po ukončení programu bylo vybráno přes třicet výkresů, které Dimitrij Kadrnožka pro děti podepsal i s osobním vzkazem. Výherci této soutěže obdrželi ceny od firmy KOH-I-NOOR.

„Příběh Vánoc 2014“

Od 1. 12. 2014 do 19. 12. 2014 se uskutečnil edukační program k vánoční výstavě „Štědrý večer nastal...“. V rámci programu si žáci a studenti prošli výstavou s muzejním pedagogem, následně si vyplnili pracovní list, který byl sestaven v podobě adventního a vánočního kalendáře. Dozvěděli se, co je advent, proč se slaví Vánoce. Jaké jsou lidové tradice a zvyklosti adventu a Vánoc v našich zemích. Během prosince tento edukační program navštívilo necelých 2 000 návštěvníků. Program byl hojně navštěvován dětmi z MŠ, ZŠ, ale i SŠ. Program byl upraven pro žáky se sluchovým znevýhodněním a též pro Arpida. Šlo o nejvíce navštěvovaný edukační program v roce 2014.

Edukační programy pro znevýhodněné návštěvníky

Edukační oddělení připravuje též programy pro sociálně a zdravotně znevýhodněné návštěvníky. Veškeré edukační programy, které jsou nabízeny, byly upraveny dle potřeb jednotlivých skupin, které se na program přihlásily. V roce 2014 byly upraveny programy pro skupiny se sluchovým, zrakovým, tělesným i mentálním znevýhodněním.

V roce 2014 navázalo edukační oddělení odbornou spoluprací s centrem Arpida, centrum pro rehabilitaci osob se zdravotním postižením, o. s. Byla vytvořena nabídka edukačních programů, navazujících nejen na RVP, ale též přímo na ŠVP školy. Programy se realizovaly vždy jednou za měsíc v Jihočeském muzeu nebo přímo v centru Arpida. V roce 2014 byly připraveny edukační programy „Pozoruhodný svět hub“, „Po stopách koněspřežky“, „Počátky lidské společnosti“ a „Příběh Vánoc 2014“.

Edukační oddělení spolupracuje s katedrou germanistiky PF JČU, jmenovitě s Mgr. Janou Kusovou Ph.D. Spolupráce spočívá především ve společných projektech edukačního charakteru, jako např. příprava a realizace programu Vánoce či Velikonoce z pohledu interkulturní perspektivy. Programy jsou většinou speciálně určeny univerzitním studentům.

Mgr. Jitka Pešková - Mgr. Lenka Zmeková



Pracovnice edukačního oddělení Mgr. Lenka Zmeková při práci s dětmi.



ARPIDA_ Vánoce 2014. Muzejní pedagožka při edukačním programu „Příběh Vánoc“



Externí edukační program „Po stopách Jana Žižky z Trocnova“



Edukační program Po stopách Koněšpěřky.



Z průběhu edukačního programu Příběh Vánoc



Z průběhu edukačního programu Příběh Vánoc

SBĚRATELSKÁ VÝSTAVA VÝSTROJE A VÝZBROJE

Ve dnech 5. – 7. 12. 2014 se ve velkém sále Jihočeského muzea v Českých Budějovicích uskutečnila sběratelská výstava výstroje a výzbroje vojsk 1. a 2. světové války. Organizátoři výstavy, členové Klubu historických zbraní při Krajském vojenském velitelství v Českých Budějovicích a členové Klubu vojenské historie I.R.91 z Českých Budějovic, prezentovali na výstavě své sběratelské úspěchy. Z období Velké války byly zejména zastoupeny výstrojní součásti R-U armády, identifikační známky, opasky a příslušné přezky, uniformy, bodáky, ženijní vybavení, ale i osobní věci vojáků. Pozornost návštěvníků upoutala sbírka vyznamenání, „čepičáků“, límcového značení apod. Z výzbroje R-U armády zaujal těžký kulomet Schwarzlose a řada pušek a karabin, dále minomet Kolben a Lanz, včetně příslušného střeliva. Jedna z vitrín se také věnovala ručním a puškovým granátům např. Lakos, Rohrhandgranate, „kukuřice“ atd. V zastoupení byly také dělostřelecké granáty různých ráží a typů, až po 150mm šrapnelovou střelu o váze necelých 50 kg.

Vzhledem k tomu, že tyto předměty pochází zejména z oblasti tzv. sočské fronty – dnešní Slovinsko, byly na výstavě hojně zastoupeny i předměty italské armády. Minomet Bettica, opět řada ručních i puškových granátů např. S.I.P.E., B.P.D., Besozzi, Benglia atd. Výstroj italské armády zastupovala figurína oblečená v uniformě arditů.

Carské Rusko prezentoval kulomet Maxim, ruční granáty Lishin a M12, pravoslavné ikony, opaskové přezky jednotlivých druhů vojsk apod.



Ukázka ze sběratelské výstavy výstroje a výzbroje vojsk 1. a 2. světové války.



Uniformy rakousko-uherské a německé pěchoty

V souhrnu bylo na výstavě na několik desítek ručních střelných zbraní, pušek, revolverů a pistolí z řady zemí. Pozitivně se projevila dlouholetá spolupráce se sběrateli ze Slovinska, z měst Bovec, Tolmin a Kobarid.

Součástí výstavy byla také kolekce sbírkových předmětů vojsk z období 2. světové války. Figuríny v dobových uniformách Rudé armády, Anglie, USA a wehrmachtu doplňovala ukázka útočných pušek a kulometů, známé pistole P 08, P 38 a opět řada ručních, puškových a minometných granátů a zejména ucelená sbírka bodáků, tesáků a nožů německé armády. Vstup do výstavního sálu zaujala dvojice nádherných motocyklů Harley-Davidson.

Vstup na tuto výstavu byl zdarma. Po dohodě s vedením Jihočeského muzea bylo stanoveno, že případné dobrovolné příspěvky od návštěvníků budou věnovány na obnovu památníku padlým vojákům z 91. československého pěšího pluku v lokalitě Mrzli vrh (Tolminská oblast, Slovinsko). Dne 15. 12. 2014 byla pro tento účel odeslána získaná částka 2 400,-Kč.

Závěrem bych chtěl poděkovat vedení Jihočeského muzea v Českých Budějovicích, zejména panu Ing. Františku Štanglovi za podporu a vstřícnost při poskytnutí prostor muzea a vybavení sálu. Domnívám se, že vzájemná spokojenost s obsahem i průběhem této sběratelské výstavy umožnila předběžnou dohodu, že v září 2015 se uskuteční obdobná výstava s námětem konce 2. světové války.

JUDr. Vladimír Sedláček

„ŠTĚDREJ VEČER NASTAL...“ – VÁNOČNÍ ČAS NAŠICH PRABABIČEK

Po téměř dvou letech mohlo Jihočeské muzeum přivítat své první návštěvníky v nově zrekonstruovaných prostorách hlavní muzejní budovy. Po květnovém slavnostním otevření se naplno rozjela výstavní činnost, která byla na konci roku zakončena tradiční vánoční výstavou. Výstava s bohatým doprovodným programem se konala od 28. listopadu 2014 do 6. ledna 2015.

Vánoce u nás patří k nejoblíbenějším a nejkrásnějším svátkům v roce. Lidé si v tomto období projevují vzájemnou lásku, náklonnost, vděčnost. Na Štědrý den se lidé začínali připravovat na nejočekávanější událost, předvečer narození Krista. Za okny bylo vidět zažehnuté svíčky, lampy, rozsvícené a nazdobené vánoční stromky, jesličky, slavnostně prostřený vánoční stůl. Z téměř každého domu bylo slyšet zpěv koled.

Výstava s názvem „Štědrej večer nastal...“ – vánoční čas našich prababiček se zaměřila na zachycení atmosféry během Štědrého dne za časů našich předků, a to jak v prostředí lidovém před sto lety, tak v měšťanském prostředí v období *biedermeieru*. V interiérech vesnické jihočeské chalupy a měšťanského pokoje byly zobrazeny rozdílné způsoby slavnostního stolování či zdobení vánočního stromku, jehož tradice se do českých zemí dostala v 1. polovině 19. století. Zpočátku se zdobil jen ve městech, později v zámožnějších venkovských rodinách a nakonec se dostal i do prostých venkovských chalup. Ozdobený se stavěl na stůl, postavil se na okno nebo se zavěšoval na strop za špičku či obráceně, jak bylo možné vidět v naší vánoční výstavě. A není třeba zdůrazňovat, že právě u tohoto stromku se lidé, ale zvláště děti, zastavovali nejčastěji a zamýšleli se nad tím, zda autor výstavy náhodou neudělal chybu.

Vánoce jsou především o dětech a pro děti. Vzájemné obdarování převážně dětí se stalo nedílnou součástí Vánoc až v 19. století. Tou dobou se i ti nejchudší snažili svým dětem dát o Vánocích nějaký ten dárek, třeba jen jablíčko či hrst oříšků. Zprvu se dávaly dárky k jesličkám, později pod vánoční stromek. V části s lidovou světničkou byla malá ukázka dětského světa – po světnici se projížděl chlapec na koloběžce, na zemi ležely ručně vyrobené sáňky, v ošatce se leskly jablíčka a oříšky. V sekci s měšťanskou tematikou jsme se věnovali loutkám a loutkovým divadlům, která byla dříve neodmyslitelnou součástí vánočních svátků. Výroba loutek patřila k české tradici. Za nejslavnější období je považována 1. polovina minulého století, kdy loutkové divadlo nesmělo chybět v žádné české rodině. Na výstavě byly k vidění sériově vyráběné marionety pro rodinná loutková divadla z počátku 20. století a marionety vyráběné firmou Antonín Münzberg s podomácky

vyrobenými kostýmy z 30. – 40. let 20. století. Zastoupeny byly i velké marionety, s jakými hrávaly na přelomu 19. a 20. století slavné loutkářské rodiny Kopeckých a Dubsých.

Tradiční betlémy z dílen různých lidových tvůrců z minulosti i současnosti (Jiří Bürger, Jiří Blažek), vánoční ozdoby či noty s koledami doplňovaly slavnostní atmosféru vánoční výstavy. Vánoce symbolizují narození Ježíše Krista. Ve výstavě proto nesměly chybět ukázky lidových dřevorezeb madon s Ježíškem z období od konce 18. století do přelomu 19. a 20. století.

Pro názornost byla výstava doplněna panely s fotografiemi, které zachycovaly vánoční rodinnou atmosféru v 19. a 20. století. Velké poděkování patří Museu Fotoateliér Seidel v Českém Krumlově, které nám poskytlo práva na tisk a vystavování fotografií z jejich rozsáhlé fotobanky.

Exponáty byly vybrány ze sbírek Národopisu, Hudebního a divadelního archivu a Uměleckého průmyslu. Vánoční ozdoby byly vypůjčeny z Muzea středního Pootaví Strakonice a model pece nám zapůjčilo Jihočeské divadlo, p.o., České Budějovice. Vánoční stromky ve výstavě a v edukačních místnostech sponzorsky darovala firma BAOBAB – péče o zelen s.r.o., Palupín. Autorem a garantem výstavy byla Mgr. Alexandra Khadka, kurátor etnografických sbírek Jihočeského muzea.

Pro žáky mateřských škol, základních škol a gymnázií připravilo edukační oddělení ve složení Mgr. Jitka Pešková a Mgr. Lenka Zmeková vzdělávací program, který se těšil velké oblibě. Během tří týdnů se do programu Příběh Vánoc přihlásilo téměř 2 000 dětí. Výstava a tradiční vánoční zvyky byly žákům přiblíženy prostřednictvím komentovaných prohlídek, na které navazovala práce s pracovními listy. Tato možnost byla přístupná pro předem objednané školy z Českých Budějovic a okolí a pro žáky ze speciálních škol (Arpida, centrum pro rehabilitaci osob se zdravotním postižením, z.ú.). Do této činnosti byla aktivně zapojena i autorka výstavy Mgr. Alexandra Khadka.

Současně s výstavou byl návštěvníkům nabídnut bohatý doprovodný program. Vítaným zpestřením byla předhlídka tvůrců oceněných titulem Nositel tradice lidových řemesel MK ČR a Cenou hejtmána Jihočeského kraje za zachování a rozvoj Jihočeského kraje. Kaleidoskop tradičních řemesel s názvem *Na Vánoce dlouhé noce* propojil výstavní činnost a předvádění lidových řemesel. K vidění byly výšivky z rybích šupin L. Dominové, fanfronchy M. Stechera, podmalby na skle M. Flaškové, lidové pečivo I. Wolkové či vyřezávané hračky J. Drhovského.

Mezi tradiční doprovodné akce patřily vánoční tvůrčí dílny pro děti, na kterých se podílela SOŠ veterinární, mechanizační a zahradnická a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky v Českých Budějovicích a výtvarný ateliér Tvor o.s. Novinkou byla nabídka muzejní mikulášské nadílky.

K vytvoření atmosféry Vánoc přispěl bohatý kulturní program. Loutková divadelní představení pro děti připravilo Divadélko Máma a Táta, skladby různých žánrů nám zazpívaly českobudějovické sbory Canzonetta a Canzona a završením všeho bylo tradiční koledování na schodech s Jihočeským souborem písní a tanců ÚSVIT.

Protože adventní a vánoční svátky u nás patří k nejoblíbenějším a nejkrásnějším svátkům v roce, byl zde velký zájem médií, která se snažila divákům, posluchačům a čtenářům představit jak zvyky spojené s tímto obdobím, tak je pozvat na vánoční výstavu. Česká televize projevila zájem o betlém jihočeského řezbáře Jiřího Bürgera, jehož tvorba byla představena v prosincovém díle *Toulavé kamery* (14. prosince). Zároveň jsme v tomto pořadu představili naši výstavu a pozvali diváky do vánočně naladěného muzea. Česká televize přišla za námi natáčet ještě jednou, tentokrát pro dětský pořad na stanici Děčko. Jako každý rok nechyběla Jihočeská televize, Českobudějovický deník a další noviny. Vánoční muzejní program byl představen v několika programech Českého rozhlasu České Budějovice. Za zmínku by stálo alespoň vystoupení v pořadu *Fontána*, kde jsme společně s Mgr. Jitkou Peškovou seznámili posluchače s adventními a vánočními zvyky.

Výstava i doprovodný program si kladly za cíl nabídnout návštěvníkům kulturní prožitek v nejkrásnějším období roku a vyčarovat předvánoční náladu.

Mgr. Alexandra Khadka
kurátorka etnografických sbírek



Ředitel muzea Ing. František Štangel vítá návštěvníky na vánoční výstavě.



*Vánoce v lidovém prostředí. Pohled do výstavy „Štědrý večer nastal...“
– vánoční čas našich prababiček.*



*Doprovodná akce s vánoční výstavou – Miroslav Štecher a jeho fanfrnochy
jako součást kaleidoskopu Na Vánoce dlouhé noci...*

VÝSTAVA HUB V JIHOČESKÉM MUZEU

Po čtyřech letech se českobudějovická výstava hub, pořádaná tradičně Jihočeským muzeem a Mykologickým klubem Jihočeského muzea (MK JČM), konala opět v historické budově muzea v Dukelské ulici 1. Proběhla 22. – 25. 9. 2014 jako jedna z prvních výstav po její tříleté generální rekonstrukci. Byla umístěna opět do sálu 114, který je v normálním provozu muzea určen pro přednášky.

Způsob instalace živých hub v sále byl víceméně tradiční: plodnice byly položeny na táckách a podvrstveny rašelínkem. Velikost sálu a uspořádání stolů v něm neumožňovaly umístit popisky do dřevěných stojánek – tácky s houbami byly stěsnány a popisky musely být vkládány přímo do nich. Zavadařící a se suchající plodnice byly průběžně vyměňovány za čerstvé. Část plodnic hub, zejména ty, které svou větší velikostí neumožňovaly použití táček, byla položena na mechovém poli na stolech umístěných uprostřed sálu.

V sále byly také tematické panely, informující návštěvníky o problematice jedovatých hub, ochrany hub atd. Nová podoba sálu neumožňuje připevnění polystyrenových panelů na zeď, a tak byly použity oboustranné posterové stojany, které byly v sále postaveny do dvou řad po třech. (Tato varianta se během výstavy ukázala jako nepříliš šťastná, protože z důvodu častého přelidnění ve výstavním sále byly panely často posouvány a destabilizovány, což neúměrně zaměstnávalo službu v sále.) V pultových vitrínách byly vystaveny známky s tematikou hub ze sbírky člena MK JČM A. Jegorova a několik mykologických publikací, na nichž se autorsky podíleli členové MK JČM nebo mykolog JČM.

Výstava byla tentokrát víceméně dobře načasována, když v jejím průběhu doznívala mohutná růstová vlna, která trvala již od druhé srpnové dekády. Celkem bylo za čtyři dny trvání výstavy vystaveno 441 druhů hub, přitom nejvíce bylo pavučinců (*Cortinarius*) – 60 druhů, hub hřibovitých (*Boletaceae*) – 43 druhů, ryzců (*Lactarius*) – 37 druhů, holubinek (*Russula*) – 30 druhů a čirůvek (*Tricholoma*) – 22 druhů. Mimořádně zajímavé bylo vidět pohromadě všech 5 v jižních Čechách rostoucích druhů krásnopórek (*Albatrellus*). Z druhů v jižních Čechách vzácných byly na výstavě k vidění např. čirůvka límcová (*Tricholoma focale*), čirůvka oranžová (*Tricholoma aurantium*), holubinka dutonohá (*Russula cavipes*), hřib nachový (*Boletus rhodoxanthus*), hvězdočka trojitá (*Geastrum triplex*), lupénka suknovitá (*Cotylidia pannosa*), pavučinec náramkovcový (*Cortinarius praestans*), pavučinec zářivě fialový (*Cortinarius eucaeuleus*), ryzec jablečný (*Lactarius evosmus*), strmělka nezdobná (*Clitocybe inornata*), stročkovec kyjovitý (*Gomphus clavatus*), šfavnatka žlutolehá (*Hygrophorus chrysodon*) nebo vláknice vonná (*Inocybe erinaceomorpha*). Vděčným objektem sdělovacích prostředků se stal kukmák přizivný (*Volvariella surrecta*), který byl na výstavu donesen členem MK JČM T. Papouškem a zpočátku zůstal nepovšimnutý ležet na stole v zázemí výstavy, jelikož jeho plodnice byla málo patrná na hostitelské houbě – strmělce mlžence, a teprve později povyrostla tak, že už nemohla být ignorována.

Oborným garantem výstavy byl mykolog JČM M. Beran. Služby na výstavě zajišťovali J. Holubová, J. Janda, A. a J. Jegorovovi, M. Klimeš, L. Kubeček, R. a Z. Maškovi, J. Novotný, J. Pečenka, J. Souček a M. Ludvíková. Někteří z nich se navíc podíleli na instalaci hub v sále. Alespoň jednou dodávkou čerstvých plodnic hub v řádu několika desítek druhů přispěli tito členové MK JČM: J. Chalupský, J. Janda, A. a J. Jegorovovi, M. Klimeš, L. Kubeček, R. a Z. Maškovi, J. Novotný, T. Papoušek, J. a A. Pečenkovi, V. Pravda, J. Prokýšek a J. Souček. M. Ludvíková pořídila rozsáhlou fotodokumentaci dění na výstavě.

Výstava měla bohatý doprovodný edukační program „Pozoruhodný svět hub“, který připravily J. Pešková a L. Zmeková, muzejní pedagožky z edukačního oddělení JČM, ve spolupráci s mykologem JČM M. Beranem. Byl určen dětem a mládeži od čtyř do patnácti let věku a probíhal v nově otevřených edukačních sálech JČM. Program byl rozdělen do třech částí. První část, komentovaná prohlídka výstavy, byla vedena členem MK JČM V. Pravdou. Poté následovala práce s pracovními listy. Poslední částí byla tvůrčí dílna pro děti z MŠ a 1. stupně ZŠ. Vytvořené výkresy s tematikou hub pak byly v průběhu výstavy

k vidění na panelech ve foyer muzea. Edukační oddělení spolu s M. Beranem připravilo také program pro studenty středních škol: po krátké prohlídce výstavy s výkladem mykologa následovaly prezentace na téma ochrany hub (M. Beran) a první pomoci při otravách houbami (J. Pešková).

Výstavu navštívilo celkem 2 474 návštěvníků, z toho 643 dětí a školní mládeže se zúčastnilo edukačního programu a přibližně 200 žáků si prošlo výstavu samostatně s pracovním listem.

*Mgr. Miroslav Beran
mykolog*



Návštěvníci obdivují vystavené houby.



V. Pravda při výkladu pro nejmenší návštěvníky. Foto M. Ludvíková.

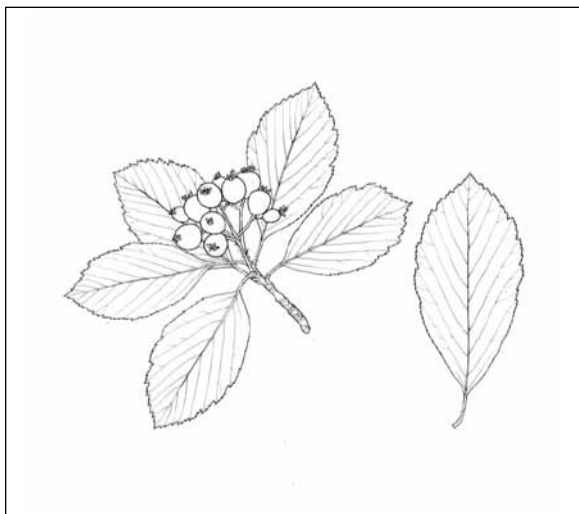
PĚT NOVÝCH DRUHŮ JEŘÁBŮ PRO VĚDU – JEDEN Z VÝSLEDKŮ VĚDECKO-VÝZKUMNÉ ČINNOSTI JIHOČESKÉHO MUZEA

Objevení pěti nových druhů pro vědu na území České republiky, která se řadí k botanicky nejlépe prozkoumaným zemím světa, je poměrně výjimečnou událostí. Takové objevy se dnes dějí pouze u taxonomicky velmi složitých a doposud nedostatečně prozkoumaných rostlin, jako jsou například pampešličky, ostružiníky, pryskyřníky nebo také jeřáby. Tyto rostlinné rody totiž obsahují vzájemně podobné druhy, které snadno unikající pozornosti botaniků.

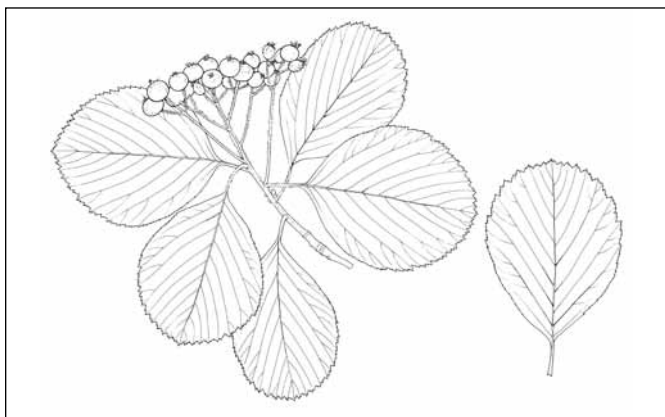
A právě jeřáby se dlouhodobě zabývá botanik Jihočeského muzea, Martin Lepší v rámci vědecko-výzkumného úkolu „Taxonomický výzkum rodu *Sorbus* a *Rubus*“. Výzkum probíhá ve velmi úzké spolupráci s P. Lepším (správa CHKO Blanský les) a za významného příspěví P. Kouteckého (Jihočeská univerzita), P. Víta (Botanický ústav AVČR) a J. Bílé (Karlova univerzita). V průběhu roku 2014 byla část nashromážděných poznatků zpracována do rozsáhlého článku „Taxonomic revision of *Sorbus* subgenus *Aria* in the Czech Republic“ (Taxonomická revize jeřábů z podrodu *Aria* v České republice), který bude publikován v mezinárodním impaktovaném periodiku *Preslia* v roce 2015.

Článek se zabývá revizí skupiny jeřábů muku, což jsou stromy a keře, které se vyznačují celistvými na spodní straně šedě plstnatými listy, bělavými květy a červenými plody (jeřabinami). Muky v České republice rostou především v teplých a skalnatých oblastech Čech a Moravy. Jsou téměř v celé Evropě neprobádanou, velmi komplikovanou a botaniky obávanou skupinou rostlin, proto bylo od začátku jasné, že pokud se nepřehledná situace uvnitř skupiny podaří objasnit, přinese výzkum zajímavé závěry.

Složitý vztah uvnitř skupiny se nakonec podařilo objasnit a získané výsledky jsou bez nadsázky revoluční. Bylo objeveno a formálně popsáno pět nových druhů pro vědu a bylo vyloučeno několik i mezinárodně tradovaných omylů. Novými druhy pro vědu jsou jeřáb kornoutolistý (*S. cucullifera*) a jeřáb podjýský (*S. thayensis*), které byly objeveny v Národním parku Podjíví, kde rostou na skalnatých svazích údolí Dyje v širším okolí města Hardegg. Jeřáb moravský (*S. moravica*) a jeřáb čertův (*S. pontis-satani*) se vyskytují na skalnatých svazích Suchého žlebu v Moravském krasu nedaleko města Blansko. A posledním, v taxonomické studii nově rozlišeným jeřábem, je jeřáb chlumní (*S. collina*), který se dle dosavad-



Nový druh pro vědu jeřáb moravský (*Sorbus moravica*) je svým výskytem vázaný pouze na Moravský kras. Del. A Skoumalová.



Nově objevený druh jeřáb chlumní (*Sorbus collina*) roste v rozsáhlých oblastech střední Evropy. Del. A Skoumalová.

svým výskytem vázány výhradně nebo téměř výhradně na území ČR a tedy zasluhují nejvyšší ochranářskou pozornost. Všechny popsané druhy s lokálním rozšířením jsou kriticky ohrožené, především zarůstáním světlých a otevřených biotopů a bez cílené péče pravděpodobně z naší přírody postupně vymizí. Naopak úlevou pro ochranu přírody je zjištění, že druhy j. rakouský, j. karpatský a j. řecký, považované za ohrožené, v České republice ve skutečnosti nerostou.

Několik set herbářových dokladů získaných v průběhu výzkumu jsou nyní uloženy ve sbírkách Jihočeského muzea. Kromě běžných dokladů byla sbírka obohacena o mnoho desítek typových herbářových položek, které jsou v herbářích nejvýše ceněné, zajišťují totiž sbírce nadnárodní význam.

Ing. Martin Lepší
botanik

ních znalostí, vyskytuje v poměrně rozsáhlých oblastech Bavorska, středních a severozápadních Čech a na několika místech v Rakousku a Maďarsku. V minulosti byl přehlížen, resp. zaměňován s různými druhy. Podrobným studiem literatury, českých a evropských herbářů a živých populací ve střední Evropě bylo zjištěno, že byl v České republice mylně považován za j. muk (*S. aria*), v Německu za j. panonský (*S. pannonica*) a v Rakousku a Maďarsku za j. řecký (*S. graeca*). Kromě nových druhů byla odhalena řada tradovaných omylů a byly upřesněny znalosti o rozšíření některých jeřábů. Např. byl vyvrácen výskyt j. rakouského, j. karpatského a j. řeckého na území České republiky. Tyto druhy u nás nikdy nerostly a publikované údaje o jejich výskytu se prokazatelně vztahují k jiným druhům. Oprávněnost rozlišení nových druhů a vyvrácení omylů byly nezávisle potvrzeny všemi použitými moderními biosystematickými metodami (molekulární, cytometrické a mnohorozměrné morfometrické analýzy).

Poznatky, které studie přinesla, jsou kromě vědeckého významu také velmi důležité pro státní ochranu přírody. Česká flóra byla obohacena o 4 nové druhy, které jsou

UMÍSTĚNÍ JIHOČESKÉHO MUZEA V SOUTĚŽI GLORIA MUSAEALIS 2014

Gloria musaealis je národní soutěž muzeí, kterou vyhlašuje každoročně Ministerstvo kultury ČR a Asociace muzeí a galerií České republiky. Ke vzniku soutěže vedla vyhlašovatele snaha přispět ke všeobecnému zvýšení prestiže muzejních institucí a posílení obecného chápání smyslu jejich existence jako strážců významné části národního kulturního dědictví.

V roce 2014 proběhl 12. ročník této již tradiční celostátní soutěže. Jihočeské muzeum se do soutěže přihlásilo s publikací Červená kniha květeny jižní části Čech, kterou vydalo v roce 2013. Vyjádřeno jed-

nou větou, Červená kniha je komentovaným přehledem nejvýznamnějších rostlin jihočeského regionu. Na 504 stranách jsou zpracovány komentáře k 830 rostlinám, které jsou v jihočeském regionu nějakým způsobem ohrožené. Je výsledkem dlouholeté spolupráce muzea s Jihočeskou pobočkou České botanické společnosti a svým rozsahem a podrobností nemá doposud v České republice obdobu. Kniha shrnuje a zpřístupňuje významnou část dlouhodobých výsledků sbírkotvorné a dokumentační činnosti Jihočeského muzea v oboru botanika (podrobnosti o knize lze nalézt v loňském čísle výroční zprávy Jihočeského muzea).

Do celostátní soutěže bylo přihlášeno celkem 29 publikací. Červená kniha se umístila na druhém místě za publikací „Mladí lvi v kleci. Umělecké skupiny německy hovořících výtvarníků z Čech, Moravy a Slezska v meziválečném období“ vydané Oblastní galerií v Liberci. Cena je pro Jihočeské muzeum velkou poctou, neboť je to vůbec poprvé, kdy získalo ocenění v této národní soutěži.

*Ing. Martin Lepší
redaktor publikace*



Obálka knihy Červená kniha jižní části Čech



Předání ceny se uskutečnilo 15. května 2014 ve Sladkovského sále Obecního domu v Praze.

Slavnostnímu aktu byli přítomni (zleva): Mgr. Pavel Šafr, bývalý ředitel muzea, Ing. František Štangel, ředitel Jihočeského muzea, Ing. Martin Lepší, redaktor oceněné knihy,

Mgr. Patrik Červák, vedoucí Odboru kultury a památkové péče Jihočeského kraje a Mgr. František Chrástina, vedoucí oddělení kultury a zřizovaných organizací OKPP JK.

TABULARIUM MUSICUM RESURGAMUS (VZKŘÍŠENÍ HUDEBNÍHO ARCHIVU)

Hudební archiv je v dnešní době součástí Divadelního a hudebního archivu Oddělení společenských věd Jihočeského muzea v Českých Budějovicích. Jeho depozitář s uloženými sbírkami se nachází na odloučeném muzejním pracovišti v ulici L. B. Schneidera v Českých Budějovicích.

Sbírkový materiál hudebního archivu pochází převážně z druhé poloviny 19. a z 20. století, ojediněle je i staršího původu. Čítá na tisíce jedinečných předmětů – partitury, notový materiál, písemné záznamy o hudebních osobnostech – včetně jejich osobních dokumentů jako jsou vysvědčení všech školních stupňů, svatební oznámení, cestovní pasy, parte..., různorodou korespondenci ve formě několikastránkových dopisů, přímošských pohlednic, ale i jen kvapných vzkazů na rubu visítky, fotografie skupinové, kostýmované, oficiální, programy místních, tuzemských i cizozemských koncertů a vystoupení, plakáty, brožované i vázané knihy se zápisy skladeb, často ilustrované rukopisnými poznámkami z dob jejich obtížného studování.

Některé položky výše uvedeného jsou již rozříděné a vloženy do nových, čistých, pevných kartonových archivních krabic, velká část však zatím na toto zasloužené ošetření čeká.

Takzvaný Beranův „hudební archiv“ by mohl být považován za jádro našeho současného fondu. Jeho tvůrcem je Josef Beran (1896 – 1978), významná hudební osobnost – dlouholetý ředitel českobudějovické hudební školy, sám výtečný violista, houslový pedagog, skladatel, člověk podle všeho přímý, živoucí, poctivý, náročný na sebe i na své okolí, oddaný hudbě a kultuře. V průběhu let nasbíral velké množství materiálu, jehož součástí jsou cenné, zajímavé i podnětné obsáhlejší pozůstalosti například rodiny hudebníků Jeremiášových, po obou bratřech i rodičích, po žáku Antonína Dvořáka hudebním skladateli Antonínovi Šebestíkovi, po skladateli a sbormistrovi Bohuslavovi Čmpelíkovi.

Zastavme se na chvíli u nadějného, předčasně zemřelého pianisty a skladatele Jaroslava Jeremiáše (1889 – 1919), autora oper, oratoria, melodramu... I zde přirozeně nacházíme partitury skladeb vlastních, i těch cvičných či učebních, a korespondenci úřední, profesní, a také osobní dopisy důvěrné, dojemné, intimní, které psal mladý Jarek rodičům a slečně Elle Humhalové z dalekých, dlouhých, vyčerpávajících a úspěšných cest Evropou.

Není nic výjimečného na tom, že čeští hudební skladatelé různých úrovní s oblibou zhudebňovali texty českých básníků. Pozoruhodná je v tomto ohledu také tvorba Jaroslava Jeremiáše, pro kterou volil například básně Otokara Březiny a Jakuba Demla. V Jeremiášově pozůstalosti tak můžeme číst Demlovy rukopisné texty Ballada a alegorický dialog Východ slunce s průvodními básníkovými slovy:

„Slovutný pane, milou jest mi povinností, poděkovati Vám, že Jste moje verše doprovodil hudbou. Ať již nemluvíme o všem ostatním, jest to znamením duchovního přibuzenství, nebo aspoň – a nesnadno říci, co více oblažuje: uměleckého přátelství. Neboť, naslouchaje skrytému hlasu rýmů mých, vešel Jste v duši mou. Tím živěji lituji, že mi nemožno bylo 5. března t.r. zavítati na Vaši originelní produkci, neb už referát, jež jsem četl ve Vašem koncertním Oznamovateli, byl mi dobrou zárukou, že Jste znamenitě interpretoval náladu mojí básně...“

V hluboké úctě Jakub Deml

V Babicích, pošta Lesonice, na Moravě. V den mých 33tých narozenin, t. j. 20. srpna 1911.“

*Markéta Liláková
pověřená správkyně Hudebního archivu*

PROVOZNĚ TECHNICKÉ ODDĚLENÍ V ROCE 2014

Rok 2014 byl pro provozně technické oddělení výjimečný z důvodů převzetí rekonstruované hlavní budovy muzea v Dukelské ulici. Od měsíce května byly veškeré práce zaměřené na zprovoznění rekonstruované budovy. Jednalo se o stěhování a zařizování kanceláří, přestěhování zámečnické a truh-

lářské dílny, přesun materiálů potřebných pro stavbu výstav a vybavení depozitářů regálovými systémy. Také bylo potřebné opět uvést prostory, kde bylo muzeum v době rekonstrukce do původního stavu. Rekonstruovaná budova v Dukelské ulici vyžadovala větší nasazení pracovníků provozně technického oddělení především z hlediska zprovoznění nových technologií, které byly při rekonstrukci nainstalovány. V budově bylo po kolaudaci nutné zjistit všechny nedostatky vzniklé z uvedení budovy do provozu. Hlavní potíže byly se vstupními dveřmi, které bylo nutné spolu s dodavatelskými firmami upravit tak, aby vyhovovaly dennímu provozu.

Mimo to se oddělení podílelo na přípravách a realizacích výstav a akcí, které pořádalo Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích v pronajatých prostorách organizací sídlících v Českých Budějovicích, a na akcích pořádaných ve vlastních prostorách jako Muzejní noc uskutečněná v areálu Památníku husitství v Trocnově, Slavnosti Jana Žižky také v areálu Památníku husitství v Trocnově a první výstavy realizované v rekonstruované budově v ulici Dukelská 1.

V průběhu roku provozně technické oddělení realizovalo dodávku a montáž rolet do oken a instalaci světelných ramp ve výstavních sálech objektu Dukelská. Ve stejném objektu byly realizovány stavební úpravy dláždění dvora. V objektu Mánesova byly provedeny stavební úpravy určené k realizaci nové expozice, týkající se koňspřežky, a následně instalována nová expozice. Dále byly provedeny terénní úpravy a údržba objektu Dívčí Kámen, údržba venkovních prostor objektu Ledenice a zprovoznění všech prostor před sezónním otevřením tvrže Žumberk. V Památníku husitství Trocnov se především jednalo o sečení travních ploch, úklid spadaneho listí, instalace odpadkových košů a dopravních značek. Z depozitáře Ledenice byly převezeny sbírkové předměty a realizována oprava krovu střechy, aby se zamezilo zatékání. Úkoly v oblasti modernizace, oprav a údržby byly plánovány v návaznosti na možnosti rozpočtu muzea a přidělené investiční dotace.

Ve všech objektech Jihočeského muzea byly zákony a odbornými směrnicemi stanovené revize provedeny v plném rozsahu.

Provozně technické oddělení zajišťovalo v průběhu roku přepravu materiálu a sbírkových předmětů podle potřeb jednotlivých oddělení, zabezpečovalo úkoly týkající se právě probíhajících výstav a provádělo údržbu a ošetření svěřeného materiálu.

Doprava zaměstnanců a přeprava materiálů zabezpečovaná 5 referentskými vozidly proběhla bez dopravní nehody.

Úkoly kladené na provozně technické oddělení byly plněny včas, kvalitně a beze zbytku.

*Ing. Jiří Popadinec
vedoucí provozně technického oddělení*

TVRZ ŽUMBERK V ROCE 2014

V roce 2014 byla žumberská tvrž pro veřejnost otevřena od 1. dubna do 31. října. Celkem jsme zaznamenali 18 092 návštěvníků. Nejvíce si jich prohlédlo pokračující výstavu Ryby a lidé, a to zejména na základě jejího zpřístupnění zcela zdarma. Vidělo ji tu 13 408 osob. K samotné výstavě byla tentokrát zorganizována pouze jedna doprovodná akce, v neděli 1. 6., k Mezinárodnímu dni dětí. 115 návštěvníků zde kromě prohlídek komentovaných autorkou výstavy v renesančním kostýmu, mohlo spatřit i ukázkou živých sladkovodních ryb, poskytnutých novohradskými rybáři, a pro děti opětovně, tak jako v minulých letech, připravil ateliér Tvor tvůrčí dílnu, spojenou s výrobou malovaných modelů ryb, rozšířenou o soutěž ve skládání šindele. 28. srpna si výstavu prohlédl pedagogický sbor Střední školy rybářské a vodohospodářské Jakuba Krčína z Třeboně. 13. října pak došlo k revizi vystavených exponátů před prodloužením jejich zápůjček a dále byly xylemem ošetřeny výpustě z rybníků a dřevěná lopata ve venkovním příštířešku – replice rybářské bašty.

Na 1. prohlídkové trase, věnované historii tvrze a lidovému malovanému nábytku, jsme registrovali návštěvnost 2 439 osob. 2. prohlídkovou trasu (Úředník rožmberský) v baště „C“ a jejich přístavcích zhlédlo v průběhu turistické sezóny 61 návštěvníků. V baštách „A“ a „B“, kde je lokalizována 3. prohlídková trasa (lapidárium), pak bylo 114 osob.

Ve dnech 12. 7., 10. 8. a 9. 9. zde proběhly tři prohlídky za letního úplňku. Celkem se jich zúčastnilo 19 platících návštěvníků. Oproti roku 2013 byly všechny plně v režii správce tvrze a odpadly tudíž tehdejší úvodní přírodovědné vycházky. Návštěvníci absolvovali prohlídku s výkladem o historii Žumberka, osvětlené nádvoří tvrze a po cestě okolo bašty „C“, „B“ a „A“ byl výklad zakončen v interiéru místního kostela Stětí sv. Jana Křtitele.

28. ročník tradiční výstavy chryzantém, ovoce, zeleniny a suché vazby květin se vzhledem k výstavě Ryby a lidé v prostoru bývalé kočárovny opět odehrál v předšálí a samotném Rytířském sálu tvrze. Po oba říjnové víkendové dny (18. – 19. 10.) ji vidělo celkem 686 osob.

Ve dnech 25. dubna – 26. října zde uzavřelo manželství celkem 25 párů. 13 obřadů proběhlo na nádvoří tvrze a zbytek se odehrál buď na prostranství před baštou „D“ (4 svatby), nebo v půlkruhu (vyhlídková terasa na vodní nádrž), který je součástí jižního úseku hradební zdi (5 svateb). Z důvodu nepříznivého počasí se 3 obřady uskutečnily v Rytířském sálu tvrze. Tentokrát byly všechny svatební obřady pouze občanské.

V dubnu byla zhotovena a nainstalována nová fólie s pozměněným, aktualizovaným textem, fotografiemi a plánkem Žumberku na plechový poutač, umístěný na ohradní zdi vedle budovy tvrze při vstupu do jejího areálu. Okolní infocentra byla průběžně zásobována jednoduchým propagačním materiálem o Žumberku i zbrusu novou, „modrou“ skládačkou. Kromě ní byly v průběhu hlavní turistické sezóny dány do prodeje i další nově vyrobené suvenýry - šíťek na hůl a turistické nálepky. Ve spolupráci s infocentrem v Borovanech jsme se spolu s dalšími turistickými objekty podíleli na vzájemné slevové akci na vstupném – 10%. 24. září nás navštívil PhDr. Luboš Kafka z Etnologického ústavu AV ČR, který se bude ve své nové publikaci věnovat náboženským motivům na lidovém malovaném nábytku, a to i z našich sbírek. V této souvislosti je nutno zmínit i návštěvu spojenou s prohlídkou tvrze i místního kostela, která se uskutečnila 30. května a jejímiž účastníky byli studenti Ústavu archeologie a muzeologie FFMU v Brně, spolu s pedagogickým doprovodem. Ihned v úvodu výstavy chryzantém zde ČT točila propagační šot, který se bude vysílat až jako pozvánka na příští, 29. ročník výstavy v roce 2015. 20. října vyšel v Českosobudějovickém deníku článek „Správný zahrádkář se nechlubí, ale poradí“, reportáž z již zmiňované výstavy.

Z hlediska údržby je nutno zmínit kromě nezbytných a pravidelně se opakujících revizí spolu s rovněž neustále potřebným sekáním trávy i výměnu poškozené a již na konci roku 2013 odstraněné dřevěné podlahy pod severním oknem ve druhé místnosti přístavku bašty „C“ v přízemí (Úředník rožmberský) za novou a nainstalování nové podlahy pod akumulární kamna tamtéž.

Od září 2014 slouží obě garsoniéry ve tvrzi i k rekreačnímu ubytování zaměstnanců JČM, jejich rodinných příslušníků, přátel a známých. Během tohoto měsíce tuto možnost využili zatím pouze dva zaměstnanci.

V turistické sezóně jsme bohužel nevystavovali prachatickou svatební truhličku, kterou si tamní muzeum vyžádalo zpět. Naštěstí pouze po dobu jejich tematické výstavy „Čtyři svatby stačí, drahoušku“ a od 17. prosince je tedy opět coby zápujčka zpět v 5. expoziční místnosti 1. patra tvrze. V červenci pak byla nahrazena vltavotýnská intarzovaná truhla z druhé místnosti v přízemí podobnou, jindřichohradecskou z konce 18. století. Kromě přípravy expozice na sezónní provoz 21. března, došlo ke kontrole exponátů i po jejím konci 6. listopadu, kdy bylo nutno odstranit plíseň z několika kusů lidového i panského nábytku. Téhož dne, tj. 6. 11., byla provedena i revize národopisných exponátů etnografkou JČM.

*Roman Josefík
správce tvrze*

VÝZNAMNÉ AKVIZICE V ROCE 2014

V roce 2014 byly sbírky výtvarného umění Jihočeského muzea obohaceny o dva obrazy, které odkázal do našich fondů vynikající genealog a jeden z nejvýznamnějších steroidních chemiků v České republice RNDr. Vladimír Pouzar, DrSc. Jednalo se o obraz Panny Marie Budějovické a portrét Jakuba Němce.

Oba obrazy se svou tematikou přímo dotýkají historie Českých Budějovic. První z výše zmíněných artefaktů je barokní variací na slavný středověký obraz tzv. Kláskové madony z klášterního kostela Obětování Panny Marie. Znázorňuje Pannu Marii jako mladou dívku oděnou v modrých šatech posetých zlatými klasy. Bohaté vlasy sčesané z vysokého čela jí rámují postavu až k pasu. Madona stojí na zvýšeném zeleném paloučku a výrazně se odráží od červeného pozadí posetého hvězdami. Malba, olej na plátně pocházející z druhé poloviny 18. století, je doplněna kovovými aplikacemi (pozlacená korunka, dvojice stříbrných andílků, řetízek se třemi tereziánskými mincemi). Ve spodní části je obraz opatřen latinským nápisem: VIVACITER, EXPRESSA, THAVMATURGA, BVDVICENSIS. Český překlad: DIVO-TVŮRKYNĚ BUDĚJOVICKÁ, VYOBRAZENÁ JAKO ŽIVÁ. (Přeložil Bc. Jan Ctibor)



Klásková madona, anonym - 2. polovina 18. století, olej na plátně s kovovými aplikacemi a mincemi, inv.č. O 603.

Druhým dědickým darem je portrét Jakuba Němce (30. 1. 1831 – 4. 5. 1912), namalovaný v 70. letech 19. století v Itálii. Tato olejomalba je vsazena do původního, jednoduše profilovaného rámu, zlateného waschgoldem. Znázorňuje zavalitého, asi čtyřicetiletého muže s hnědými vlasy a řemínkovým vousem, oděného do jednořadého tmavého kabátu ozdobeného zlatým řetízkiem od hodinek. Patrně se jedná o osobního komorníka českobudějovického biskupa Jana Valeriána Jirsíka. Kvalita malby je nadprůměrná. Přesto, že obraz není signován, nelze vyloučit, že autorem díla je Gottfried Lindauer, také známý jako Bohumír Lindauer či Lindaur (1839–1926), český malíř, který dlouhá léta působil v Austrálii a na Novém Zélandu. Lindauer se soustředil převážně na portrétní malbu a proslavil se obrazy ze života Maorů. Jak již jeho příjmení napovídá, byl spřízněn s českobudějovickým biskupem Josefem Ondřejem Lindauerem (1784–1850). Traduje se, že jeho kmotrem byl biskup Jirsík, kterého též portrétoval. Přesné určení autorství obrazu odborné pracovníky muzea ještě čeká.

*PhDr. Nora Jelínková
kunsthistorička*



Portrét Jakuba Němce, Gottfried Lindauer (?) - 70. léta 19. století,
olej na plátně, inv.č. O 654.

Z ČINNOSTI KLUBŮ, SPOLKŮ A ZÁJMOVÝCH ORGANIZACÍ PRACUJÍCÍCH PŘI JIHOČESKÉM MUZEU

Jihočeská pobočka České archeologické společnosti v roce 2014

Stejně jako v minulých letech se činnost Jihočeské pobočky České archeologické společnosti (dále ČAS) zaměřila i v roce 2014 především na pořádání plenárního zasedání (viz níže) a pak na individuální spolupráci mezi jednotlivými profesionálními i neprofesionálními členy. Mimo tyto tradiční aktivity se navíc uskutečnila jedna mimořádná akce s organizačním podílem ČAS, a to **slavnostní otevření naučné stezky Jana Karla Hraše v Ratajích u Bechyně**. Svého významného rodáka, mj. jednoho ze zakladatelů archeologie v jižních Čechách, si obec již několikrát připomněla (např. instalací pamětní desky na Hrašeho rodném domě), přičemž tato aktivita vyvrcholila v r. 2014 přípravou a následným vytvořením celkem 7 naučných panelů, připomínajících život a dílo J. K. Hraše a také vybrané památky v okolí Rataj, které J. K. Hraše zkoumal. Na přípravě a vzniku naučné stezky měl největší zásluhu člen Jihočeské pobočky ČAS Mgr. Jiří Beneš z Bechyně. Slavnostního otevření naučné stezky dne 25. 9. 2014 se zúčastnil mj. i předseda ČAS PhDr. Karel Sklenář, který pronesl úvodní zdravici.

V sobotu 22. 2. 2014 se v zasedací místnosti Husitského muzea v Táboře uskutečnilo pravidelné plenární zasedání Jihočeské pobočky České archeologické společnosti. Jednání řídil Ondřej Chvojka z JČM České Budějovice, organizačně a finančně se na zasedání podílelo Husitské muzeum v Táboře, konkrétně Rudolf Krajíc, František Janda a Markéta Šálová. Jednání se zúčastnilo přibližně 70 osob, zčásti profesionálních archeologů, většinou však neprofesionálních členů a zájemců z řad laické veřejnosti a studentů.

Na programu zasedání byly celkem tři body:

- 1. Úvodní projev předsedy JČ. pobočky ČAS.** Krátce byla zhodnocena loňská činnost pobočky.
- 2. Informační kolokvium na téma „Archeologické výzkumy, nálezy, vědecké projekty a nově vydaná literatura v jižních Čechách v roce 2013“.** Celkem zde bylo prezentováno 13 referátů, které byly předneseny v následujícím pořadí:
 - R. Krajíc (M Tábor): Tábor – obnova retenční nádrže Jordán, archeologický výzkum v letech 2012–2014. Během náročného výzkumu souvisejícího s odbahněním nádrže byly zachyceny a prozkoumány celkem 4 lokality: sídliště ze starší doby bronzové, sídliště z pozdní doby halštatské, středověká cihelna z 15. – počátku 16. století s nedalekou komunikací a dřevěné prvky z výpustě nádrže Jordán (dendrodata – nejstarší z r. 1492).
 - F. Janda (M Tábor): přehled celkem 10 záchranných archeologických výzkumů provedených tábořským muzeem v r. 2013. Zmíněny např.: Veselí nad Lužnicí (stavba železničního koridoru) – nálezy mezolitické štípané industrie, laténské keramiky a rané středověkých stříbrných šperků. Rzává – depot 15 pražských grošů a keramické nádoby. Tábor – několik středověkých situací v historickém jádru města.
 - O. Chvojka (JČM České Budějovice): Borek – Úsilné: archeologický výzkum v trase budoucí dálnice. Rovná – druhý rok výzkumu narušené pozdně halštatské knížecí mohyly a výsledky povrchových průzkumů v okolí mohyly (zjištění mj. i soudobého sídliště). Březnice u Bechyně – nová plochá žárová pohřebiště z mladší doby bronzové z katastru obce.
 - J. Bumerl (JČM České Budějovice): Bošilec, kostel sv. Martina – při výzkumu v interiéru kostela zjištěn mj. depot asi 700 stříbrných mincí, uložený v keramické nádobě patrně kolem r. 1640. Pištín – výzkum v místě stavby betonárky, zjištěno sídliště s doklady železářské výroby z 13. století. České Budějovice – výzkum v prostoru zbořeného synagogy z 80. let 19. století.

- *J. Havlice* (NPÚ České Budějovice): Mirkovice č.p. 1 – výzkum středověké roubenky. Rožmberk nad Vltavou – sondáž v interiéru věže Jakobínky v hradním areálu. Nové Hrady – zaniklá středověká budova na hradním nádvoří.
 - *J. John* (JU České Budějovice): Brloh u Drhovie – dokumentace a zaměření dvou opevněných poloh z pozdní doby bronzové a patrně z novověku.
 - *M. Pták* (JU České Budějovice): Netolice, hradiště sv. Jána – pokračování výzkumu na akropoli (sonda 10).
 - *V. Vondrovský* (JU České Budějovice): projekt Linecká stezka – informace o probíhajícím projektu, při němž již bylo zdokumentováno 79 lokalit, některé byly i zkoumány (např. mohyly u Hrbova).
 - *M. Pták* (M Písek): Bedřich Dubský a jeho dílo. Informace o pokračujícím projektu dokumentace všech dochovaných knih a prací B. Dubského.
 - *M. Pták* (M Písek): přehled drobných záchranných výzkumů píseckého muzea, zmíněny např.: Albrechtice nad Vltavou – dokončení výzkumu pravěké mohyly a středověkého sídliště. Putim – depot 2 bronzových sekerek z pozdní doby bronzové. Písek – několik středověkých a novověkých situací v centru města.
 - *D. Hlásek* (ZČU Plzeň): Vrcovice – informace o výzkumu na hradišti z přelomu starší a střední doby bronzové v r. 2013 a o komplexním zpracování všech dosavadních dat z lokality.
 - *A. Majer* (Volyně): Bošilec – geomagnetické měření v kostele. Vrcovice – měření remanentní magnetizace ve valu hradiště. Dobrovice u Mladé Boleslavi – měření magnetické susceptibilitu a fosfátové analýzy z neolitických domů, rekonstrukce nadzemní podoby domů z hlediska statiky.
 - *R. Trnka* (Plzeň): problematika žlabovitých objektů ze sídlišť mladší a pozdní doby bronzové z hlediska jejich možného užití při textilní výrobě. Z jihočeských lokalit opakovaně zmíněny nálezy z Březnice, Čížové a Topělské.
- 3. Prohlídka výstavy „Obnovená krása“** v prostorách Staré radnice. Všechny zájemce provedl a výklad podal spoluautor výstavy R. Krajíc.

*doc. Mgr. Ondřej Chvojka, PhD.
předseda Jihočeské pobočky ČAS*



Ze schůze České archeologické společnosti.

MYKOLOGICKÝ KLUB JIHOČESKÉHO MUZEA V ROCE 2014

Mykologický klub Jihočeského muzea (MK JČM) je dobrovolným spolkem amatérských mykologů a zájmovým sdružením spolupracovníků Jihočeského muzea. Existuje bez vlastní právní subjektivity. Také v roce 2014 klub těsně spolupracoval s Jihočeským muzeem, především s jeho mykologem M. Beranem. Jihočeské muzeum poskytovalo klubu prostory pro některé jeho akce. Výbor MK JČM pracoval v roce 2014 ve složení: R. Mašek – předseda, J. Chalupský – místopředseda, M. Klimeš – jednatel, J. Novotný – hospodář a M. Beran – člen výboru delegovaný Jihočeským muzeem, odborný garant.

Členské schůze MK JČM probíhaly v klubovně v 6. patře budovy Stavounionu (Žižkova tř. 12) v měsících leden – červen, vždy první pondělí v daném měsíci. V jejich rámci se uskutečnily tyto přednášky:

6. 1. – Vzácné hříby jihočeských hrází (2013) (J. Souček, MK JČM),
3. 2. – Mé nálezy chorošů v Českých Budějovicích a okolí v roce 2013 (J. Chalupský, MK JČM),
3. 3. – Houby Boubínského pralesa (J. Holec, Národní muzeum),
2. 6. – Houby zvané kržatky (M. Beran, JČM).

Březnová a červnová přednáška byly otevřeny zájemcům z řad veřejnosti. 7. 4. proběhla výroční členská schůze MK JČM, 5. 5. byly na programu krátké prezentace členů klubu.

Každé pracovní pondělí v měsících květen – listopad v době od 14,30 do 16,30 hodin byla otevřena poradna pro houbaře, zprvu – až do září – v klubovně v budově Stavounionu, později v edukačním sále historické budovy Jihočeského muzea. Pravidelně na ní docházeli R. Mašek (v době nepřítomnosti M. Berana poradnu vedl) a J. Souček.

Členové MK JČM se v roce 2014 podíleli na přípravě a zdárném průběhu tří výstav hub v jižních Čechách, a to zejména poskytnutím fotodokumentace pro tematické panely, donáškou čerstvých hub a poradenskou a pořádkovou službou ve výstavním sále: první z výstav se konala v KD Trhové Sviny 14. – 15. 9., další v historické budově JČM v Českých Budějovicích 22. – 25. 9. a poslední v MěXus Sezimovo Ústí 28. – 29. 9. Pořadatelem resp. spolupořadatelem všech tří výstav bylo Jihočeské muzeum. Účast MK JČM na akci Hobby Podzim 2014 na čb. Výstavišti (16. – 19. 10.) se tentokrát odehrála v tradiční podobě stánku s poradenskou službou a malou výstavkou podzimních hub, poprvé v pavilonu Z. Člen MK JČM A. Jegorov měl v rámci této akce dvě přednášky (Pěstování hub v malém, Otvary z hub).

Hlavní společnou terénní akcí MK JČM bylo tradiční Terénní mykologické soustředění, jemuž opětovně poskytla zázemí terénní stanice správa CHKO Třeboňsko v Hajnici v Zadním lese, tentokrát od 26. 9. do 28. 9. Pod vedením M. Berana (JČM) a J. Burela (MK Jihlava) své znalosti hub přímo v terénu zdokonalovali nejen členové MK JČM, ale také sedm členů jiných mykologických spolků z ČR. Akce se navíc aktivně zúčastnil J. Hlásek, vedoucí správa CHKO Třeboňsko. Kromě okolí terénní stanice a přilehlého vrchu Nadějov a okolí Staňkovského rybníka byly navštíveny PR Široké blato a PP Pískovna u Dračice.

V měsících dubnu – září se uskutečnilo sedm předem naplánovaných vycházek za houbami pro členy klubu a jimi pozvané hosty. Postupně byly navštíveny: Lhenicko (6. 4., vedl R. Mašek), Soběslavská blata (13. 4., vedl M. Klimeš), levý břeh Vltavy u Hluboké nad Vltavou (21. 6., vedl J. Chalupský), okolí Ostrolovského Újezdu (2. 8., vedl R. Mašek), PR Vrbenské rybníky (30. 8.), Velechvínské poleší (6. 9., vedl M. Klimeš) a Lužnický vrch v Novohradských horách (13. 9., vedl R. Mašek). Kromě toho členové klubu v malých skupinách uskutečnili desítky operativních výjezdů za houbami a navíc většina z nich samostatně sledovala růst hub v určitých lokalitách. Několik členů MK JČM, zejména J. Souček, bylo pilnými dodavateli kvalitního materiálu pro mykologický herbář JČM.

Začátkem roku byla v rámci nových webových stránek JČM založena sekce MK JČM. Po celý rok 2014 si udržovala vysokou úroveň po obsahové i formální stránce, a to především zásluhou člena MK JČM J. Součka, který byl zároveň jejím webmasterem.

Poslední společnou akcí MK JČM v roce 2014 byl společenský večer s tradiční soutěží „Houby v octě“. Akce se konala 6. 12. v edukačních sálech historické budovy JČM. Kromě vlastní soutěže (XXII. ročník) bylo na pořadu několik bloků promítání členů klubu, na nichž byly prezentovány zajímavé nálezy hub z roku 2014 a také připomenuty momenty ze společných akcí. Ve vlastní soutěži zvítězil vzorek „Sluka svraskalá a hřib strakoš s jeřabinou“, který do soutěže poslala členka MK JČM J. Siegelová. K 31. 12. 2014 měl Mykologický klub JČM 24 členů.

Mgr. Miroslav Beran
mykolog JČM a člen výboru MK JČM

ENTOMOLOGICKÝ KLUB JIHOČESKÉHO MUZEA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH A JIHOČESKÁ POBOČKA ČESKÉ SPOLEČNOSTI ENTOMOLOGICKÉ

Členové Entomologického klubu Jihočeského muzea v Č. Budějovicích a Jihočeské pobočky České společnosti entomologické (ČSE) se v roce 2014 sešli na 6 pravidelných schůzkách spojených s přednáškou. Členská základna Jihočeské pobočky ČSE čítá 56 členů, z toho asi 30 členů je aktivních a zúčastňují se akcí klubu. Entomologický klub Jihočeského muzea v Č. Budějovicích a Jihočeská pobočka České společnosti entomologické je dobrovolné sdružení občanů, kteří se zajímají o entomologii, případně o další navazující přírodovědné obory. Tito zájemci se sdružují za účelem získávání a šíření nových vědeckých a odborných poznatků v oblasti entomologie. Spolupracují spolu v poznávání, ochraně a studiu hmyzu v rámci jižních Čech. Hlavním cílem Entomologického klubu – Jihočeské pobočky ČSE je podporovat a rozvíjet vzájemné kontakty mezi jihočeskými entomology a koordinovat aktivity členů v entomologickém výzkumu. Klub je sdružení otevřené všem a najdeme zde jak profesionální entomology, tak i amatéry.

Schůzky v prvním pololetí se konaly ještě v náhradních prostorách v budově Stavounionu. 18. ledna 2014 byla schůzka spojena s přednáškou Zdeňka Kletečky Příroda Tunisu, 22. února 2014



Přednášející MUDr. M. Hájek na exkurzi v okolí Hluboké nad Vltavou při sběru roháčka *Aesalus scarabaeoides* a kovařika *Ampedus quadrisignatus*. Foto Z. Kletečka.

s přednáškou Zdeňka Kletečky Jednodenní výlet do rakouských Alp a 29. března 2014 s přednáškou Zdeňka Kletečky Roháčovití (Lucanidae) jižních Čech.

V druhém pololetí proběhly schůzky již v nově zrekonstruované budově Jihočeského muzea v Č. Budějovicích. Účastníci si na schůzkách 11. října 2014 vyslechli přednášku doc. Dr. Jaroslava Boháče DrSc. Příroda střední Asie – Kazachstán, 15. listopadu 2014 přednášku kolegy z Plzně MUDr. Marcela Hájka Příroda Kamerunu a 13. prosince 2014 přednášku prof. Dr. Tomáše Soldána DrSc. Vodní hmyz Kapverdských ostrovů.

Mimo to v Českých Budějovicích probíhá jarní a podzimní entomologická burza. V roce 2014 probíhala v prostorách menzy Jihočeské univerzity

*Mgr. Zdeněk Kletečka
entomolog*

STRUČNÁ ZPRÁVA O ČINNOSTI JIHOČESKÉ POBOČKY ČESKÉ BOTANICKÉ SPOLEČNOSTI PŘI JIHOČESKÉM MUZEU V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH ZA ROK 2014

Rok 2014 byl pro Jihočeskou pobočku České botanické společnosti úspěšný. Vedle každoročně organizovaných setkání, přednášek a exkurzí a dvou pravidelných publikačních počínů se podařilo digitalizovat rozsáhlou floristickou kartotéku, vytvořit webovou aplikaci na shromažďování botanických dat a vydat novou brožuru.

V zimním období 2014 uspořádala pobočka ve spolupráci s Jihočeským muzeem tradičně tři přednášky a jedno diskusní dopoledne. Na začátku roku členové pobočky zpracovali zprávy o svých významných floristických nálezech do 20. pokračování cyklu *Nálezy zajímavých a nových druhů v květeně jižní části Čech*, který je tradičně publikován ve *Sborníku Jihočeského muzea v Českých Budějovicích, Přírodní vědy*. Do seriálu přispělo 15 členů a spolupracovníků pobočky. Na jaře bylo vydáno 67. číslo *Zpravodaje jihočeských botaniků*, který shrnuje botanické události uplynulého období a informuje o pláno-



Účastníci kolektivního floristického průzkumu v údolí Želivky, který v květnu loňského roku uspořádala pro své členy a další zájemce Jihočeská pobočka České botanické společnosti při Jihočeském muzeu (foto M. Štech).

vaných akcích pobočky. Významnou jarní akcí bylo rovněž kolektivní třídění přírůstků do Chánovy kartotéky za rok 2012–2013, kterou pobočka spravuje a využívá jako archiv k jihočeské květeně. V průběhu vegetační sezóny členové pobočky uspořádali ve spolupráci s Přírodovědeckou fakultou Jihočeské univerzity 8 jednodenních exkurzí. Dále byly připraveny dvě víkendové exkurze: poslední víkend v květnu se konala exkurze do Středního Povltaví do údolí Želivky a okolí a 6. 6. – 9. 6. 2014 proběhla výprava za kostřavou ametystovou a kopřivou lužní na jižní Moravu, kterou organizovala odbočka Jihočeské pobočky ČBS, Hledačky. Ve spolupráci s Jihočeským muzeem v Českých Budějovicích byla v průběhu roku oskenována Chánova floristická kartotéka a v souvislosti s tím byl zakoupen externí disk na zálohování získaných dat a dalších floristických materiálů. Po delší době se podařilo zprovoznit internetové stránky pobočky na novém webovém rozhraní Jihočeského muzea. Velmi významným počinem uplynulého roku bylo vytvoření webové aplikace Vratička, která je určena na on-line zadávání a vyhledávání floristických údajů. Knihovna pobočky byla obohacena o nové přírůstky a kompletní seznam publikací je nyní k dispozici na internetových stránkách pobočky. V návaznosti na vydání Červené knihy květeny jižní části Čech vydala pobočka Atlas map obsazenosti fytochorionů ohrožených druhů květeny jižní části Čech, který má sloužit jako terénní pomůcka při aktualizaci a dokumentování výskytu vzácných a ohrožených rostlin jihočeského regionu.

K 31. 12. 2014 měla pobočka celkem 101 členů a její odbočka Hledačky 32 členů. Činnost pobočky v roce 2014 řídil výbor ve složení: předseda – Milan Štech, místopředseda – Petr Lepší, jednatel – Martin Lepší, hospodář – Leoš Lippl, členové – Josef Albrecht, Jana Janáková, Libor Ekrť, Radim Paulič, Petr Koutecký, David Půbal, Alena Jírová.

Ing. Martin Lepší

JIHOČESKÝ ORNITOLOGICKÝ KLUB V ROCE 2014

Jihočeský ornitologický klub je regionální pobočkou České společnosti ornitologické, přidruženou k Jihočeskému muzeu v Českých Budějovicích, která měla k 31. prosinci 179 členů. Na podzim roku 2014 Jihočeský ornitologický klub oslavil 45. výročí od svého založení. Již tradičně se v průběhu roku konaly dvě členské schůze s přednáškami, přičemž jarní setkání bylo kvůli dobíhající rekonstrukci historické budovy Jihočeského muzea realizováno ještě v náhradních prostorách na Přírodovědecké fakultě Jihočeské univerzity. Na podzimní členské schůzi proběhly volby nového výboru klubu, který bude pro období 2014–2018 pracovat ve složení: Petr Bürger (předseda), Jiří Šebestian (místopředseda), Jiří Bureš (pokladník), Jan Havlíček (jednatel) a Vojtěch Kubelka (tajemník pro vědu a výzkum). Členové nového výboru se navíc mezi sebe rozhodli kooptovat Václava Mikeše, jakožto zástupce Jihočeského muzea. V. Kubelka mimoto úspěšně kandidoval i do výboru České společnosti ornitologické, jehož členem bude pro období let 2014–2016.

Členové Jihočeského ornitologického klubu se v průběhu roku podíleli na mapování hnízdního rozšíření ptáků Českých Budějovic, na dlouhodobých jihočeských odchytových a kroužkovacích akcích (např. Acrocephalus), na mapování hnízdišť čápa bílého a černého, na límcování hus velkých, na sčítání zimujících orlů mořských a v neposlední řadě na činnosti a vedení řady pracovních skupin České společnosti ornitologické. Jednalo se zejména o Skupinu pro výzkum a ochranu bahňáků, Skupinu pro výzkum chřástala polního, Skupinu pro vrabce a synantropní druhy, Skupinu pro výzkum a ochranu jeřába popelavého, Skupinu pro ochranu a výzkum dravců a sov a Skupinu pro výzkum brodivých. Zásadní událostí, co se terénních aktivit členů klubu týče, nicméně bylo zahájení celostátního mapování hnízdního rozšíření ptáků ČR 2014–2017, organizovaného Českou společností ornitologickou a BirdLife International. Ve dnech 30. května – 1. června proběhlo na Písecku setkání s východobavorskými a hornorakouskými ornitology, kterého se zúčastnilo 11 členů Jihočeského ornitologického klubu. Na sklonku roku členové klubu uspořádali v Českých Budějovicích vánoční vycházku pro veřejnost.

Ve Sborníku Jihočeského muzea v Českých Budějovicích, Přírodní vědy vyšel v roce 2014 první díl „Zajímavých a vzácných ornitologických pozorování v jižních Čechách“, ve kterém byla zveřejněna nejzajímavější jihočeská pozorování ptáků z let 2012–2013. Publikování takového komentovaného přehledu by se mělo do budoucna stát každoroční tradicí.

Mgr. Václav Mikeš
zoolog

NÁRODOPISNÉ SDRUŽENÍ

V roce 2014 dostalo Národopisné sdružení při Jihočeském muzeu v Českých Budějovicích opět možnost využít ke své činnosti prostory v zrekonstruované historické budově, a také novou klubovnu. Skutečnost, že se program NS odehrával v I. pololetí roku 2014 ještě v provizorních podmínkách ve Stavounionu, na návštěvnost vliv neměla. Národopisné sdružení uspořádalo v loňském roce pro své členy i zájmovou veřejnost 17 akcí, jichž se zúčastnilo 442 návštěvníků. Zrealizovalo 4 přednášky, 6 vlastivědných výletů, 6 předvádění lidových technik spojených s jejich výukou a 1 výroční akci. Všechny byly velmi úspěšné: nejnavštěvovanější jsou již tradičně přednášky našich stálých spolupracovníků PhDr. Jana Šimánka (Řemeslníci na Doudlebsku a jejich zvyky I., Řemesla na Doudlebsku II.: Cesty řemeslníků za prací) a PhDr. Daniela Kováře (Hřbitov v Mladém, Staroměstský hřbitov), dále pak PhDr. Marcely Mackové (Mečové tance v Jihočeském regionu). Úspěch mělo také zahájení prohlídek českobudějovických kostelů s odborným doprovodem.

K velké radosti členů se také zvýšila návštěvnost akcí pod vedením lidových tvůrců, kteří předvádí a učí svá řemesla: Jiřka Scheinpflugová – předení na kolovrátku, Hana Doskočilová – zdobení svící, Miroslav Stecher – výroba českých dud, Blanka a Šárka Kastlové – píchání patchworku a patchworkové ozdoby, Ivanka Wolková a členové NS – 'Navšesvatýrohlinky'.

Rozhodně je nutné připomenout i spolupráci lidových tvůrců působících v NS na zvykoslovných akcích Jihočeského muzea (Předení Velkopátečních nitek, vánoční výstava).

V rámci publikační činnosti vznikl další Sborníček prací členů NS: „Jihočeská lidová kuchyně II: Jihočeské lidové pečivo“, proti plánu však Jihočeským muzeem vydán nebyl, a proto jej Sdružení plánuje vydat vlastním nákladem v I. pololetí roku 2015.



Předení Velkopátečních nitek.

Národopisné sdružení si dovoluje opět s uspokojením konstatovat, že jeho nabídka akcí v roce 2014 významně obohatila kulturní činnost města České Budějovice.

Irena Tauerová
koordinátorka akcí Národopisného sdružení



Z trocnovských slavností v roce 2014, kterých se v hojně míře zúčastnili členové Historického klubu.



Sdružení dobrovolných hasičů Jihočeského kraje, reprezentované iniciátorem akce Václavem Žídkou (na fotografii v uniformě uprostřed), připravilo ve spolupráci s muzeem bohatý program slavností.



Z trocnovských slavností v roce 2014.

HISTORICKÝ KLUB V ROCE 2014

Historický klub pracoval dle programu ve dvou pololetích roku 2014 s letní dvouměsíční přestávkou, kdy se konaly jen poznávací exkurze. Kromě přednášek konal klub pravidelná výborová jednání a nejen pro své členy připravil bohatou programovou nabídku.

Během jarního a podzimního přednáškového cyklu byly členské schůze s účastí přibližně 90-110 osob organizovány v moderně vybavené a plně funkční přednáškové aule Stavební průmyslové školy v Resslově ulici. Díky vstřícnosti vedení školy je v těchto prostorách Historický klub plně saturován při přednáškové činnosti a jejím technickém zajištění.

Nadále oblíbené komorní podvečery s účastí kolem 50 osob se konaly v Jihočeské vědecké knihovně vždy poslední pondělí v měsíci. Díky vstřícnosti vedení Jihočeské vědecké knihovny zde klub může používat veškeré zázemí nutné pro pořádání akcí. Někteří přednášející jsou z řad pracovníků knihovny a přednášejí např. o hudbě či literatuře.

Historický klub připravil také řadu poznávacích exkurzí a vycházek.

Členská základna se stabilizovala na počtu 265 evidovaných členů. Na schůze a přednášky Historického klubu však dochází řada dalších zájemců o jednotlivé klubové akce.

Historický klub vydal i v roce 2014 celkem 4 čísla Zpravodaje Historického klubu, v němž informoval o klubových akcích a jeho členové v něm publikovali své zajímavé historické poznatky. Tento čtvrtletník měl i nadále stejné rubriky, které se dařilo naplnit řadou zajímavých informací a příspěvků. Zpravodaj vycházel v nákladu 80 kusů a jeho rozsah je 28 nebo 32 stran formátu A5. V roce 2014 tiskla klubový Zpravodaj českobudějovická tiskárna Protisk.

Dne 10. března 2014 se konala slavnostní schůze k 55. výročí založení Historického klubu v prostorách Kulturního domu Slávie. Této akce se zúčastnilo více než 170 členů a příznivců Historického klubu a velmi se podařila díky kulturnímu programu a připomínce klubové činnosti od počátků do současnosti.

*Mgr. Helena Stejskalová
místopředsedkyně Historického klubu*

ROZPOČET A VÝSLEDKY HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2014

Hospodaření Jihočeského muzea v roce 2014

I. Výsledek hospodaření

Výsledkem hospodaření roku 2014 byl zisk ve výši 226 571,25 Kč, který byl zapříčiněn v prvopočátku zvýšenými tržbami za služby v rámci záchranného archeologického výzkumu (zisk zakázky na výzkum pro plánovanou dostavbu D3) a následně neočekávanou úsporou nákladů na energie a změnou výše v nákladech a výnosech u některých plánovaných dodavatelsko-odběratelských vztahů před koncem roku 2014.

Ukazatel	Rozpočet 2014 v Kč	Skutečnost 2014 v Kč
Výnosy celkem	34 082 000	37 249 853
Výnosy vlastní činnosti	1 370 000	3 183 849
Příspěvek na provoz od zřizovatele	32 698 000	32 588 000
Příspěvek na provoz portálu lidových řemesel od zřizovatele	0	113 265
Výnosy ostatních transferů (granty, dotace)	14 000*	1 364 739
Náklady celkem	34 082 000	37 023 282
Náklady vlastní činnosti	34 082 000	35 656 018
Náklady na provoz portálu lidových řemesel od zřizovatele	0	113 265
Náklady v rámci ostatních transferů (granty, dotace)	0	1 253 999
Hospodářský výsledek	0	226 571

* obsahuje pouze odpisy transferů

II. Rozbor nákladů a výnosů

II.2. Náklady

Celkové náklady za rok 2014 byly o 8% vyšší než rozpočtované. Vlastní náklady činnosti bez grantové a dotační činnosti byly vyšší o necelých 5% oproti rozpočtu. Pětiprocentní nárůst byl způsoben hlavně nárůstem nákladů v souvislosti s uvedením zrekonstruované hlavní budovy do provozu, jak po provozně-technické stránce, tak zahájením vlastní výstavní činnosti. Ke zvýšenému čerpání nákladů mohlo dojít díky navýšení vlastních tržeb za poskytnuté záchranné archeologické výzkumy a za prodej vlastních publikací. K navýšení vlastních tržeb se rovněž vázaly i zvýšené náklady na pomocné archeologické práce a spotřebu materiálu a zboží.

Rozpočet a skutečné čerpání nákladů roku 2014 v tis. Kč

Druh nákladu	Rozpočet 2014	Skutečnost 2014	Skutečnost 2014 bez do- tační a grantové činnosti
Spotřeba materiálu	1 100	1 870	1 780
<i>z toho: nákup knih a periodik pro knihovnu muzea</i>	100	115	115
<i>materiál pro záchranný arche- ologický výzkum</i>	0	143	143
Spotřeba energie	2 332	2 016	2 016
Prodané zboží	45	618	618
Opravy a udržování	1 000	1 167	1 158
<i>z toho: restaurování a prepara- ce sbírkových předmětů</i>	490	426	426
Cestovné	150	169	163
<i>z toho: cestovné pro záchranný archeologický výzkum</i>	23	18	18
Náklady na reprezentaci	20	31	31
Ostatní služby	4 755	5 177	4 539
<i>z toho: služby pro záchranný archeologický výzkum</i>	500	807	807
Náklady na platy	15 201	15 385	15 197
<i>z toho: podíl platů pro zá- chranný arch. výzkum</i>	0	334	334
Zákonné pojištění	5 110	5 118	5 061
<i>z toho: podíl pojištění pro zá- chranný arch. výzkum</i>	0	113	113
Ostatní sociální náklady	540	551	551
Daně a poplatky	15	39	39
Ostatní náklady	200	397	397
<i>z toho: nákup sbírkových předmětů</i>	200	344	344
Odpisy dlouhodobého ma- jetku	3 164	3 226	3 226
Drobný dlouhodobý maje- tek	600	1 244	979
Náklady jinde neuvedené (SU 507)	-150	15	15
Celkem	34 082	37 023	35 770

Výdaje na publikační činnost muzea v roce 2014

Na publikační činnost plánovalo muzeum rozpočtem vyčlenit 710 tis. Kč. Skutečné výdaje na vlastní publikační činnost dosáhly 778 tis. Kč (bez grantové a projektové činnosti), hlavně z důvodu zvýšených výdajů na publikaci Příběh jižní eskadrony, jejíž celý náklad byl ale v roce 2014 vyprodán. Dále muzeum vydalo v rámci projektu Muzeum koněspřežky knihu Strážní domky a drážní strážníci za 86 768 Kč.

Název vydané publikace	Náklad v ks	Výdaj v Kč
Jihočeský sborník historický roč. 2013	250	87 399
Výběr č. 4/2013	180	18 035
Jan Solpera: Druhá armáda I. a II. díl	800	179 609
Přírodní vědy č. 53/2013	200	35 167
Výběr č. 1/2014	180	16 069
Příběh jižní eskadrony	350	204 413
Výběr č. 2/2014	180	18 659
Poklady, depoty, obětiny	230	17 250
Po stopách tramských legend	350	20 127
Výběr č. 3/2014	180	21 247
Archeologické výzkumy v jižních Čechách č. 27/2014	200	63 825
Přírodní vědy č. 54/2014	210	45 885
V. Rameš: Po stopách Ferdinanda d'Este	244	29 560
Sametová revoluce v českých obcích, městech a regionech aneb 25 let poté	120	10 315
Ivo Hajn: Strážní domky a drážní strážníci (v rámci projektu)	1 000	86 768
Zpravodaj Historického klubu 1-4/2014	320 celkem	10 514
Celkem		864 842

Náklady v rámci výstavní činnosti a ostatních akcí muzea

Celkově bylo na výstavy a akce muzea v roce 2014 vynaloženo 769 tis. Kč. Tabulka níže obsahuje náklady na ty nejvýznamnější z nich.

Název výstavy/akce	Náklad v Kč
Konference Československo 1954-1962	26 999
Muzejní noc	45 587
Hobby podzim	3 041
Vánoční výstava	40 223
Pošta jednou stopou	17 800
Dimitrij Kadrnožka – Pod tropickou oblohou	2 033
Ferdinand d' Este	17 538
Slavnostní otevření hlavní budovy muzea	359 834
20 let jižních Čech pohádkových s J. Kerlesem	6 843
Výstava hub	7 766
Trocnovské slavnosti	7 080
Masopust	4 000
Jihočeský kompas	4 800
Příběhy míst	5 808

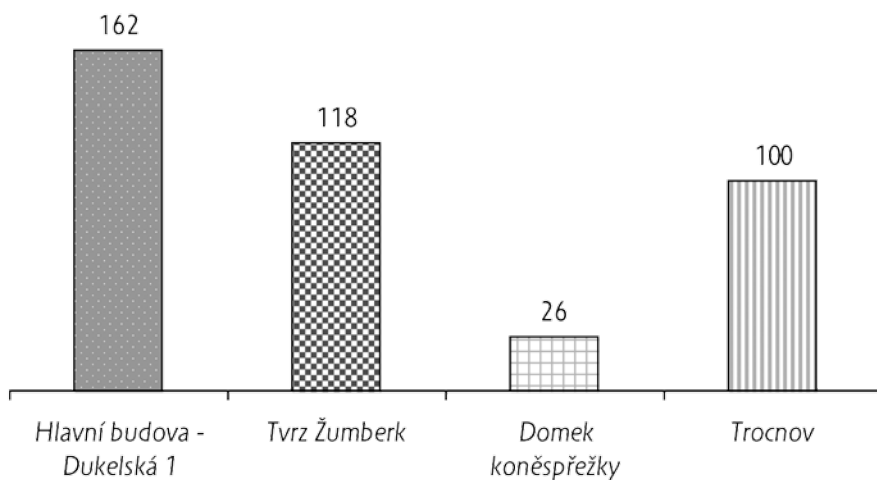
II.3. Výnosy

Celkové výnosy roku 2014 byly přečerpány o necelých 10%, přičemž budeme-li posuzovat pouze vlastní výnosy muzea bez grantové a dotační činnosti a bez příspěvku na provoz portálu lidových řemesel, byly skutečné výnosy vyšší pouze o 5%. K nárůstu výnosů došlo, jak již bylo zmíněno, na základě navýšení tržeb za vlastní služby, konkrétně za záchranný archeologický výzkum a vstupné, a za prodej zboží (vlastní publikace a upomínkové předměty).

Rozpočet a skutečné čerpání výnosů roku 2014 v tis. Kč

Druh výnosu	Rozpočet 2014	Skutečnost 2014	Skutečnost 2014 bez dotační a grantové činnosti
Výnosy z prodeje služeb	1 100	2 414	2 414
z toho: záchranný archeologický výzkum	800	1 862	1 862
vstupné	150	405	405
Výnosy z pronájmu	55	86	86
Výnosy z prodeje zboží	200	501	501
z toho: prodej vlastních publikací	150	431	431
upomínkové předměty	50	64	64
Výnosy z prodeje majetku	0	19	19
Čerpání fondů	0	13	0
Ostatní výnosy z činnosti	0	87	87
Finanční výnosy	15	77	77
Výnosy z transferů	32 712	34 053	32 701
Celkem	34 082	34 249	35 885

Výnosy ze vstupného za rok 2014 dle objektů muzea v tis. Kč



III. Pracovníci a platy

Muzeum mělo rozpočtem na rok 2014 schváleno zaměstnat průměrně 58 přepočtených pracovníků, což bylo naplněno na 95 %. Plánované celkové prostředky na platy byly nedočerpány o 3 653 Kč, budeme-li hovořit o vlastních provozních prostředcích muzea bez dotační a grantové činnosti.

Ukazatel	Rozpočet 2014	Skutečnost 2014	Skutečnost 2014 bez dotační a grantové činnosti
Počet pracovníků	58,00	54,89	54,89
Prostředky na platy bez OON v Kč	14 865 000,00	14 908 710,00	14 908 710,00
OON v Kč	336 000,00	476 637,00	288 637,00
Průměrný měsíční plat v Kč	21 358,00	22 634,22	22 634,22

IV. Investice

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích v roce 2014 vynaložilo investiční prostředky na tyto investiční akce:

Investiční akce

Vynaložené investiční prostředky v roce 2014 v Kč

Dokončení rekonstrukce hlavní budovy Dukelská 1	56 860 429,00
Webové stránky muzea	240 911,00
Posuvné regály a mříže – sklad Knihovny	449 062,00
Sdílený kopírovací přístroj	75 267,72
Zvlhčovač vzduchu do depozitáře OSV	49 946,00
Závěsné lištové systémy – hl. budova Dukelská 1	155 798,00
Automatické vstupní dveře – hl. budova Dukelská 1	130 720,00
Rekonstrukce parkoviště vedle hl. budovy Dukelská 1	277 117,00
Klimatizace – hl. budova Dukelská 1	59 895,00
Server	44 758,00
Projekt Muzeum koněspřežky	240 761,74
Celkem	58 584 665,46

Nejvýznamnější investiční akcí roku 2014 bylo dokončení rekonstrukce hlavní budovy muzea Dukelská 1. Na tuto rekonstrukci muzeum vynaložilo celkem 130 543 707 Kč.

Přehled pohybů na investičním fondu muzea v roce 2014 v Kč

Počáteční stav IF k 1. 1. 2014	60 800 987,80
Odpisy dlouhodobého majetku	+ 3 153 122,52
Investiční dotace od zřizovatele	+ 1 000 000,00
Příjmy ze svěřeného dlouhodobého majetku	+ 19 008,27
Projekt Muzeum koněšpřežky – kofinancování od zřizovatele	+ 33 872,74
Financování investičních potřeb	- 58 584 665,46
Konečný stav IF k 31. 12. 2014	6 422 325,87

V. Granty a dotace

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích v roce 2014 obdrželo tyto granty a dotace:

Název dotace/grantu – poskytovatel	Celkové vynaložené finanční prostředky v roce 2014 v Kč	Úhrada z dotace/grantu v Kč
Lidová kultura – MK ČR	91 968,00	62 000,00
Grant „Sametová revoluce“ – GAČR	236 120,00	236 120,00
Nadační příspěvek „Muzejní kufříky“ – Nadace ČEZ	13 400,00	13 400,00
Milníky husitství – Cíl 3 ČR-Bavorsko	144 470,00	144 470,00
Muzeum koněšpřežky – Cíl 3 ČR–AT (pouze neinvestice)	814 207,24	798 009,24
Celkem	1 300 165,24	1 253 999,24

Pozn.: Některé z těchto grantů a dotací budou pokračovat v roce 2015.

Muzeum i nadále, jako v předchozích letech, čerpalo příspěvek od zřizovatele na provoz Portálu lidových řemesel, a to ve výši 113 265 Kč.

*Zpracovala: Ing. Veronika Paxová
vedoucí ekonomického oddělení*

STRUKTURA A STAV PRACOVNÍKŮ V ROCE 2014

Muzeum je organizačně členěno na 9 samostatných oddělení, jejichž vedoucí jsou přímo podřízeni řediteli.

Oborové složení a personální obsazení jednotlivých oddělení v roce 2014:

1. Sekretariát ředitele

Mgr. Pavel Šafr

ředitel muzea do 30. 4. 2014

Ing. František Štangel

od 1. 5. 2014 – 31. 12. 2014 poradce ředitele
ředitel muzea od 1. 5. 2014

Helena Bürgerová
PhDr., Mgr. Marcela Macková
Petra Kočerová
Jana Šteřlová
Martin Dvořák
Mgr. Jitka Peřková
Mgr. Lenka Zmeková

sekretariát, personální agenda
lidová kultura
centrální evidence sbírek (CES)
referentka – dokumentátorka
operátor počítače
muzejní pedagog
muzejní pedagog od 1. 4. 2014

2. Oddělení společenských věd

PhDr. Jiří Petráš
Mgr. Leoš Nikrmajer
PhDr. Nora Jelínková
Mgr. Alexandra Khadka
Mgr. Eva Hyndráková, Ph. D.
Irena Tauerová
Bc. Petra Prokopcová
Mgr. Markéta Landová
Markéta Liláková
Pavla Svobodová, DiS.
Jan Török
Karel Zámeck

vedoucí oddělení, historik nejnovějších dějin
historik novějších dějin
historička umění
kurátor sbírkových a mobiliárních fondů etnografických sbírek
numizmatička na MD
správkyně etnografických sbírek
kurátorka sbírek divadelního a hudebního archivu na MD
správkyně uměleckoprůmyslových sbírek
dokumentátorka zástup za MD
konzervátorka
konzervátor
konzervátor

3. Přírodovědné oddělení

Mgr. Zdeněk Kletečka
Mgr. Miroslav Beran
Ing. Martin Lepší
Mgr. Václav Mikeš
RNDr. Petr Rajlich, CSc.
Pavel Leischner
Věra Popelová
Mgr. Sandra Venclová

vedoucí oddělení, entomolog
mykolog
botanik
zoolog
geolog
dokumentátor do 19. 9. 2014
dokumentátorka – doba určitá do 30. 9. 2014
dokumentátorka – doba určitá od 1. 9. 2014

4. Archeologické oddělení

PhDr. Petr Zavřel
Mgr. Zuzana Thomová
doc. Mgr. Ondřej Chvojka, Ph.D.
Ladislav Bílý
Tomáš Kolegar
Karel Vávra, DiS.
Mgr. Jana Sequensová
Leona Töröková
Marie Vojtová
Bc. Jiří Bumerl

vedoucí oddělení, archeolog
archeoložka
archeolog
terénní technik, dokumentátor
terénní technik, dokumentátor
terénní technik, dokumentátor
dokumentátorka do 31. 12. 2014
konzervátorka keramiky
administrativa, knihovna, archiv
dokumentátor – doba určitá

5. Knihovna

Mgr. Helena Stejskalová
Dagmar Fraňková
Jana Klimešová
Helena Motyčková

vedoucí oddělení, kurátorka historických knižních sbírek
knihovnice
knihovnice
fotografka

6. Programové a propagační oddělení

Hana Švejkarová
Vlasta Bícová
Pavla Křížová
Marta Herdová
Eliška Chrastinová
Martin Bach
Terezie Fojtlová

vedoucí oddělení
provoz vrátnice, dokumentátor
provoz vrátnice, dokumentátor
průvodkyně, dokumentátor
průvodkyně od 1. 11. 2014
průvodce
výstavářka

7. Ekonomické oddělení

Ing. Veronika Paxová
Blanka Irová
Václava Dobešová

vedoucí oddělení, ekonomka
mzdová účetní
materiálová účetní

8. Provozně technické oddělení

Ing. Jiří Popadinec
Jiří Císař
Rudolf Šafrata
Michaela Hlubocká
Hana Křelinová
Zdeňka Matochová

vedoucí oddělení
údržbář, zámečnick
údržbář, zámečnick
úklid při MD
úklid
úklid

9. Tvrz Žumberk

Roman Josefík
Markéta Bláhová
Dana Petrová
Tomáš Petr
Antonie Josefíková

vedoucí pobočky
průvodkyně od 1. 5. 2014 do 31. 10. 2014
průvodkyně od 5. 4. 2014 do 31. 10. 2014
průvodce od 1. 7. 2014 do 31. 8. 2014
úklid od 17. 3. 2014 do 14. 11. 2014

STATISTIKA NÁVŠTĚVNOSTI ZA ROK 2014

NÁVŠTĚVNOST CELKEM	Počet akcí	Počet návštěvníků
Expozice	3	11.197
Stálé v JčM	-	
Pobočky (Trocnov, Žumberk, Koňka)	3	12043
Externí		

Výstavy:	17	40.943
externí	6	17.112
V JČM (včetně poboček)	11	23.831
Doprovodné akce:	83	11.076
Muzejní noc	1	1.500
V JČM	20	3.077
externí	19	5.850
Výcházky	14	214
ostatní	29	435
Přednášky	184	5.872
V JČM (včetně klubů)	33	1.134
Externí	151	4.738
zdarma		
Edukace	12	4.092
V JČM		
externí		
zdarma		
CELKEM:		73.180

Návštěvnost expozic a výstav podle objektů:

Jihočeské muzeum: 42.453 návštěv

z toho:
 expozice –
 výstavy (vč. externích): 16x, 26.849
 přednášky(vč. externích): 5.872
 edukace: 3.299
 Ost.akce (bez Muz. noci): 6.433

Tvrz Žumberk: 18.092 návštěv

z toho:
 tvrz: 2.439
 bašty: 175
 Výstavy: 14.094
 Muzejní noc: –
 Ostatní akce: 1.384

Muzeum Koněšpřežky: 2.034 návštěv

Z toho:
 Stálá expozice: 1.256
 Doprovodné akce: 389
 Edukace: 389

Památník Jana Žižky z Trocnova: 10.601 návštěv

Z toho:
 Stálá expozice: 6.534
 Doprovodné akce (vč. MN): 2.163
 Trocnovské slavnosti: 1.500
 Edukace: 404

Návštěvnost webových stránek www.muzeumcb.cz:

38 138 návštěv, 185 001 zobrazení jednotlivých stránek
 Jihočeské muzeum aktivně spravuje také svůj profil na Facebooku.

PŘÍLOHA 1

I. stupeň evidence (CES) – rok 2014

Fond	Počet přír. čísel	Počet ks (celkem)	Sběr ks	Koupě ks	Dar ks	Vlastní činnost	Staré fondy	Převod ks
Archeologie	53	7324	7324	-	-	-	-	-
Umělecký průmysl	16	617	24	132	-	-	16	445
Národopis	7	31	-	31	-	-	-	-
Numismatika	-	-	-	-	-	-	-	-
Socialismus	12	177	-	177	-	-	-	-
Kapitalismus	20	23	-	23	-	-	-	-
Fototéka	59	59	-	-	-	59	-	-
Filmotéka	-	-	-	-	-	-	-	-
Botanika	1	520	520	-	-	-	-	-
Entomologie	5	1307	1307	-	-	-	-	-
Mykologie	2	400	400	-	-	-	-	-
Geologie	7	822	527	1	286	-	8	-
Zoologie	20	20	-	20	-	-	-	-
Písemnosti a tisky	1	170	-	170	-	-	-	-
Grafika	-	-	-	-	-	-	-	-
Literární archiv	-	-	-	-	-	-	-	-
Výtvarné umění	3	3	-	2	-	-	-	1
Divadelní archiv	-	-	-	-	-	-	-	-
Hudební archiv	-	-	-	-	-	-	-	-
Vojenské sbírky	2	4	-	4	-	-	-	-
Celkem	208	11477	10102	560	286	59	24	446

Zpracovala: Bc. Petra Kočerová (CES)

PŘÍLOHA 2

II. stupeň evidence (CES) – rok 2014

Fond	Inv. čísla	Počet přír. č.	Počet kusů
Numismatika	-	-	-
Kapitalismus	-	-	-
Kapitalismus (rekatalogizace)	649	x	x
Socialismus	162	46	755
Botanika	1392	2	1392
Entomologie	98	4	1186
Mykologie	350	2	350
Geologie	305	1	412
Zoologie	-	-	-
Fototéka	332	332	332
Filmotéka	-	-	-
Umělecký průmysl	395	5	449
Národopis	-	-	-
Literární archiv	5	-	131
Grafika	-	-	-
Staré tisky	-	-	-
Písně a modlitby	-	-	-
Divadelní archiv	-	-	-
Hudební archiv	76	8	109
Archeologie	312	46	2292
Výtvarné umění	3	3	3
Vojenské sbírky	3	3	5
Celkem	4082	452	7416

Zpracovala: Bc. Petra Kočerová (CES)

PŘÍLOHA 3

Vyřazené sbírkové předměty (CES) – rok 2014

Podsbírka	Počet položek
Geologie	24
Entomologie	4
Zoologie	4
Celkem	32

Zpracovala: Bc. Petra Kočerová (CES)

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Historická budova, Dukelská 1, České Budějovice – v rekonstrukci

Muzeum Koněšpřežky, Mánesova 10, České Budějovice

tel.: 386 354 820

stálá expozice

Strážní domky, drážní strážníci

Národní kulturní památka v Českých Budějovicích

otevřeno: květen – září: úterý – neděle, svátky: 9 – 12.30 13.00 – 17.00 hodin

Tvrz Žumberk u Nových Hradů

tel.: 391 001 550

stálá expozice

Lidový malovaný nábytek z jižních Čech, historie tvrze

Úředník rožmberský v baště „C“,

Lapidárium Jihočeského muzea v baštách „A“ a „B“

výstava Ryby a lidé Rožmberkové a rybníkářství na jihu Čech a ve Waldviertlu

otevřeno: duben a říjen: soboty, neděle, svátky: 9–17 hodin

květen, červen a září: úterý – neděle, svátky: 9–17 hodin

červenec a srpen: úterý – neděle, svátky: 9–18 hodin

Rozdělení pracovišť v době rekonstrukce muzea v roce 2014

tel.: 391 001 001 – 550

Preslova 2, České Budějovice – vedení muzea

Umístění pouze do konce června 2014, pak přestěhování zpět do historické budovy

Ředitel

Sekretariát ředitele

Regionální pracoviště pro lidovou kulturu

Centrální evidence sbírek (CES), Archiv

Programové a propagační oddělení

Ekonomické oddělení

Provozně technické oddělení

L. B. Schneidera 6, České Budějovice

Oddělení společenských věd

Umělecký průmysl

Hudební a divadelní archiv
Numismatika
Národopis
Přírodovědné oddělení

Fráni Šrámka 4, České Budějovice

Nejnovější dějiny
Novější dějiny
Archeologické oddělení
Konzervátoři
Dokumentátor

Budova Stavounionu, Žižkova 1, České Budějovice

Umístění do konce roku 2014, od konce října 2014 stěhování zpět do historické budovy
Knihovna
Fotografka

OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

Slavnostní otevření a stěhování do nově zrekonstruované budovy muzea.

Barevná příloha má tři části:

1. Z dokončení rekonstrukce historické budovy Jihočeského muzea na počátku roku 2014.
2. Ze slavnostního otevření nově zrekonstruované budovy.
3. Pohledy do nových prostor v rekonstruované historické budově muzea v ulici Dukelská.

Z dokončení rekonstrukce historické budovy Jihočeského muzea na počátku roku 2014.



Vlevo nově vybudovaná nájezdní plošina pro osoby se zdravotním postižením.



Zavěšování nových svítidel.



Vstup na vedlejší (tzv. zadní) schodiště.



Nové schodiště do nových podkrovních prostor.



Budování recepčního pultu.



Budování nové šatny.



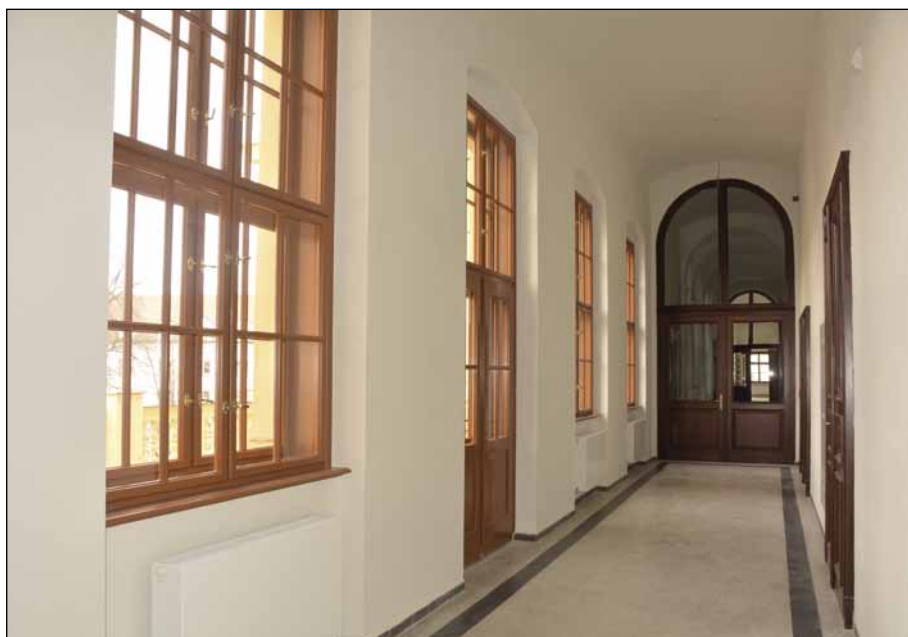
Zastřešená hala v podkrovních prostorách před dokončením.



Prostory pro technologická zařízení v suterénu.



Úpravy oken a podlahy ve výstavním sále.



Nově upravená chodba.



Nově vybudované prostory na bývalé půdě.



Opravy štukové výzdoby.



Sířešní okna nad halou v podkrovní.



Usazování repliky klempířské výzdoby na střechu.

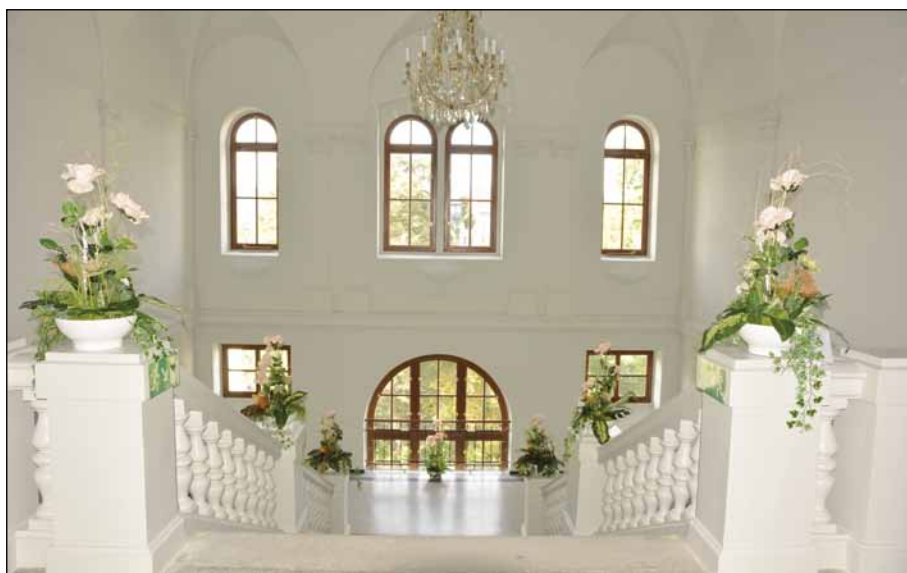


Vlevo emeritní ředitel muzea Mgr. Pavel Šafr a uprostřed Ing. František Štangel, nově jmenovaný ředitel muzea, při vítání jedné z prvních návštěv muzea v závěru rekonstrukce. Na snímku druhý zprava velvyslanec Švýcarska, Markus-Alexander Antonietti.

**Ze slavnostního otevření rekonstruované historické budovy
Jihočeského muzea 18. 5. 2014.**



Primátor Českých Budějovic Mgr. Juraj Thoma pronáší proslov při slavnostním otevření nově rekonstruované budovy muzea přesně dle proslovu při slavnostním otevření muzea v roce 1903.



Květinová výzdoba schodiště zhotovená žáky oboru Aranžér ze Střední školy obchodu, služeb a podnikání a Vyšší odborné školy Kněžskodvorská, České Budějovice.



Doprovodné hudební a taneční vystoupení.



Lidový kroj jako součást prezentace muzejních sbírek.



Prezentovány byly rovněž uměleckoprůmyslové sbírky. Na výstavě však byly zastoupeny i sbírky archeologické, přírodovědné a knihovní.



Výstava o rekonstrukci budovy a dějinách muzea.



Nabídka z publikační činnosti muzea – pro návštěvníky byly publikace zdarma.



Mgr. Pavel Šafr, který se zasloužil o rekonstrukci, provádí rekonstruovanou budovou.

Ukázka nových rekonstruovaných prostor v historické budově.



Pohled ze Senovážného náměstí na novou fasádu muzejní budovy.



Nová recepce a vchod ze Senovážného náměstí.



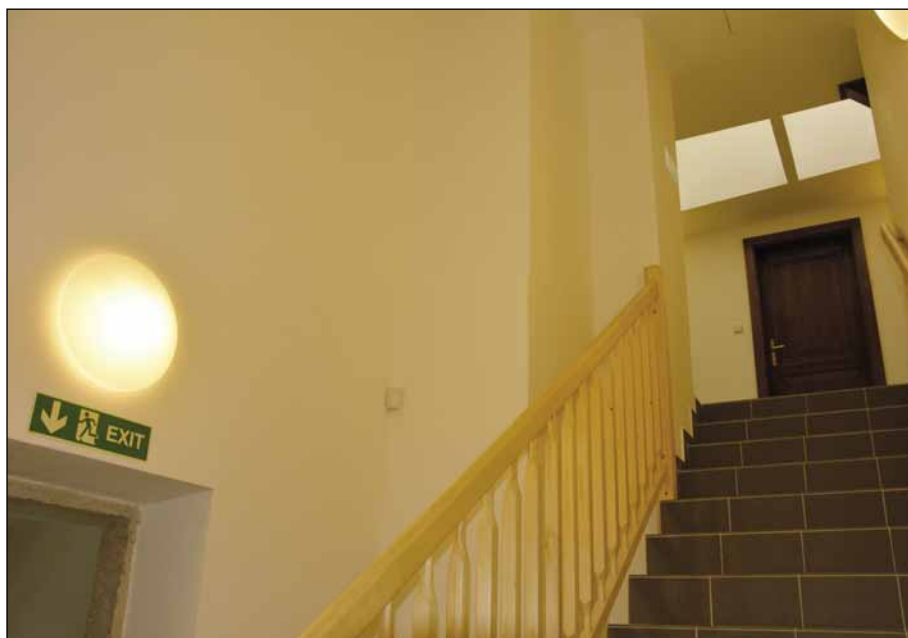
Opravené schodiště.



V muzeu jsou dva nové výtahy.



Rekonstruovaný výstavní sál se vzduchotechnickým zařízením.



Vedlejší schodiště a vstup do podkroví s pracovnami a depozitáři.



Hala v podkroví na místě bývalých půdních prostor.



Ukázka podkrovních pracoven - pracoviště Ekonomického oddělení.



Ukázka prostorově atypických depozitárních místností.



Pohled do místností s mezipatrem.



Nově opravená střecha s klempířskou výzdobou.

Obsah

Sbírkotvorná činnost	8
Péče o sbírky	10
Kulturně-osvětová činnost	16
Dokumentační a vědeckovýzkumná činnost	25
Ediční a publikační činnost	27
Odborná spolupráce	33
Zájmová a vlastivědná činnost	36
Zahraniční styky	38
Další vzdělávání	40
Další aktivity, konference a semináře	40
Výstavy připravené a zahájené v roce 2014	42
Významné návštěvy v roce 2014	50
Významní partneři města	50
Z činnosti jednotlivých oddělení muzea	50
Z činnosti klubů, spolků a zájmových organizací pracujících při Jihočeském muzeu	76
Rozpočet a výsledky hospodaření za rok 2014	85
Struktura a stav pracovníků v roce 2014	91
Statistika návštěvnosti	93
Přílohy 1–4	95
Obrazová příloha	99

Výroční zpráva Jihočeského muzea v Českých Budějovicích za rok 2014

Vydalo: Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Redakční rada: doc. Ondřej Chvojka, Ph.D., Mgr. Zdeněk Kletečka, PhDr. Jiří Petráš,
Mgr. Helena Stejskalová, Hana Švejkarová

Předsedkyně redakční rady: PhDr. Nora Jelínková

Sestavila: Mgr. Helena Stejskalová

Foto: Helena Motyčková, Roman Josefík, Martin Lepší, Ondřej Chvojka,
Zdeněk Kletečka, Milan Štech, Leona Töröková, Marie Ludvíková

Tisk: Nová tiskárna Pelhřimov, spol. s r. o.

Náklad: 150 kusů

ISBN: 978-80-87311-60-8