

● VÝSTAVY:

12. 11. 2017 – 11. 11. 2018

PRVNÍ SVĚTOVÁ VÁLKA – LÉTA ZKÁZY A BOLESTI

7. 2. 2017 – 31. 12. 2018

ČESKÉ ŠLECHTICKÉ RODOVÉ RAŽBY

27. 6. 2018 – 28. 10. 2018

HOUBY NA HRÁZÍCH RYBNÍKŮ V JIŽNÍCH ČECHÁCH
od 8. 6. 2018

MINCOVÁNÍ V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

12. 9. 2018 – 13. 1. 2019

V PRÁCI A VĚDĚNÍ JEST NAŠE SPASENÍ
(150 LET GYMNÁZIA J. V. JIRSÍKA)

25. 9. 2018 – 30. 11. 2018

SVĚDKOVÉ LIDSKOSTI

27. 9. 2018 – 25. 11. 2018

DUDY, DUDY, DUDY, DUDIČKY ...

● EDUKAČNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY

Objednávky: : 391 001 528, 727 822 573

<http://www.muzeumcb.cz/vzdelavani/pro-skoly/objednavkovy-formular/>

Krátkodobé edukační programy k výstavám:

● **„MIZÉRIE VELKÉ VÁLKY“** Edukační program k výstavě PRVNÍ SVĚTOVÁ VÁLKA LÉTA ZKÁZY A BOLESTI. Komentovaná prohlídka s interaktivními prvky a lístkovou brožurou navíc. Pohled na problematiku tradiční i netradiční formou. Vhodné zejména pro druhý stupeň základní a všechny ročníky středních škol.

● **„PŘÍBĚH MINCE“** Doprovodný edukační program výstavy Mincování v Českých Budějovicích. Program s praktickými ukázkami ražby je vhodný pro žáky a studenty ZŠ a SŠ.

● **„DUDY, DUDY, DUDY, DUDIČKY“** Poznejte starý lidový hudební nástroj a zazpívejte si písně o dudách. Písně se nejen naučíte, ale zatančíte si i jednoduchý lidový taneček. Domů se odnesete „Dudácký sborníček“. Program je vhodný pro MŠ i ZŠ.

Edukační program ke stálé expozici muzea

● **„MĚSTO ČESKÉ BUDĚJOVICE PROMĚNÁCH ČASU“** Program ke stálé expozici JČM „Příběh města Českých Budějovic“, která mapuje dějiny města a okolí od pravěku až do 20. století. Program doplňují praktické úkoly a pracovní listy.

● **„GEOLOGICKÉ SBÍRKY V JIHOČESKÉM MUZEU“** V doprovodu odborného pracovníka navštívíte depozitář s geologickou sbírkou.

„ARCHEOLOGICKÉ MUZEJNÍ KUFŘÍKY“ nabízí edukační programy:

„Život v době kamenné - lovci a sběrači“; „Život v době kamenné - první zemědělci“; „Život v době bronzové - využití prvních kovů“; „Život v době v železné - rozvoj řemesel“; „Život v době římské - neklidné sousedství“; „Život v době stěhování národů - Slované na našem území“; „Život v době románské - Čechy v době knížecí.“

Žáci a studenti mají jedinečnou možnost aktivně se seznámit s daným obdobím pomocí kopií nástrojů, zbraní a oděvů, které jej charakterizují. Program doplňují prezentace a pracovní listy. Pro nejmenší, tedy žáky mateřských škol, je určen edukační program a názvem „Život v pravěku“. V rámci tohoto programu si žáci udělají představu o tomto období a jeho každodennosti. Dozví se například, jak lidé bydleli, jaké vyráběli nástroje a co jedli.

EXPONÁT MĚSÍČE

„K vyhlášení Československé republiky v Českých Budějovicích“

Ukázky z dobového tisku, vzpomínky pamětníků a fotografie přiblíží atmosféru a dění v době před vyhlášením republiky a připomenou říjnové události v Českých Budějovicích.



Dětský měsíčník od skřítků Muzejníčeků z Jihočeského muzea v Českých Budějovicích

Milé děti,

víte, že 23. září začal podzim? Příroda se mění. Listy stromů se vybarvují do různých barev. Červené, žluté, hnědé... Tažní ptáci odlétají přečkat zimu na jih do teplejších krajín. Někteří živočichové se připravují k zimnímu spánku. Dny se krátí, ochlazuje se, více prší. Pokud bude venku nevlídnou, můžete přijít k nám do muzea a podívat se třeba na novou výstavu s názvem „Dudy, dudy, dudy, dudičky“.

z výstavy: V práci a vědění jest naše spasení (150 let gymnázia J. V. Jirsíka)

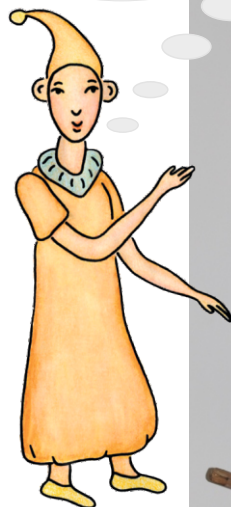
Děti, už víte, co budete dělat, až budete velké? Chcete se dozvědět více, než jste se naučily v základní škole? V tomto případě se přihlaste na nějakou střední školu – třeba na gymnázium. V Českých Budějovicích je jich několik. Jedním z nich je gymnázium J. V. Jirsíka. V letošním roce slaví 150 let od svého založení. Na jeho vzniku měl velkou zásluhu biskup Jan Valerián Jirsík. Můžete navštívit naši výstavu s názvem „V práci a vědění jest naše spasení“. Má dokumentovat historii tohoto ústavu v období od roku 1868 až do počátku 90. let 20. století. Poukazuje rovněž na osobnost jejího zakladatele, slavné absolventy a v neposlední řadě i na profesory a studenty tohoto gymnázia.



SOUTĚŽ: HLEDEJ VE VÝSTAVĚ

Skřítkci Muzejníci pátrají ve stálé expozici „Příběh města“.

„Mě zaujal hokejista, který je právě připravený na led.“



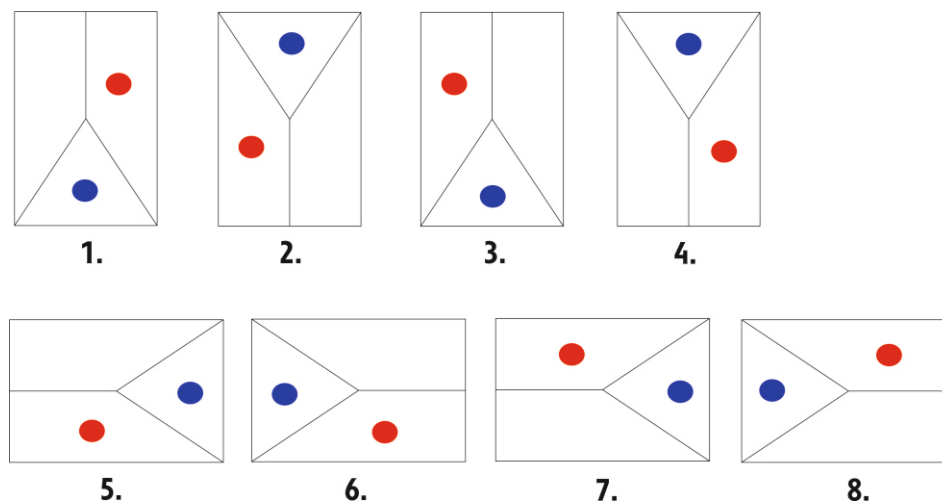
„Zjisti, za jaký klub kdysi hrál a zapiš na soutěžní kupon.“



ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

28. října je Státní svátek a v letošním roce slavíme 100. výročí vzniku samostatného československého státu. Jako každý jiný stát má Česká republika státní symboly, mezi které patří vlajka. Když visí naše vlajka vodorovně, musí mít nahoře bílý pruh a dole červený. Pokud věšíme vlajku svisle, musí modrý klín směřovat dolů a bílý pruh být nalevo od červeného.

Prohlédni si následující obrázky, vybarvi je a označ 2 správné varianty zavěšení naší vlajky.



Správné řešení najdeš na dolním okraji této stránky.

Kdy je státní vlajka používána? Státní vlajka se vyvěšuje při příležitosti státního svátku, v den smutku nebo den státního smutku. Tyto dny vyhláší vláda.



V MUZEU STRAŠÍ: VŠE JE TAK, JAK MÁ BÝT

Tomáš a Anežka na výstavě „ První světová válka- léta zkázy a bolesti“.



... POKRAČOVÁNÍ PŘÍŠTĚ



V MUZEU STRAŠÍ: VŠE JE TAK, JAK MÁ BÝT

Tomáš a Anežka na výstavě „ První světová válka- léta zkázy a bolesti“.



... POKRAČOVÁNÍ PŘÍŠTĚ

První světová válka - léta zkázy a bolesti

U příležitosti 100. výročí konce 1. světové války a vzniku samostatného československého státu je instalován na celém druhém podlaží historické budovy Jihočeského muzea výstavní projekt "První světová válka - léta zkázy a bolesti."

Výstava přibližuje hrůzy války a to nejenom na frontě, kde vojáci prožívali neustále mezní životní okamžiky, ale i v týlu, kdy ženy a děti, rodiny vojáků, byly nuceny strádat v důsledku zhrouteného válečného hospodářství a musely čelit mnoha kritickým situacím. Výstava si klade za cíl zmapovat první světovou válku s jejími příčinami i důsledky, a to jak pro Česko-budějovicko, tak i jihočeský region, Československo, ale i v mezinárodních souvislostech - zejména v česko-rakouských. Na počátku první světové války byla rakousko-uherská monarchie, na jejím konci pak bývalé sousedství, na jehož troskách vznikly následnické státy - mimo jiné Rakousko a Československo.

Na výstavě se podílelo spoluprací a zápůjčkami sbírkových předmětů **více než třicet muzeí a galerií z Čech**, dále pak na **dvacet soukromých sběratelů**

a **spolupracovníků muzea**. Podařilo se dát tedy dohromady vcelku **ojedinělý soubor artefaktů**, který nás přenese do **sto let staré historie**. Návštěvníci však ve výstavních sálech uvidí mnohem více. **Základními tematickými okruhy výstavy jsou:** začátek války, česko-budějovické pluky; vojáci na frontách války - zranění, zákopová válka, lazarety, invalidé, hroby, pomníky; týl a jeho problémy - zhroutení zásobování, hlad, „nouzové“ kuchařské recepty, odvádění nových ročníků na frontu, život ve městě (České Budějovice); československá zahraniční akce, T. G. Masaryk, Maffie, legie, národní, dělnické a socialistické hnutí, osobnosti; odraz války v umění, literatuře, filmu, propagandě; válka jako katalyzátor společenského dění - revoluce v Evropě, rozpad Rakousko-Uherska, vznik následnických států; válečná „statistika“ - mrtví, ranění, španělská chřipka, ale i technický rozvoj atd.



V rámci výstavy je dále připraven **rozsáhlý edukační program „Mizérie Velké války“** vhodný zejména pro druhý stupeň základních a všechny ročníky středních škol. Ten návštěvníkům velmi podrobně přibližuje světovou válku z komplexního pohledu i úzce souvisejícího s Jihočeským krajem. Pro názornost je program doplněn o **interaktivní prvky, didaktické pomůcky a reálie z daného období**. Samozřejmostí je **shrnující listková brožura** připravená pro žáky i běžné návštěvníky výstavy.

Dne 17. května 2018 získala výstava s edukačním programem v rámci XVI. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria Musealis 2017 **Cenu Českého výboru ICOM, která je udělována projektům významně přispívajícím k mezinárodní spolupráci, rozvoji edukační činnosti či zpřístupnění kulturního dědictví handicapovaným občanům**. Porota soutěže ohodnotila projekt První světová válka - léta zkázy a bolesti následovně: "Výstava uchopila téma války s aktuální naléhavostí. Ukázala, za jakých podmínek ze zmaru a zkázy vznikla Československá republika. Skvěle postavená prezentace ukazující projevy a dopady války na Česko-budějovicko byla provázena mimořádně propracovaným a působivým programem pro dospívající mládež."

První světová válka - léta zkázy a bolesti

U příležitosti 100. výročí konce 1. světové války a vzniku samostatného československého státu je instalován na celém druhém podlaží historické budovy Jihočeského muzea výstavní projekt "První světová válka - léta zkázy a bolesti."

Výstava přibližuje hrůzy války a to nejenom na frontě, kde vojáci prožívali neustále mezní životní okamžiky, ale i v týlu, kdy ženy a děti, rodiny vojáků, byly nuceny strádat v důsledku zhrouteného válečného hospodářství a musely čelit mnoha kritickým situacím. Výstava si klade za cíl zmapovat první světovou válku s jejími příčinami i důsledky, a to jak pro Česko-budějovicko, tak i jihočeský region, Československo, ale i v mezinárodních souvislostech - zejména v česko-rakouských. Na počátku první světové války byla rakousko-uherská monarchie, na jejím konci pak bývalé sousedství, na jehož troskách vznikly následnické státy - mimo jiné Rakousko a Československo.

Na výstavě se podílelo spoluprací a zápůjčkami sbírkových předmětů **více než třicet muzeí a galerií z Čech**, dále pak na **dvacet soukromých sběratelů**

a **spolupracovníků muzea**. Podařilo se dát tedy dohromady vcelku **ojedinělý soubor artefaktů**, který nás přenese do **sto let staré historie**. Návštěvníci však ve výstavních sálech uvidí mnohem více. **Základními tematickými okruhy výstavy jsou:** začátek války, česko-budějovické pluky; vojáci na frontách války - zranění, zákopová válka, lazarety, invalidé, hroby, pomníky; týl a jeho problémy - zhroutení zásobování, hlad, „nouzové“ kuchařské recepty, odvádění nových ročníků na frontu, život ve městě (České Budějovice); československá zahraniční akce, T. G. Masaryk, Maffie, legie, národní, dělnické a socialistické hnutí, osobnosti; odraz války v umění, literatuře, filmu, propagandě; válka jako katalyzátor společenského dění - revoluce v Evropě, rozpad Rakousko-Uherska, vznik následnických států; válečná „statistika“ - mrtví, ranění, španělská chřipka, ale i technický rozvoj atd.



V rámci výstavy je dále připraven **rozsáhlý edukační program „Mizérie Velké války“** vhodný zejména pro druhý stupeň základních a všechny ročníky středních škol. Ten návštěvníkům velmi podrobně přibližuje světovou válku z komplexního pohledu i úzce souvisejícího s Jihočeským krajem. Pro názornost je program doplněn o **interaktivní prvky, didaktické pomůcky a reálie z daného období**. Samozřejmostí je **shrnující listková brožura** připravená pro žáky i běžné návštěvníky výstavy.

Dne 17. května 2018 získala výstava s edukačním programem v rámci XVI. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria Musealis 2017 **Cenu Českého výboru ICOM, která je udělována projektům významně přispívajícím k mezinárodní spolupráci, rozvoji edukační činnosti či zpřístupnění kulturního dědictví handicapovaným občanům**. Porota soutěže ohodnotila projekt První světová válka - léta zkázy a bolesti následovně: "Výstava uchopila téma války s aktuální naléhavostí. Ukázala, za jakých podmínek ze zmaru a zkázy vznikla Československá republika. Skvěle postavená prezentace ukazující projevy a dopady války na Česko-budějovicko byla provázena mimořádně propracovaným a působivým programem pro dospívající mládež."