

● **VÝSTAVY:**

„STÁLÁ ARCHEOLOGICKÁ, PŘÍRODOVĚDNÁ A NÁRODOPISNÁ EXPOZICE“

„MĚSTO ČESKÉ BUDĚJOVICE V PROMĚNÁCH ČASU“

od 29. 1. 2021
„MINCOVÁNÍ V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH“
„MĚSTSKÝ ZNAK“

9. 12. 2022 - 16. 4. 2023
„FRANTIŠEK DOUBEK - ČESKÁ STÁTNOST“

3. 2. 2023 - 4. 6. 2023
„ŠKODA - AUTOMOBILY NA PLAKÁTECH A V PROSPEKTECH (1945 - 2022)“

28. 4. 2023 - 1. 1. 2024
„UMĚNÍ ČERNÉ AFRIKY“

17. 3. 2023 - 10. 4. 2023
„STREJČKU A TETIČKO, DEJTE TAKY VAJÍČKO“

● **EDUKAČNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY**

Objednávky : 391 001 528, 727 822 573

<http://www.muzeumcb.cz/vzdelavani/pro-skoly/objednavkovy-formular/>

Edukační programy ke krátkodobým výstavám:

● **„UMĚNÍ SUBSAHARSKÉ AFRIKY“** Edukační program je zaměřen na umění, náboženství a lidovou kulturu i odkazy na místopis a historii jižní části nejstaršího kontinentu. Výstavu tvořenou informacemi z oblasti etnografie, přírodopisu a zeměpisu doplní přednášky a další doprovodné akce.

● **„VELIKONOČNÍ EDUKAČNÍ PROGRAM“** Připomenutí velikonočních zvyků a tradic nabídne edukační program k velmi oblíbené velikonoční výstavě. Výstavu budou také doprovázet workshopy pro školní kolektivy i veřejnost a další doprovodný program.

Edukační programy ke stálé expozici muzea:

● **„PŘÍRODOVĚDA, GEOLOGIE, ARCHEOLOGIE, NÁRODOPIS“** Pro školy i širokou veřejnost jsou připraveny nové edukační programy k jednotlivým částem nové stálé expozice Jihočeského muzea. V první části o živé přírodě nahlédneme do několika typických biotopů Jižních Čech. V části věnované mineralogii, geologii a paleontologii nahlédneme společně do světa nerostů a hornin. V sekci věnované archeologii společně projdeme po pomyslné časové ose od mezolitu až do raného středověku. Edukační program věnovaný národopisné části nové expozice přiblíží život našich blízkých předků, jejich stravu, způsoby, běžný život i čas svátků.

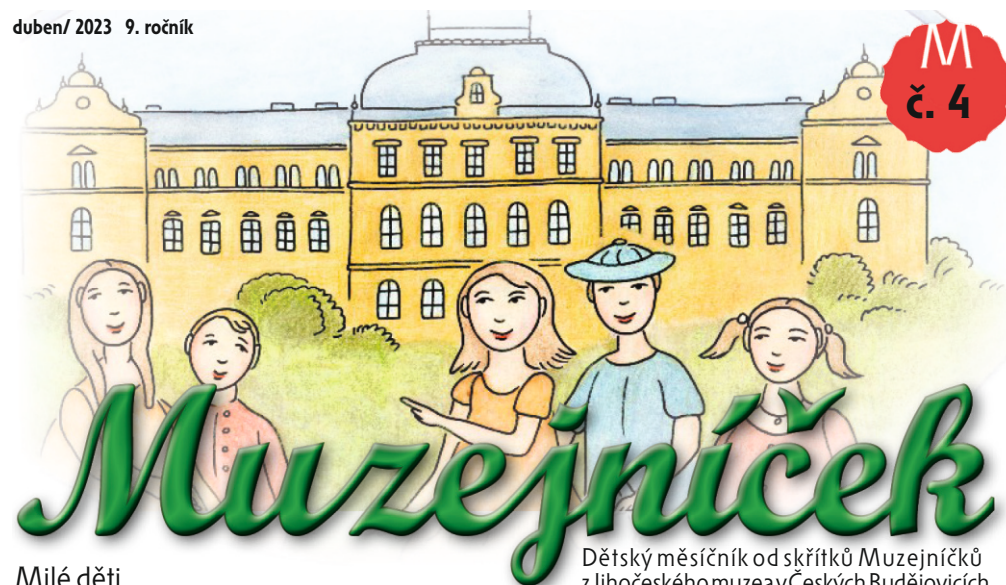
● **„MĚSTO ČESKÉ BUDĚJOVICE V PROMĚNÁCH ČASU“** Program ke stálé expozici JČM „Příběh města Českých Budějovic,“ která mapuje dějiny města a okolí od pravěku až do 20. století. Program doplňují praktické úkoly a pracovní listy.

Muzejní kabinet pro školy:

● **„PRVNÍ LÉTA PRVNÍ REPUBLIKY - prvorepublikové Československo v letech 1918-1920“** Soubor interaktivních didaktických pomůcek s výukovým programem. Tento projekt vznikl za podpory Ministerstva kultury České republiky z programu Kulturní aktivity – Podpora projektů k připomínce významných výročí naší státnosti (1918, 1968, 1993).

● **„ARCHEOLOGICKÉ MUZEJNÍ KUFŘÍKY“** nabízí edukační programy: „Život v době kamenné - lovci a sběrači“; „Život v době kamenné - první zemědělci“; „Život v době bronzové - využití prvních kovů“; „Život v době v železné - rozvoj řemesel“; „Život v době římské - neklidné sousedství“; „Život v době stěhování národů - Slované na našem území“; „Život v době románské - Čechy v době knížecí“; „Život v době lucemburské - střední Evropa předhusitská.“ Žáci a studenti mají jedinečnou možnost aktivně se seznámit s daným obdobím pomocí kopií nástrojů, zbraní a oděvů, které jej charakterizují. Pro nejmenší, tedy žáky mateřských škol, je určen edukační program a názvem „Život v pravěku“.

www.muzeumcb.cz



Dětský měsíčník od skřítků Muzejníček
z Jihočeského muzea v Českých Budějovicích

Milé děti,

v tomto měsíci nás čeká hned několik významných dní. Sedmého dubna si připomeneme Velký pátek, den, kdy byl ukřižován Ježíš Kristus. Následující neděli pak oslavíme jeho zmrtvýchvstání. Období Velikonoc je tradičně spjata s mnoha lidovými zvyky. Snad nejnámější je velikonoční pomlázka z vrbových proutků, se kterou chlapci chodí na koledu a šlehají děvčata. Podle staré pověry tak dívkám předávají svěžest jarního proutí. Tradiční odměnou jim jsou malovaná vejce. Přejeme vám veselé sváteční dny, ať už na lidové zvyky dáte, nebo ne.

„Strejčku a tetičko, dejte taky vajíčko...“



Srdečně Vás zveme na výstavu, která se v Jihočeském muzeu uskuteční v období od 17. 3. do 10. 4. Společně se v ní přeneseme do dob našich předků a připomeneme si, jak se svátky jara slavily hlavně na jihočeském venkově. Hlavním motivem výstavy budou tentokrát zvyky spojené s velikonočním hlučením a obchůzkami, kdy zvony odlétají

do Říma. Výstavu budou také doprovázet workshopy pro školní kolektivy i veřejnost a další doprovodný program.

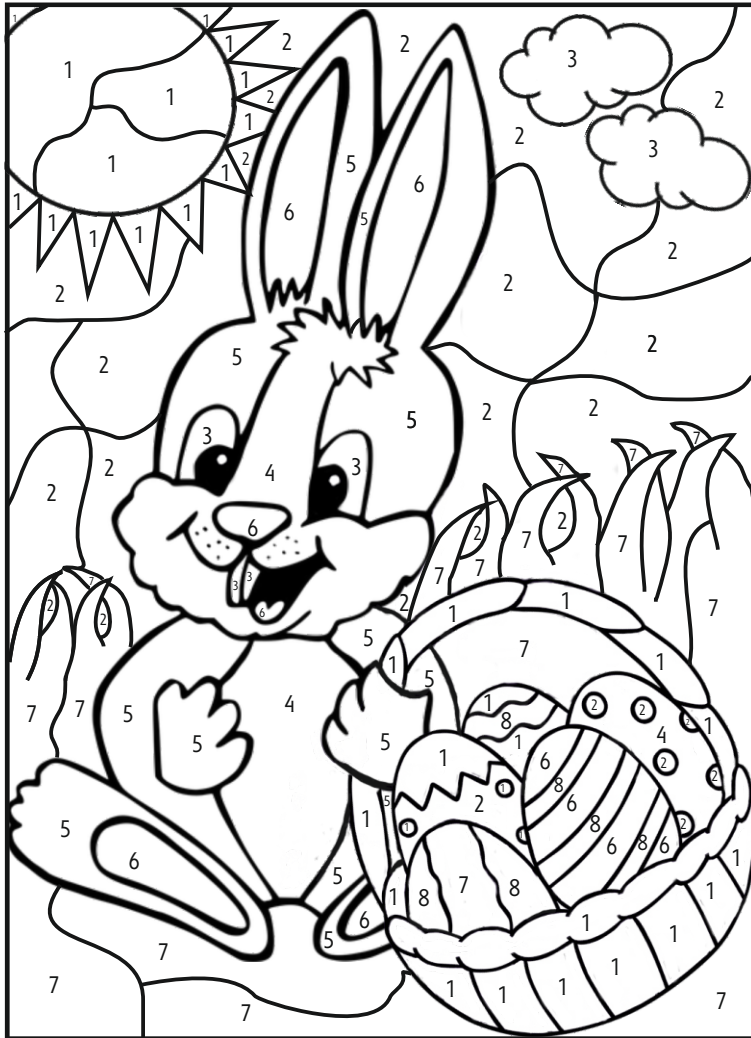
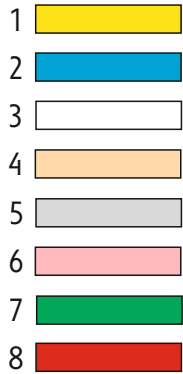
Od dubna máte také možnost navštívit nově otevřený areál zemanského dvorce Archeoskanzenu Trocnov. Objednejte si edukační program přibližující každodennost předhusitského období. Co obyvatelé Trocnova dělali, jak se oblékali a co jedli na přelomu 14. a 15. století? Praktické úkoly doplňují bohatě ilustrované brožury, tablety a pracovní listy.



ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

Velikonoční zajíček

Ať už čokoládový, opravdový nebo pouze jako dekorace, zajíček k Velikonocům patří. Víte ale proč? V cizině má totiž mnohem větší význam než tady u nás v Čechách. Tam jim totiž Velikonoční zajíc schovává po zahradě malovaná vajíčka a děti je pak hledají. Lidé mu přisuzovali toto tajné roznášení vajíček kvůli tomu, že se právě na jaře zajíci objevovali okolo jejich obydlí a sháněli potravu. **Vybarvi si našeho velikonočního zajíčka, který právě schovává na zahrádce vajíčka.** Stačí, když políčka s čísly vybarvíš zvolenou barvou.



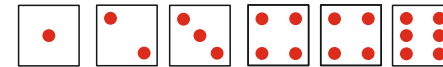
ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

Hra v kostky

Hazardní hry byly neodmyslitelnou součástí středověké společnosti. Hrál se například v krčmách a zájezdních hostincích. Oblíbené byly zejména hry s kostkami, nejružnější karetní hry a šachy nebo dáma. Zatímco šachy byly spíše dvorskou zábavou, v kostky se hrálo i na vesnicích. Hráč hází se 6 kostkami. Po každém hodu si musí odložit nejméně jednu bodovanou kostku. Poté se rozhoduje, jestli bude házet se zbylými kostkami, nebo svůj tah ukončí. V tabulce můžeš zjistit pravidla bodování hry v kostky. **Zjistíš, který z hráčů za svůj první hod naházel nejvíce bodů? Výsledky hodu zapiš na čáru.**

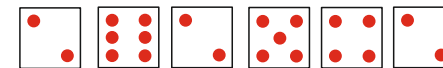
jednička	100 b	
pětka	50 b	
3x dvojka	200 b	
3x trojka	300 b	
3x čtyřka	400 b	
3x pětka	500 b	
3x šestka	600 b	
3x jednička	1000 b	
postupka (123456)	2000 b	
6x jakékoliv stejné číslo	5000 b	

Hráč 1

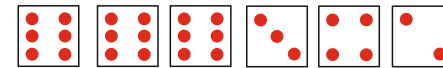




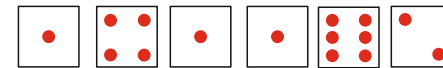
Hráč 2



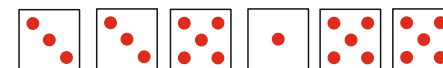
Hráč 3



Hráč 4



Hráč 5



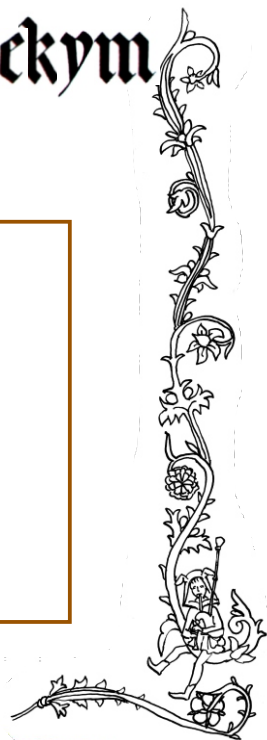
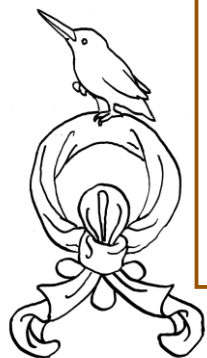
ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

Středověké písemnictví a iluminace

Jak vznikaly knihy ve středověku? Důležité knihy byly ručně přepisovány v kláštrech. Zde byly místnosti přímo určené k opisování rukopisů. Psalo se na pergamen, což byla zvláštním způsobem ošetřena zvířecí kůže a k psaní byly používány ptačí brky se seříznutou špičkou. V kláštrech byly také vytvářeny iluminace, což jsou barevné obrazové ilustrace textu. **Dokážeš rozluštit středověké písmo a zjistit, co stojí v textu? Splniš úkol, který ti byl zadán? Vybarvíš iluminace na této stránce?**

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

przestoze nemáš husi brk
zkus se na vyznacene
misto podeplat středovekým
písmem



Přestože nemáš husí brk, zkus se na vyznačené místo podepsat středověkým písmem.

ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

Stěhovaví ptáci

Příchod jara lze v přírodě pozorovat všude kolem nás. Stromy se zelenají a zmrzlá země se proměňuje v zelený koberec plný barevných květů a broučků. Rušno je i v korunách stromů, kam se po dlouhé zimě opět navrací stěhovaví ptáci. Ti v zimě odlétají do teplých krajín, kde mají dostatek potravy. Typické příklady stěhovavých ptáků můžeš najít na této straně. **Podaří se ti doplnit písmena do slov tak, abys odkryl jména ptáků na obrázku?**



Š_a_ek



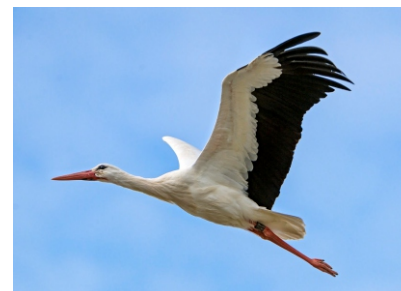
_la_to_ka



P_n_ce



K_ka_k_



Č_p



Če_v_nk_

