

◉ VÝSTAVY:

„STÁLÁ ARCHEOLOGICKÁ, PŘÍRODOVĚDNÁ A NÁRODOPISNÁ EXPOZICE“

„PŘÍBĚH MĚSTA“

„MINCOVÁNÍ V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH“

„MĚSTSKÝ ZNAK“

„CO PŘINESLA DÁLNICI“ do 7. 11. 2021

„K ZÁBAVĚ I ODOPOČINKU. VOLNÝ ČAS ŽENY

V 19. STOLETÍ“ do 9. 1. 2022

„RETROGAMING“ do 28. 11. 2021

◉ PŘIPRAVUJEME:

VÁNOČNÍ EDUKAČNÍ PROGRAM

26. 11. 2021 - 3. 1. 2022

◉ EDUKAČNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY

Objednávky: : 391 001 528, 727 822 573
http://www.muzeumcb.cz/vzdelavani/pro-skoly/
objednavkovy-formular/

Krátkodobé edukační programy k výstavám:

◉ „CO PŘINESLA DÁLNICI“ Společně nahledneme do

práce archeologů Jihočeského muzea a jejich kolegů z rakouské strany. Dozvíme se něco o metodologii archeologie, jaké využívá výzkumné metody v terénu i laboratoři. Výstava dále představuje také výběr nálezů z nejvýznamnějších zkoumaných lokalit trasy dálnice.

Edukační programy ke stálé expozici muzea:

◉ „PŘÍRODOVĚDA, GEOLOGIE, ARCHEOLOGIE, NÁRODOPI“ Pro školy i širokou veřejnost jsou připraveny nové edukační programy k jednotlivým částem nové stálé expozice Jihočeského muzea. V první části o živé přírodě nahledneme do několika typických biotopů Jižních Čech. V části věnované mineralogii, geologii a paleontologii nahledneme společně do světa nerostů a hornin. V sekci věnované archeologii společně projdeme po pomyslné časové ose od mezolitu až do raného středověku. Edukační program věnovaný národopisné části nové expozice přiblíží život našich blízkých předků, jejich stravu, způsoby, běžný život i čas svátků.

◉ „MĚSTO ČESKÉ BUDĚJOVICE V PROMĚNÁCH ČASU“ Program ke stálé expozici JČM „Příběh města Českých Budějovic“, která mapuje dějiny města a okolí od pravěku až do 20. století. Program doplňují praktické úkoly a pracovní listy.

Muzejní kabinet pro školy:

◉ „PRVNÍ LÉTA PRVNÍ REPUBLIKY - prvorepublikové Československo v letech 1918-1920“ Soubor interaktivních didaktických pomůcek s výukovým programem. Tento projekt vznikl za podpory Ministerstva kultury České republiky z programu Kulturní aktivity – Podpora projektů k připomínce významných výročí naší státnosti (1918, 1968, 1993).

◉ „ARCHEOLOGICKÉ MUZEJNÍ KUFŘÍKY“ nabízí edukační programy: „Život v době kamenné - lovci a sběrači“; „Život v době kamenné - první zemědělci“; „Život v době bronzové - využití prvních kovů“; „Život v době v železné - rozvoj řemesel“; „Život v době římské - neklidné sousedství“; „Život v době stěhování národů - Slované na našem území“; „Život v době románské - Čechy v době knížecí“; Život v době lucemburské - střední Evropa předhusitská.“ Žáci a studenti mají jedinečnou možnost aktivně se seznámit s daným obdobím pomocí kopií nástrojů, zbraní a oděvů, které jej charakterizují. Pro nejmenší, tedy žáky mateřských škol, je určen edukační program a názvem „Život v pravěku“.

www.muzeumcb.cz

EXPONÁT MĚSÍCE LISTOPADU Výzkum zkřemenělých dřev

Zkřemenělá dřeva patří k nápadným a celkem běžným fosilím, se kterými se můžeme v oblasti jihočeských pánví setkat. Ovšem z odborného hlediska se donedávna jednalo tak trochu o badatelský oříšek. Určení stáří těchto dřev, tedy z jakého geologického období pocházejí, bylo celkem problematické. Dlouho se předpokládalo, že jsou dřeva nejspíše třetihorního stáří. Po více jak 40 letech tyto zkameněliny opět vzbudily zájem odborníků a nové výzkumy a objevy zásadně přispěly k poznání těchto fosilí.

Poslední anatomické výzkumy dřev naznačovaly, že by se mohlo jednat o listnaté dřeviny z období křídly. Tato teorie se s jistotou potvrdila až v tomto roce, kdy byla zkřemenělá dřeva v podobě velkých kmenů konečně objevena a odborně zdokumentována v primárních sedimentech v křivčickém souvrství. Dřeva tedy pocházejí z období svrchní křídly zhruba před 83–90 miliony let.



autor fotografie: Sandra Venclová

Právní řešení: roštiny:levandule,ruže,vanilka,máta,šalvěj,vilka; dámský spolek:ludmila;obrazek a básnička: b,z,c,d,4a; rozdíly:noha stolu,klempice vlna,uchop,ohobz,pan,panbulka,čepice, barva dětské zástěrky,nukáv ženských šatů,výplň opěradla židle,vysřih pánské košile,fajenka:DvořanKa-Beseda;dámský doplněk:vějíř



Dětský měsíčník od skřítků Muzejníčeků z Jihočeského muzea v Českých Budějovicích

Milé děti, v listopadu padá listí ze stromů. To nikdo z nás nepřehlédne. Přicházejí první mrazíky a my oblékáme zimní bundy a nasazujeme čepice. Dny se neúprosně krátí a většinu volného času trávíme doma nebo jinde v příjemně vytopených místnostech. Věnujeme se četbě, hrám, učení a jiným zájmovým činnostem. Zajímavou nabídku, jak trávit váš volný čas, přinášíme v tomto čísle.

„K zábavě i odpočinku. Volný čas ženy v 19. století.“



Od 30. července je otevřena výstava „K zábavě i odpočinku. Volný čas ženy v 19. století.“

Výstava vás uvede do života žen žijících v Českých Budějovicích před více než 100 lety. Vy jistě vnímáte, že vaše maminky podnikají, chodí každý den do práce, starají se o vás, o domácnost, sportují, jezdí autem, některé dokonce řídí autobusy.

Ale bylo to tak vždycky? Mohly tyto činnosti dělat i ženy právě v 19. století? Jak tenkrát žily? Právě na tyto otázky a na mnohé další vám odpoví zmíněná výstava, která potrvá do 9. ledna 2022.

Ano, výstava zaujme hlavně děvčata, ale i pro chlapce zde máme lákavou nabídku. Do 28. listopadu je stále otevřena výstava Retrogaming. Počátky osobních počítačů u nás. Těšíme se na vaši návštěvu!

ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

V 19. století se ve velkém množství začaly využívat vůně některých rostlin a začaly se vyrábět parfémy. Poznáš rostliny, jejichž vůně patřily mezi oblíbené?



L



R



V



M



Š



V

ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

Povinností každé měšťanské ženy bylo být půvabná, zdravá a upravená. Obraz dámy na plese dotvářely „maličkosti“, které doplňovaly šaty. Jmenujme tedy slunečník, rukávník, kabelku, rukavice a _____.

Poslední doplněk zjistíš, když správně seřadíš části obrázku. Vidět zde můžeš taneční zábavu, kterou organizovaly místní zájmové spolky.



Ř

V

Í

J

Ě

ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

K všeobecnému rozvoji chlapců a dívek patřila i výuka tance. V 19. století se tančilo velké množství čtverylek. U nás si získala oblibu čtverylka zvaná

_____ a roku 1862 si nesmírnou oblibu získala

_____, která se na českých plesích tančila až do 2. světové války.

Tajenka hřebenovky ti prozradí názvy našich oblíbených čtverylek.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| | | | | | | | | - | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

- 1 - přímení autora opery Rusalka
- 2 - černý pták
- 3 - pevnina v moři
- 4 - řemeslník pracující se dřevem
- 5 - název světadílu
- 6 - nezbytné vybavení kuchyně
- 7 - hudební nástroj
- 8 - sportovec

- 9 - strom s bílou kůrou
- 10 - umělecký sloh
- 11 - pražský fotbalový klub
- 12 - nelétavý pták
- 13 - přesné určení dne
- 14 - první muž

ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

V Českých Budějovicích roku 1885 vznikl první samostatný český dámský spolek, jehož název ti prozradí **tajenka**. Smyslem činnosti nebyla pouze hmotná pomoc chudým dětem při studiu na českobudějovických školách, ale i vybudování vyššího dívčího školství. Dále členky spolku nazývané též „ludmilky“ pořádaly rozličné společenské akce jako např. výlety, divadelní či hudební představení, plesy, zahradní slavnosti nebo dětské dny.



| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |



ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

V 19. století přibylo titulů dětské literatury, která kladla zejména důraz na mravní a náboženskou výchovu. Oblíbené byly nejprve povídky, později pohádky i básničky. Ty byly často doplňovány ilustracemi. Přiřaďš správně obrázek a básničku?



a) Nepozorná Běla jak se popíchala!
Jehlici chce trestat; to si teprv dala.
Teče krev tím více, to má ze své zlosti:
Tak se zlostný trestá v hloupé zuřivosti.

c) Kočička aj čistoty si hledí!
Pazourkem si pěkně hlavu meje;
Jaká hanba, Lenorka hned pláče,
Na mytí, když máti vodu leje!

b) Hleďme, jak pes pěkně na boběčku sedí,
slušně prosí za dar, na dárkyni hledí!
Zvířatům ať věrným též se dobře činí;
Však dřív chudým lidem učí dobrodiní.

d) Hodné dítky s radostí se učí,
Hezky se i spolu porovnají;
Rodiče a všichni moudří lidé
Z takových pak dítek radost mají.

ÚKOLY PRO CHYTRÉ HLAVIČKY

Oblíbené básničky, které často doplňovaly ilustrace, měly výchovný charakter. I Lidunka na obrázku se měla stát poslušnou a způsobilou dívkou.

Najdeš 8 rozdílů, kterými se oba obrázky liší?



Lidunka je dívka roztomilá,
Poslušná a ve všem způsobilá:
Rodiče ji rádi mají za to,
Nad perlu ji kladou, drahé zlato.

